



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
г.Шахты Ростовской области  
«Детский сад комбинированного вида №28»

346537 г. Шахты, Ростовской обл., ул. Лацдау, 5

т. 26-00-31 e-mail dou28@shakhty-edu.ru

Принято  
на педагогическом совете:  
протокол №1 от 31.08.2021 г.

Утверждаю:  
заведующий МБДОУ №28 г. Шахты  
Е.А.Марченко  
(приказ № 911-ОД от 01.09.2021)



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации адаптированной основной образовательной  
программы

муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения  
г.Шахты Ростовской области  
«Детский сад комбинированного вида №28»

Воспитатель: Котова Олеся Александровна

Старший дошкольный возраст  
(5-6 лет)

2021-2022 учебный год

## Оглавление

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1. Пояснительная записка.
  - 1.1. Нормативно-правовая база и основная образовательная программа.....3
  - 1.2. Цели и задачи рабочей программы .....4
- 2. Характеристика особенностей развития детей 6-го года: возрастные и индивидуальные особенности.....5
- 3. Планируемые результаты освоения программы для детей 5-6 лет.....8

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 1. Общие положения .....11
- 2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям с детьми 5-6 лет .....12
- 3. Взаимодействие с семьями воспитанников.....48
- 4. Содержание национально-регионального компонента.....53

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 1. Режим дня.....54
- 2. Особенности традиционных мероприятий в ДОУ.....57
- 3. Организация предметно-пространственной развивающей среды.....77
- 4. Учебно-методическое сопровождение программы.....82
- 5. Приложения.
  - 5.1. Перспективное планирование.....85
  - 5.2. Учебный график организованной образовательной деятельности.....123

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативно-правовая база и основная образовательная программа.

Образовательная деятельность осуществляется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», авторы: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) Н. В. Нищевой.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении САНПИИ», от 01 января 2021 года СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СП 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Программа сформирована для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

## 1.2. Цели и задачи рабочей программы

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

**Целью** Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:**

1. реализация адаптированной основной образовательной программы;
2. коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
3. охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. создание благоприятных условий развития в соответствии с их

возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7. формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

При разработке и конструировании АООП группы использовались АООП МБДОУ № 28, комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту (см. п. «Перечень литературных источников») и парциальные образовательные программы (см. п. «Перечень литературных источников»), а также методические и научно-практические материалы.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Ростовской области. Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края, донского казачества.

## **2. Характеристика особенностей развития детей 6-го года: возрастные и индивидуальные особенности.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры настроить свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал

ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся

правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **3. Планируемые результаты освоения программы для детей 5 -6 лет.**

#### **«Физическое развитие» (физическая культура, здоровье):**

##### **Здоровье.**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется ножом, вилкой. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.

##### **Физическая культура.**

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2.5 м.) с изменениями темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега (не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

#### **«Социально-коммуникативное развитие» (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание):**

##### **Игра:**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто с кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

### **Труд:**

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

### **Безопасность:**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»). Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**«Речевое развитие» (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота):**

#### **Развитие речи.**

Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

#### **Чтение художественной литературы.**

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**«Познавательное развитие» (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание):**

#### **Конструктивная деятельность.**

Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10),

отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает две неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания (убывания). Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство- неравенство стороны). Называет день, утро, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

### **Окружающий мир.**

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного поселка, страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

**«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность):**

### **Продуктивная деятельность:**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.** Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

### **Музыкальное воспитание:**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения

(поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы дается с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально – коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи:**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- \* усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- \* становления самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий;
- \* развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- \* формирования готовности к совместной деятельности с сверстниками и взрослыми,
- \* формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- \* формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- \* формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- \* развития игровой деятельности.

##### **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

## **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы:**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

-Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и

образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы

для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

### **Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### **Труд в природе.**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### **Уважение к труду взрослых.**

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности.**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

## **Основные цели и задачи:**

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных

представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устраивать причинно – следственные связи между миром предметов и природным миром.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от

окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

#### **Количество и счет.**

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

#### **Величина.**

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с

помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

#### **Познавательно – исследовательская деятельность.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию

о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно – исследовательской деятельности.

### **Сенсорное развитие.**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### **Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный

отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качества материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, и т. д. Побуждать сравнивать предметы, классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать

детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Развитие речи.**

#### **Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации

(телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Формирование словаря.**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и

выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Художественная литература.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

## **КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ТНР**

### **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы**

#### **I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

#### ***Речевое развитие и навыки речевого общения.***

Развитие словаря	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</li> <li>2. <i>Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений {осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель,</i></li> </ol>
------------------	--

кабачок, баклажан, яблоко, груша, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка, крышка, носик).

3. *Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий* (деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, игрушки, одежда, обувь, посуда, лесные ягоды, садовые ягоды, кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда, летняя одежда, осенняя одежда, летняя обувь, осенняя обувь).
4. *Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами, личных и возвратных глаголов* {наливать, выливать, поливать; одевать — одеваться, обувать — обуваться).
5. *Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами* {березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной).
6. *Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов* {большой — маленький, высокий — низкий, старый — новый). *Расширение понимания значения простых предлогов, {в, на, у, под, над, за) и активизация их в речи.*
7. *Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями* {мой, твой, наш, ваш, его, ее), *указательными наречиями* (тут, здесь, там), *количественными и порядковыми числительными* (один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый).
8. *Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.*

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*куртка — куртки, дерево — деревья, пень — ~ ведра*), глаголов настоящего времени (*убирает — убирают*), глаголов прошедшего времени (*собирал — собирала — собирали*).
2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (*куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, на мяче*).
3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кофточка, носочек, деревце, свитерок*).
4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, посыпать*).
5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, грушевый, клюквенный, кожаный*).
6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*пальто, кофе, какао*).
7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы, два мяча, пять мячей*).
8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (*Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.*)

## *Развитие фонетико-фонематической*

### *системы языка и навыков языкового анализа*

Развитие просодической стороны речи	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.</li><li>2. Закрепление навыка мягкого голосоуведения.</li><li>3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</li><li>4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности модуляции голоса в специальных игровых упражнениях</li></ol>
Коррекция произносительной стороны речи	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</li><li>2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.</li><li>3. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности</li></ol>
Работа над слоговой структурой слова	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.</li><li>2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (<i>шишка, бидон</i>), двумя закрытыми слогами (<i>кафтан, кувшин</i>), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (<i>рябина, желуди</i>) и использования их в речи.</li><li>3. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов</li></ol>
Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Закрепление понятий</i> звук, гласный звук, согласный звук. <i>Формирование понятий</i> звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</li><li>2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция),</li></ol>

<p>анализа и синтеза</p>	<p>подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.</p> <p>3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость — звонкость, твердость — мягкость: [б]—[п], [п]-[п'], [б]-[б&gt;], [б']-[п'], [д]—[т], [т]-[т'], [д]—[д'], [д']-[т'], [г]-[к], [к]—[к'], [г]-[г'з], [г']-[к'], [в]-[ф], [ф]-[ф'1], [в]-[в'], [в']—[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>4. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.</p> <p>5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ам, бу, ни, мак, кит</i>)</p>
<p>Обучение элементам грамоты</p>	<p>1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>2. Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В.</p> <p>3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и коротких предложений с пройденными буквами</p>
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<p>1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.</p> <p>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Колобок») и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.</p> <p>5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию</p>

**II период (декабрь, январь, февраль)**  
**Речевое развитие и навыки речевого общения.**

Развитие словаря	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения, умения выбирать наиболее подходящие данной ситуации слова.</li><li>2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</li><li>3. <i>Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, пойло, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, картофелечистка, мясорубка, овощерезка).</i></li><li>4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (<i>животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия; домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных</i>).</li><li>5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (<i>выезжать, въезжать, подъезжать</i>), возвратных и невозвратных глаголов (<i>чистить — чиститься</i>).</li><li>6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (<i>собачий, коровий, медвежий</i>) и прилагательными с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>красненький, мягонький</i>).</li><li>7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (<i>хороший</i></li></ol>
------------------	--

	<p>— <i>плохой, тяжелый — легкий</i>).</p> <p>8. Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за, с, со, из</i>) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (<i>на — с, в — из, над — под</i>) в речи.</p> <p>9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.</p> <p>10. Совершенствование умения оперировать понятием <i>слово</i></p>
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>стол — столы, белка — белки</i>), глаголов настоящего времени (<i>строит — строят, учит — учат, управляет — управляют</i>), глаголов прошедшего времени (<i>красил — красила — красили</i>).</li> <li>2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами (<i>вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне</i>).</li> <li>3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>диванчик, кровать</i>), суффиксами <i>-енок-, -енок-, -ат-, -ят-</i> (<i>котенок — котята, медвежонок — медвежата</i>), прилагательных с ласкательными суффиксами (<i>новенький, легонький</i>), глаголов с различными приставками (<i>пришивать, вышивать, зашивать, нашивать</i>).</li> <li>4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (<i>деревянный, кожаный</i>) и притяжательных (<i>кошачий, медвежий</i>) прилагательных.</li> <li>5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (<i>метро, пианино, какао</i>).</li> <li>6. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов</i>).</li> <li>7. Совершенствование навыка составления и</li> </ol>

	распространения простых предложений с помощью определений. ( <i>У Маши резиновый мяч. У Маши круглый красный резиновый мяч.</i> )
--	---

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

Развитие просодической стороны речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</li> <li>2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.</li> <li>3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.</li> <li>5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.</li> <li>6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками</li> </ol>
Коррекция произносительной стороны речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.</li> <li>3. Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности</li> </ol>
Работа над слоговой структурой слова	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (<i>котенок, снегопад</i>).</li> <li>2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов</li> </ol>
Совершенствование фонематического восприятия и навыков	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Дальнейшее закрепление понятий</i> звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</li> <li>2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным</li> </ol>

<p>звукового анализа и синтеза</p>	<p>звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.</li> <li>4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость — звонкость, твердость — мягкость: [x]—[к]—[г], [x']-[к']-[г'], [x]-[x'], [x]—[к'], [c]—[c'], [з]-[з'], [С]—[З], [c']—[з'] — в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, усы, сом</i>)</li> </ol>
<p>Обучение элементам грамоты</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы</li> <li>2. Ознакомление с буквами Х, Ы, С, З.</li> <li>3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</li> <li>4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</li> <li>5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</li> <li>6. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание <i>жи, ши</i> с буквой И)</li> </ol>
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</li> <li>2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.</li> <li>3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.</li> <li>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Теремок») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога</li> </ol>

**III период (март, апрель, май, июнь)**  
**Речевое развитие и навыки речевого общения**

Развитие словаря	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.</li><li>2. <i>Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений</i> {весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почт, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, космонавт, механизатор, хлебороб, тракторист, комбайнер, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар).</li><li>3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (<i>птицы, рыбы, насекомые, цветы, профессии', перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы</i>).</li><li>4. <i>Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем</i> {таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять), <i>приставочных глаголов</i> (прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить).</li><li>5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (<i>ржаной, пшеничный</i>), притяжательных прилагательных {<i>грачиный</i>) и прилагательных с ласкательными суффиксами {<i>новенький, сухонький</i>).</li><li>6. <i>Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами</i> {старый — новый, широкий — узкий) <i>и словами-синонимами</i> {идет — движется', бежит — мчится', красный — алый', веселый — радостный).</li><li>7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций {<i>гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник</i>).</li><li>8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.</li><li>9. Активизация освоенных ранее других частей речи.</li></ol>
------------------	--

	<p>10. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.</p> <p>Развитие словаря</p> <p>11. Активизация освоенных ранее других частей речи</p>
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (<i>по пруду — за прудом — в пруду, на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде', по лужам — над лужами — в лужах</i>).</p> <p>2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные {звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком-, зеленые — зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых).</p> <p>3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (копать — перекопать, вскопать, закопать', летает — летают', плавал — плавала — плавали).</p> <p>Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами -ое-, -ев-, -ан-, -ян- (<i>луговой, полевой, серебряный, ржаной</i>), притяжательных прилагательных (<i>пчелиный</i>), прилагательных с ласкательными суффиксами (<i>голубенький, сухонький</i>).</p> <p>Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне</i>) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (<i>один жук, два жука, пять жуков', одна муха, две мухи, пять мух</i>).</p> <p>Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (<i>креке, к озеру; от реки, от озера', с дома, со шкафа</i>).</p> <p>Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов. (<i>Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки.</i>)</p> <p>Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.</p> <p>Обучение составлению сложносочиненных предложений. (<i>Налетела туча, и пошел сильный дождь.</i>)</p> <p>10. Обучение составлению предложений с противительным союзом а. (Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.)</p> <p>11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений. (Мы не пошли гулять, потому что шел</p>

	сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.)
--	---

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

<p>Развитие просодической стороны речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.</li> <li>2. Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.</li> <li>3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.</li> </ol>
<p>Коррекция произносительной стороны речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].</li> <li>3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности</li> </ol>
<p>Работа над слоговой структурой слова</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (<i>сосулька, кактусы, трактора</i>) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.</li> <li>2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов</li> </ol>
<p>Совершенствование фонематических</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Дальнейшее закрепление понятий</i> звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</li> </ol>

<p>представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.</li> </ol> <p>Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости — звонкости, твердости — мягкости: [с]—[ш], [з]—[ж], [с]-[ш]-[з]-[ж], [р]-[р'], [л]—[л'], [р]—[л], [р']—[л'], [р]—[л]—[р']—[л']—0 — в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>4. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).</li> <li>5. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).</li> <li>6. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось</i>)</li> </ol>
<p>Обучение элементам грамоты</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление с буквами Ш, Ж, Ы, Э.</li> <li>2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</li> <li>3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</li> <li>4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами</li> </ol>
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи.</li> <li>2. Стимуляция собственных высказываний детей — вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.</li> <li>3. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</li> <li>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») и коротких</li> </ol>

	<p>рассказов.</p> <p>5. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом</p>
--	---

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание

желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию

зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить

располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

### **Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### **Декоративная лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **Аппликация.**

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **Художественный труд.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и

игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### **Слушание.**

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### **Пение.**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

#### **Песенное творчество.**

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура.**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы,

кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### **Подвижные игры.**

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

### 3. Взаимодействие с семьями воспитанников.

#### План работы с родителями на 2021 - 2022 учебный год в старшей группе

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки	Участники мероприятия	Ответственные
Оформление информационных стендов в группе	- Распространение педагогических знаний среди родителей. - Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.	Август - сентябрь	Педагог-психолог, учитель логопед, мед. сестра, воспитатель	Воспитатель
Организационное родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет»	- Знакомство родителей с возрастными особенностями детей.	Сентябрь	Родители, воспитатель, педагог-психолог, логопед	Воспитатель
Инструктаж на тему: «Обеспечение воспитанников дошкольных организаций светоотражающими элементами»	- Ознакомление родителей с основными мерами, способствующими безопасности дошкольников на дороге.		Родители, дети	Родители, воспитатель
Памятка на тему: «Светоотражающие элементы».	- Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в семье и ДО.		Родители, воспитатель	Воспитатель
Выставка совместных работ (дети и родители) посвящённая 27 сентября – Дню воспитателя и всех дошкольных работников»	- Приобщение к совместному творчеству.		Дети, родители	Родители
Консультация на тему: «Все о развитии детской речи».	- Формирование единого подхода к формированию правильной речи детей в детском саду и дома.	Октябрь	Учитель логопед, родители, воспитатель	Учитель логопед, воспитатель

<p>Папка-передвижка на тему: «Зачем логопед задаёт домашнее задание?»</p> <p>Традиционный осенний праздник: «У куреня».</p> <p>Памятка на тему: «Витаминный календарь осени»</p>	<p>- Информирование родителей о необходимости выполнения домашних заданий.</p> <p>- Приобщение детей и родителей к культуре Донских казаков.</p> <p>- Просвещение родителей в оздоровлении детей и профилактики некоторых заболеваний.</p>		<p>Родители</p> <p>Дети, родители, музыкальный руководитель, воспитатель</p> <p>Родители</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>
<p>Выставка на тему: «Дары природы».</p> <p>Консультация: «Профилактика – ческие прививки»</p> <p>Папка-передвижка на тему: «Как учить стихи с детьми?»</p> <p>Памятка для родителей на тему: «Съедобные и ядовитые грибы».</p>	<p>- Активизация родителей в жизни детей и развитие творческого взаимодействия.</p> <p>- Информирование родителей о необходимости привития дошкольников.</p> <p>- Информирование родителей о способах заучивания стихотворений с дошкольниками.</p> <p>- Информирование родителей о пребывании в природе ложных грибов.</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>Дети, родители</p> <p>Родители, мед. сестра</p> <p>Родители</p> <p>Родители</p>	<p>Родители, воспитатель</p> <p>Родители, мед сестра</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>
<p>Тематическое родительское собрание - Круглый стол на тему: «Поощрять или наказывать» (обмен опытом и мнениями).</p> <p>Инструктаж на тему: «Безопасность детей в зимний период».</p> <p>Выставка совместных работ</p>	<p>- Установление партнёрских отношений с семьями воспитанников, совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>- Информирование родителей о безопасности жизнедеятельности детей.</p> <p>- Привлечение родителей к</p>	<p>Декабрь</p>	<p>Педагог-психолог, воспитатель, родители</p> <p>Родители</p> <p>Родители, дети,</p>	<p>Педагог-психолог, воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Родители,</p>

<p>(родители и дети) на тему: «Мастерская Деда Мороза».</p> <p>Праздник : «Новогодний карнавал».</p>	<p>совместному творчеству.</p> <p>- Демонстрация творческих способностей детей и родителей, сформированных творческих умений и навыков, развитие положительного, эмоционального взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ..</p>		<p>воспитатель</p> <p>Дети, родители, музыкальный руководитель, воспитатель</p>	<p>воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатель</p>
<p>Папка-передвижка для родителей на тему: «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной».</p> <p>Памятка на тему: «Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах зимой».</p> <p>Выставка детских рисунков на тему: «У леса на опушке, жила Зима в избушке...»</p>	<p>- Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>- Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>- Привлечь родителей к совместному художественному творчеству с детьми</p>	<p>Январь</p>	<p>Родители</p> <p>Родители</p> <p>Родители, дети, воспитатель</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>

<p>Выставка детских рисунков на тему: «Мой папа»- ко дню защитника отечества.</p> <p>Спортивный праздник на тему«Вместе с папой».</p> <p>Экологическая акция «Покормит е птиц зимой».</p> <p>Консультация на тему: «Как провести выходной день с ребёнком»:</p>	<p>- Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимает папа.</p> <p>- Распространение педагогических знаний и творческих умений среди родителей.</p> <p>- Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе.</p> <p>- Обогащение педагогических знаний родителей.</p>	<p>Февраль</p>	<p>Дети, родители</p> <p>Физ. Руководитель, воспитатель, родители</p> <p>Родители, дети, воспитатель</p> <p>Родители</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Физ. Руководитель</p> <p>Родители, воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>
<p>Тематическое родительское собрание на тему: «Одарённые и талантливые дети»</p> <p>Консультация на тему: «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p> <p>«Масленица»</p> <p>Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню.</p>	<p>- Демонстрация творческих способностей и талантов детей. Информирование родителей о необходимости развития творчества дошкольника.</p> <p>- Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>= Привлечение родителей к участию в празднике, развитие положительного эмоционального взаимодействия воспитателя, родителей и детей.</p> <p>- Показ творческих способностей детей, сформированных умений и навыков, развитие эмоционально положительного настроения</p>	<p>Март</p>	<p>Родители, музыкальный руководитель, воспитатель</p> <p>Родители</p> <p>Музыкальный руководитель, родители, дети, воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель, дети, воспитатель</p>	<p>Воспитатель, музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатель</p>

	родителей детей и работников ДОУ..			
Папка – передвижка на тему: «Об опасности открытых окон».	- Информирование родителей об опасности нахождения детей рядом с открытыми окнами.	Апрель	Родители	Родители, воспитатель
Советы психолога на тему: «Развиваем мелкую моторику рук».	- Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей будущих школьников, практическая помощь семье.		Педагог-психолог, родители	Педагог-психолог
Семинар-практикум на тему: «Знакомим детей с профессиями взрослых через сюжетно-ролевые игры».	- Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста.		Родители, дети, воспитатель	Воспитатель
Акция «Бессмертный полк».	- Реализация единого подхода детского сада и семьи в работе по патриотическому воспитанию.	Май	Дети, родители, воспитатель, музыкальный руководитель	Воспитатель, музыкальный руководитель
Итоговое родительское собрание на тему: «Наши успехи».	- Подведение итогов воспитательно-образовательной деятельности группы, повышение информированности родителей о жизни детей в ДОУ за год.		Учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель, родители	Воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог

#### **4. Содержание национально-регионального компонента.**

Отмечена большая роль регионального компонента, позволяющего обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью. Основные функции дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

##### **Национально-региональный компонент призван способствовать:**

- социализации дошкольника по месту рождения и проживания;
- возрождению национального самосознания как важнейшего фактора формирования духовных и нравственных основ личности;
- формирование интереса к культурному наследию города и Донского региона;
- воспитание нравственных, трудовых, эстетических качеств, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев.
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению.

Именно в ДОУ педагог имеет возможность раскрыть детям дух родной культуры через знакомство и историей, народными традициями, старинными обычаями и свершениями знаменитых соотечественников, возродить традиции семейного воспитания. Познакомить дошкольников с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности поможет программа «Дом, в котором я живу», разработанная коллективом детского сада для детей в возрасте с 3 до 7 лет. Главной целью программы является создание условий для приобщения детей дошкольного возраста к духовно-нравственным ценностям, а также воспитание готовности следовать им. Она призвана содействовать реализации общероссийских задач формирования у детей гражданской ответственности, национальной идентичности, духовности, культуры в области дошкольного образования. Программа предусматривает распределение работы по духовно-нравственному воспитанию по трем блокам: «Моя семья», «Родной город», «Родная страна» Каждая из тем повторяется в возрастных группах, изменяются только содержание, объем познавательного материала,

сложность и длительность изучения. Это длительное, систематическое и целенаправленное воздействие на ребенка, так как воспитание патриотических чувств не ограничивается временными отрезками, они не могут возникнуть после нескольких, даже очень удачных занятий.

### **Принципы реализации содержания регионального компонента.**

- гуманитаризации, отражающий общечеловеческие ценности в искусстве и обеспечивает гармоничное развитие личности;
- культуросообразности, выстраивающий содержание программы, последовательное усвоение национально-культурных традиций и разработке на этой основе ценностных ориентации и смыслов;
- аксиологического (ценностного) подхода к произведениям искусства. Культура и искусство выступает мощным фактором развития у дошкольников ценностного отношения к родному краю и нацеливает ребенка на сохранение произведений искусства;
- интегративности, определяющий взаимодействие различных произведений искусства: архитектуры, музыки, литературы, живописи и скульптуры, целостности произведений и его частей в продуктивной изобразительно-творческой, конструктивной деятельности;
- диалогичности, реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего языка искусства родного края, внутренний диалог ребёнка со своим "Я".

Отличительными особенностями содержания является то, что оно раскрывает культурно-познавательные гуманистические, нравственные, эстетические ценности искусства родного края. Содержание предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Донского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент художественно-эстетического образования дошкольников. Содержание выступает средством, стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребёнка, потребности к самовыражению свои чувства, ценностей и мироощущений. В программе широко представлены традиции донского казачества.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### РЕЖИМ ДНЯ

##### 1. Режим дня в холодное время года

Длительность пребывания детей в группе: 10 часов

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия. Игры детей	07.30-08.20
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	08:30-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие	09:00-09.25
Перерыв	Физкультурные минутки	09.25-09.40
Образовательная нагрузка	Занятие	09.40-10.05
Двигательная активность	Подвижные игры	10.05-10.30
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка. Возвращение с прогулки: переодевание	10.30-12.00
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	12.00-12.35
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати. Дневной сон. Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.35-15.05
Образовательная нагрузка	Занятие	15.05-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15:30-16:00
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры	16:00-17:30

## Режим дня в тёплое время года

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия. Игры детей	07.30-08.20
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	08:30-09.00
Прогулка, двигательная активность (при необходимости проводятся занятия)	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание	9.00 -10.30
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	10.30-10.50
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка: подвижные игры. Возвращение с прогулки: переодевание.	10.50-11.45
Самостоятельная деятельность	Отдых, чтение книг	11.45-12.00
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	12.00-12.35
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати. Дневной сон. Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.35-15.05
Самостоятельная деятельность	Спокойный досуг	15.05-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	15:30-16:00
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка: подвижные игры	16:00-17:30

## 2. Особенности традиционных мероприятий в ДОУ.

### Традиционные праздники детского сада.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный **календарь праздников**, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, 8 марта и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

### Календарный план воспитательной работы.

Краткая информационная справка	Время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника	Подготовка к празднику
<b>День знаний</b>			
<p>1 сентября уже в течение многих десятков лет — настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях, чтобы грызть гранит науки. С 1984 года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно — с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой — праздник отмечают в школах. А его главными действующими лицами становятся конечно же первоклассники. Бывшие детсадовцы впервые переступают школьный порог в новом качестве учеников. Как правило, стихами и подарками, сделанными своими руками, их</p>	1 сентября	<p>экскурсия в школу; участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)</p>	<p><u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и т. д.), труду учителя.</u></p> <p>5—7 лет</p> <p>сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 Сентября»); беседы по теме праздника; экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; придумывание для</p>

<p>приветствуют гости — старшие дошкольники</p>			<p>первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; чтение художественной литературы по теме праздника; знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; слушание и исполнение песен школьной тематики; мастерская (изготовление подарков первоклассникам)</p>
---	--	--	---

**День воспитателя и всех дошкольных работников**

<p>27 сентября — новый общенациональный, но еще не учреждённый официально праздник: День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет — и учителя, и мамы. Они научают, воспитывают, развивают, формируют, наставляют, кормят, одевают, закаляют. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей со своими воспитателями в дошкольном возрасте, во многом зависит их последующие</p>	<p>4-я неделя сентября</p>	<p>день открытых дверей; выставка рисунков («Моя любимая воспитатель-ница», «Мой любимый детский сад», и т. д.).</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.</u> 3—5 лет сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); наблюдения за трудом младшего воспитателя</p>
--	----------------------------	--	--

<p>благополучие и успешность.  Праздничный день —  хороший повод ещё раз  привлечь внимание  российского общества  к проблемам  дошкольного  образования</p>			<p>(накрывает на стол, моет посуду и т. д.),  отдельными сторонами  труда воспитателя  (например, подготовка к  прогулке);  обзорная экскурсия по  детскому саду;  чтение художественной  литературы по теме  праздника;  разучивание  стихотворений по теме  праздника;  ситуативные разговоры и  беседы по теме  праздника;  слушание и исполнение  песен, посвящённых  детскому саду;  мастерская (обсуждение,  выбор и изготовление  вместе с родителями  детей подарков для  сотрудников детского  сада (поздравительных  открыток, закладок);  создание коллективных  работ (панно) «Ладочки  нашей группы»);  • развивающие игры  «Профессии», «Что  нужно повару» и др.;  организация посильной  помощи воспитателю и  младшему воспитателю;  5—7 лет  • наблюдения за трудом  работников детского  сада;  • тематические экскурсии  по детскому саду (на  пищеблок, в  медицинский кабинет,  прачечную, спортивный  зал и т. д.);  • мастерская  (продуктивная  (изобразительная)  деятельность  на тему «Мой любимый  детский сад»; создание</p>
--	--	--	--

			<p>коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» — рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» — портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</li> </ul>
<b>Международный день музыки</b>			
<p>Можно отдавать предпочтение серьёзной музыке или лёгкой, классической или современной, симфонической или эстрадной, но жить без музыки нельзя! Потому что, по образному выражению русского композитора А. Н. Серова, музыка — это «язык души». Ни один вид искусства не передаёт так тонко и точно человеческие эмоции, характеры и настроения.</p> <p>По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учреждён Международный день музыки. Все музыканты мира отмечают праздник большими концертными программами, а художественные коллективы открывают новый концертный сезон</p>	<p>1-я неделя октября</p>	<p>— Клубный час «Музыка и дети»; — экскурсия в Музыкальную школу посёлка</p>	<p>Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему. 5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки разных жанров и направлений;</li> <li>• беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами);</li> <li>• «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку);</li> <li>• разучивание танцев разных ритмов;</li> <li>• музыкально-дидактические игры, подвижные игры с</li> </ul>

			музыкальным сопровождением; • придумывание движений под музыку
<b>«Покров Богородицы»</b>			
<p>Этот день совместил в себе две традиции, присущие казачьему братству – православную и воинскую. В православной традиции этот праздник посвящен великому событию – явлению Пресвятой Богородицы Андрею Юродивому в храме, в котором хранилась риза Божьей Матери. В воинской традиции казаков этот день был посвящен не менее важному событию – победе казачьего войска над турками под Азовом в XVII веке. В Покров традиционно поминаются воины, погибшие при Азовском осадном сидении. По ним служится молебн, и в честь них устраиваются традицион-ные кулачные бои.</p>	2-я неделя октября	<p>— экскурсия в храм; - неделя посещение мини музея «У куреня» - <b>посвящение в казачата</b></p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о православном празднике. 3—5 лет • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихов; • беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме 5—7 лет • мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); • разучивание музыкально-танцевальной композиции «Колокольный звон»; • чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; • отгадывание и составление загадок по теме праздника; Презентация «Традиции праздника Покрова Пресвятой Богородицы»</p>
<b>День казачества</b>			
<p>9 ноября по всему миру отмечается <b>Всемирный день казачества</b>. Этот праздник появился не так давно - в 1989 году по инициативе Организации Объединенных Наций, получив статус всемирного праздника. Он отмечается во многих странах,</p>	1 неделя ноября	<p><b>Фестиваль казачьей песни;</b> спортивное развлечение (подвижные игры донских казачат); — выставка рисунков, поделок,</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о казаках.</u> <u>Воспитание уважения к казакам.</u> 5—7 лет цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Казачья Россия»;</p>

<p>не имеет четко установленной даты, а выпадает на второй ноябрьский четверг. Учитывая, что казаки вольнолюбивый и колоритный народ, празднования в самых различных уголках мира могут проводиться в течение нескольких дней. В некоторых регионах праздник превращается в настоящий фестиваль, и участвуют в нем все, без исключения!</p>		<p>посвящённых (национальному костюму, природе донского края и т. п. Освещение работы в журнале для родителей «Алые зори на Дону» и в родительских уголках групп</p>	<p>чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок о казаках разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографии с изображением символики донских казаков, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; ситуации морального выбора, педагогические ситуации; проектная деятельность («Путешествие по карте Ростовской области»); мастерская по изготовлению национальных костюмов (рисование, аппликация); слушание, разучивание Гимна (донского казачества) Всевеликого Войска Донского. Слова Ф.И.Анисимова (1855 г) в обработке В.Мангулина, музыка Ф.И.Анисимова и исполнение песен казачьих, разучивание и исполнение танцев казаков.</p>
---	--	--	--

<p><b>День матери</b></p>			
<p>Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама — почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. День и ночь матери помнят о</p>	<p>4-я неделя ноября</p>	<p>— конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; — выставки рисунков («Моя мама»); — спортивный конкурс (с участием мам)</p>	<p>Воспитание чувства <u>любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней.</u> 3—5 лет • сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; • игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для</p>

<p>нас, волнуются за нас, гордятся нами. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме</p>			<p>мамы лучше» и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>• слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>• разучивание танцев для мам.</li> </ul> <p style="text-align: center;">5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Семья»;</li> <li>• организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> <li>• проектная деятельность (организация выставки портретов- рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);</li> </ul> <p>мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</p> <p>спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам;</p> <p>разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам</p> <p>педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.);</p> <p>ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)</p>
<b>Новый год</b>			
<p>В разных странах мира Новый год может праздн-</p>	<p>3-4 неделя декабря</p>	<p>- новогодний утренник;</p>	<p><u>Формирование представлений о Новом</u></p>

<p>ваться в разное время года: в январе — европейский, в феврале или марте — китайский, в середине лета — индийский, в сентябре — израильский и т. д. Объединяет их одно — это самые весёлые и желанные праздники на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо</p>		<p>- карнавал; - костюмированный бал</p>	<p><u>годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времени года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.).</u> <u>Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</u> Новый год — традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм праздника). В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность»</p>
<b>«Святки»</b>			
<p>Святки на Руси традицион-но длятся с сочельника до Крещения. В эти дни в казачьих станицах было весело. Дети и молодежь катались с горок, облитых</p>	<p>3-я неделя января</p>	<p>— колядки Освещение работы в журнале для родителей «Алые зори на Дону» и на</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о традициях Святки на Дону</u> 3—5 лет</p>

<p>льдом, на санях или в корзинах. Взрослые женщины и молодые девки ходили по дворам и пели песни, славящие Рождество – колядовали. В это мистическое время, которое наши предки называли порубежным, так как считалось, что души предков в эти дни навещают живых, было принято гадать. Гадали молодые на суженого, а умудренные – на жизнь или смерть или на урожай. Заканчивались святки Крещением.</p>		<p>информационных стендах для родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихов;</li> <li>• беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме</li> </ul> <p style="text-align: center;">5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);</li> <li>• разучивание музыкально-танцевальной композиции «Святой огонь»;</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> </ul> <p>Презентация «Традиции праздника Крещение»</p>
--	--	---	--

### День защитника Отечества

<p>Защита Отечества в соответствии с Конституцией Российской Федерации носит всеобщий характер. Иными словами, защищать свою Родину, своё государство должны все граждане России. Но главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник — День защитника Отечества (ранее — День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.</p>	<p>3-я неделя февраля</p>	<p>—спортивный праздник (с участием пап); — музыкально-Театрализованный досуг; конструирование танка, пушки, другой военной техники</p>	<p>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>3—5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Семья»;</li> <li>• ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника;</li> <li>• рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных</li> </ul>
---	---------------------------	---	--

<p>Поздравления и подарки от женщин — символ их уверенности в том, что в случае военной угрозы слабые и незащитные члены общества (женщины, старики, дети) смогут положиться на своих защитников — мужчин</p>			<p>картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>• мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);</li> <li>• слушание и исполнение песен по теме праздника; 5—7 лет</li> <li>• подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>• создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>• слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</li> <li>• викторина по теме праздника;</li> <li>• рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) — военный» и др.);</li> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>• мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>
---	--	--	--

<b>Международный женский день</b>			
<p>В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится без какой-либо политической окраски, просто как дня всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества</p>	<p>1-я неделя марта</p>	<p>— утренник, посвящённый Международному женскому дню; — выставка поделок, изготовленных дома; — выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); — проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)</p>	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них.</u> В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвящённого Международному женскому дню. Подготовительные мероприятия к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к Международному женскому дню</p>
<b>Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов</b>			
<p>21 марта с наступлением астрономической весны (весеннего равноденствия) отмечается Всемирный день Земли, посвящённый «мирным и радостным Дням Земли» (из обращения Генерального секретаря ООН У Тана). По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира. Кроме того, 22 апреля проводится праздник с очень похожим названием — Международный день Земли. Его главный смысл — защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей. 22 марта человечество отмечает Всемирный день водных ресурсов. Несмотря на то, что из Космоса Земля выглядит как</p>	<p>2—3-я неделя марта</p>	<p>— праздник-экспериментирование (с водой и землёй); — праздник «Да Здравствует вода!»; — путешествие по экологической тропе; — дидактическая игра (викторина) «Наш дом — Земля» Освещение работы в журнале для родителей «Алые зори на Дону»</p>	<p><u>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.</u> 5—7 лет • сюжетно-ролевая игра «Путешествие»; • игры-эстафеты (собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора и т. п.); • рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; • ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть — образование нефтяного пятна — погибшая рыба и др.);</p>

<p>«голубая планета», более 90% воды, покрывающей её, является соленой. Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности — всеми возможными способами беречь пресную воду</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения и экспериментирование по теме праздника;</li> <li>• создание коллекций «Водоёмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), «Камни» (наиболее распространённые минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воду?»), «Водные и «земные» виды спорта»;</li> <li>• развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.;</li> <li>• чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника; рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека;</li> <li>• проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»); составление и защита памятки о</li> </ul>
---	--	--	---

			<p>бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• викторина познавательного характера по теме праздника;</li> <li>• решение проблемных ситуаций по теме праздника;</li> <li>• игры с водой;</li> <li>• музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле);</li> <li>• слушание и исполнение песен о воде и земле;</li> <li>• подвижные игры</li> </ul>
<b>Международный день птиц</b>			
<p>Международный день птиц — праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда слышим весёлое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любимся самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель — сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, располагает фактами варварского отношения к птицам (истребление странствующих голубей для снабжения ресторанов, уничтожение воробьёв для сохранения урожая зерновых и др.). Исчезновение птиц — настоящая экологическая</p>	<p>1-я неделя апреля</p>	<p>— выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в лес; —развлечение «Птичьи голоса»</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о птицах, как меньших братьях человека. 3—5 лет сюжетно-ролевая игра «Птички и кот»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры по теме праздника, игры — имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) птиц;</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихов о птицах;</li> <li>• игры — драматизации сказок о птицах;</li> <li>• рассматривание фотографий зимующих и перелётных птиц, изображений домашних птиц, иллюстраций из книг с изображением</li> </ul>

<p>катастрофа, последствия которой могут быть непредсказуемы для людей. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых</p>			<p>персонажей- птиц, живых объектов в уголке природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии птиц, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения птиц, защите пернатых со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты птиц;</li> <li>• развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» и т. д.;</li> <li>• наблюдения за птицами (во дворе, в уголке природы, дома).</li> </ul>
---	--	--	--

### Всемирный день здоровья

<p>«Здоров будешь — всё добудешь», «Здоровье дороже богатства»,  «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» — это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни.  Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Ежегодно праздник посвящается какой-либо актуальной теме, связанной с проблемами физического, психического или социального благополучия населения Земли.  Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной</p>	<p>3-я неделя апреля</p>	<p>— спортивный праздник (развлечение)</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</u></p> <p>3—5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.);</li> <li>• чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале);</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше — болеть или быть здоровым; что делать,</li> </ul>
---	--------------------------	--	--

<p>страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром</p>			<p>чтобы не заболеть и когда человек болен; признаки больного и здорового человека и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>• развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.;</li> </ul> <p style="text-align: center;">5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эстафеты и соревнования, посвященные празднику;</li> <li>• экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);</li> <li>• проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстри-рованной энциклопедии здоровья и др.);</li> <li>• беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляю-щем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаливающих процедур для укреплении здоровья);</li> <li>• организация конкурса рисунков («Мама, папа, я — здоровая семья!»);</li> <li>• решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе» К. И. Чуковского и др.);</li> <li>• спортивные и физкультурные досуги;</li> </ul>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• викторины познавательного характера по теме праздника;</li> <li>• создание коллекций «Полезные для здоровья травы», «Полезные для здоровья продукты», «Полезные для здоровья напитки» и т. п.</li> </ul>
<b>Пасха красная</b>			
<p>Более многочисленные и длительные увеселения устраивались на Пасху – самый яркий праздник весеннего цикла. Пасхальные торжества начинались с вербного воскресенья. Этот день посвящался детям. В станицах, городах, слободах организовывались ярмарки с различными представлениями (ученые медведи, скоморохи, купальные представления)</p>	28 апреля	<p>— просмотр видеофильма (о Пасхе Красной др.);</p> <p>— беседа о традициях празднования праздника ;</p> <p>— выставка поделок «Пасхальный перезвон»</p> <p>- выступление на конкурсе «Пасха Красная»</p> <p>Освещение работы в журнале для родителей «Алые зори на Дону»</p>	Проводится аналогично празднику «Покров Пресвятой Богородицы»
<b>9 мая</b>			
<p>Война приходит неожиданно. Ее жестокость и несправедливость ломают человеческие судьбы. Даже сегодня, 70 лет спустя после окончания Великой Отечественной, планета отмечает триумф мира, что является символом негибимой воли духа народа к свободе. Позже, 22 июня 1945 года, Иосиф Виссарионович издал приказ. В нем говорилось о том, что в связи с падением Германии Москва проведет торжественное шествие, в котором возвеличит своих героев. Идея у главы державы возникла еще в начале мая, до решающего акта. Первый</p>	2-я неделя мая	<p>— развлечение «Память жива»;</p> <p>— выставка рисунков;</p> <p>— посадка деревьев на участке детского сада, группы (совместно с ветеранами);</p> <p>-Акция «День Победы»</p> <p>-возложение цветов к мимариалу</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</u></p> <p>3—5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• рассказы из личного опыта по теме праздника;</li> <li>• организация досугов с ветеранами (чаепития, развлечения);</li> <li>• рассматривание и обсуждение фотографий орденов ветеранов;</li> <li>• ситуативные разговоры и беседы по теме праздника;</li> <li>• разучивание</li> </ul>

<p>военный смотр, который назвали Парад Победы, состоялся в июне, хотя 9 мая - День Победы. История праздника началась с 24 числа. Погода в тот день была ужасная, лил дождь. Возглавляли шествие барабанщики-суворовцы. Далее шли сводные полки фронтов. Это были солдаты разных национальностей и званий. Каждый из них проявил смелость и чрезвычайную преданность родине в бою. В общем, участвовали более 40 000 военных.</p>			<p>стихотворений по теме праздника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание и исполнение песен военных лет. 5—7 лет</li> <li>• проектная деятельность (создание альбомов с фотографиями родственников ветеранов ВОВ);</li> <li>• организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сёстрами, дедушками и бабушками) конкурсов и соревнований, выставок поделок;</li> <li>• организация и презентация фотовыставок семейных посещения парада Дня победы, реконструкции ВОВ, возложения в парке цветов, Бессмертного полка.</li> <li>• рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни ветерана или её членов; награды членов семьи ветеранов и др.)</li> </ul>
--	--	--	---

### **Международный день защиты детей**

<p>Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира — от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения... Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки</p>	<p>1 июня</p>	<p>— беседа о правах детей в нашей стране; — спортивное развлечение.</p>	<p><u>Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.</u></p> <p>5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей);</li> <li>• развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</li> </ul>
--	---------------	--	--

<p>общества. Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права. Главные проблемы Российской Федерации в сфере детства — это сокращение численности детского населения, рост заболеваемости детей, социальное сиротство</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, детских учреждениях и др.);</li> <li>• знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей;</li> <li>• проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле и др.);</li> <li>• организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих детскую тематику;</li> </ul>
<b>День России</b>			
<p>Русь, Руссия, Московия, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик — так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена</p>	<p>12 июня</p>	<p>интеллектуальная викторина; - выставка рисунков, поделок, посвящённых Дню России, природе России и т. п. недельная экскурсии</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян.</u> 5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России», «Выборы»;</li> </ul>

<p>Российская Федерация. Современная Россия — молодая страна с вековыми традициями и историей. Её государственный праздник тоже молодой: своё официальное название он получил в 2002 году. День России, отмечаемый 12 июня, — символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян</p>		<p>в мини музей «У куреня»</p> <p>Освещение работы в журнале для родителей «Алые зори на Дону»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсия в краеведческий музей;</li> <li>• проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, села, главной улицы, площади и т. п.);</li> <li>• беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская Армия, достопримечательности России, народы России, родной город или село и др.);</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</li> <li>• рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия — огромная многонациональная страна, её моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города или села и др.);</li> <li>• слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</li> </ul>
---	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</li> <li>• викторины познавательного характера;</li> <li>• мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например, Кремль, костюмы народов России и др.);</li> <li>• рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</li> <li>• составление загадок по теме праздника;</li> <li>• разучивание гимна России</li> </ul>
--	--	--	---

### Выпуск в школу

<p>Детский сад — это не только место, куда вы приводили ребенка, чтобы за ним присмотрели, пока вы работаете. В детском саду ваш малыш научился многому, в том числе освоил первые навыки общения со сверстниками и взрослыми. Там он играл, учился говорить, рисовать, танцевать, петь, ходил на экскурсии, участвовал в утренниках. Остался выпускной — и прощай дошкольное детство.</p>	<p>конец мая - июня</p>	<p>Утренник «Выпуск в школу» Выставки рисунков «Прощай наш любимый детский сад» «Прощай наш друг выпускник»</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о первоклассниках.</u> 5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсия в образовательную школу;</li> <li>• проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация детский сад наш до свиданье;</li> <li>• беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихотворений (о первоклассниках, детском саде, школе);</li> <li>• рассматривание фотоальбомов «Мы выпускники»</li> </ul>
--	-----------------------------	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание (и исполнение) песен о школе, детском саду, воспитателях...</li> <li>• музыкальные драматизации по заданной теме;</li> <li>• викторины познавательного характера;</li> <li>• рассказы детей о школе;</li> <li>• составление загадок по теме праздника;</li> <li>• <u>разучивание песен и танцев по заданной теме.</u></li> </ul>
--	--	--	--

### **3. Организация предметно-пространственной развивающей среды.**

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания»;
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности», «Центр безопасности»;
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

Функциональное назначение: **«Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»**

- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Игры для интеллектуального развития.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Пазлы.
- Календарь недели.

Функциональное назначение: **«Центр занимательной математики», или «Игротека»**

- Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найти путь к домику», «Найти клад по схеме».
- Игры на составление целого из частей (10–12 частей): «Лоскутное одеяло», пазлы, «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет».
- Числовой ряд.
- Цветные счетные палочки.
- Магнитная доска.
- Наборное полотно.
- Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно»

Функциональное назначение: **«Центр безопасности»**

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет проезжей части.
- Макет светофора, дорожных знаков.
- Образцы, схемы, планы группы, микрорайона.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.), опасные ситуации.

Функциональное назначение: **«Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»**

- Снег, лед (принесенные непосредственно перед экспериментом с прогулки или из морозильной камеры пищевого блока), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений.
- Стол с клеенкой.
- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).
- Увеличительное стекло.
- Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.

Функциональное назначение: **«Центр природы»**

- Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха.
- Растения ближайшего окружения.
- Растения, требующие разных способов ухода. 3–4 цветущих комнатных растения.
- Растения, характерные для всех времен года.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь погоды.
- Календарь природы.

- Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, совки).
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Иллюстрации животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птицы (перелетные, зимующие, кочующие).

Функциональное назначение: **«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»**

- Конструкторы различного размера.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т. д.
- Игрушки бытовой тематики.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический).
- Клей, пластилин, бумага.
- Строительный материал из коробок разной величины.
- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником); автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.
- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки.
- Машинки, светофор.

Функциональное назначение: **«Центр социально-эмоционального развития»**

- Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).

Функциональное назначение: **«Центр патриотического воспитания»**

- Российский флаг, герб России, портрет президента России.
- Книги о родном городе.
- Изделия народных промыслов, народные игрушки.
- Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей.

Функциональное назначение: **«Центр двигательной активности», или «Физкультурно-оздоровительный центр»**

- Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный длиной 30 см, диаметром 30 см; коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 × 40 см; горка детская; шнур длинный.

- Оборудование для прыжков: мини-мат длиной 60 см, шириной 60 см, высотой 7 см; обруч плоский цветной диаметром 40–50 см; палка гимнастическая длинная, длина 150 см, сечение 3 см.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый диаметром 10–15 см; мяч-шар надувной диаметром 40 см; обруч малый диаметром 54–65 см; шарик пластмассовый диаметром 4 см.
- Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная высотой 103 см, шириной 80–85 см.
- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный диаметром 6–8 см; мяч резиновый диаметром 20–25 см; обруч плоский диаметром 20–25 см; палка гимнастическая короткая, длина 60–80 см, палка гимнастическая длинная, длиной 2500 мм, диаметром 30 мм.
- Гимнастическая скамейка, бревно.
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.
- Плоскостные дорожки, ребристая доска.
- Дуги, кегли, воротца.
- Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения выполняются только под контролем взрослого).
- Наклонная лестница, наклонная доска, скат.
- Горизонтальная цель, вертикальная цель.
- Скакалки.
- Канат.
- Оборудование к спортивным играм: баскетбол, бадминтон, футбол (ворота, воланы, ракетки, сетки).
- Шары цветные фибропластиковые диаметром 200–250 мм и 14–30 мм  
Функциональное назначение: **«Центр дежурства»**
- График дежурства.
- Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора.
- Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными  
Функциональное назначение: **«Центр игры»**
- Игрушки-транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.).
- Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.).
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»).

- Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.
- Игрушки-животные.
- Куклы разного возраста (ребенок, бабушка и т. д.).
- Набор посуды, соответствующий размеру куклы.
- Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.).
- Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-погремушки, коляски, тележки и пр.).
- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:

**Кукольный уголок:** гостиная (комната для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1–2) на уровне роста детей, и т. п. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2–3 лет (40–50 см), с подвижными частями тела (мальчик, девочка); имитирующие ребенка-младенца (голыш); коляски для кукол.

**Спальня** (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3–4) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрас, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало – 3–4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол (мальчиков, девочек), наборы зимней и летней одежды.

**Кухня** (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной и столовой посуды, набор овощей и фруктов (из папье-маше).

**Ванная комната** (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, коврик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.

**Прачечная:** гладильная доска, утюжки.

**Парикмахерская, салон красоты** (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули.

**Магазин:** весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд (суп, борщ, каша, компот); наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона,

фанеры, объемные из клеенки, набитой поролоном; муляжи-продукты (булочки, пирожки); сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.).

**Больница:** кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.

**Мастерская:** набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и т. д.).

**Телестудия, телепередача** (микрофоны, ширмы).

**Кафе** (посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги).

**Гипермаркет** (муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрины). Большое количество реальных предметов. Одежда для ряжения (для одевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д. Зеркало (в рост или в полроста ребенка). Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т. д.

Функциональное назначение: **«Центр театра»**

- Игрушки-забавы.
- Маски, шапочки.
- Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках.

Функциональное назначение: **«Центр музыки»**

- Игрушки – музыкальные инструменты (пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушки
- Народные музыкальные игрушки.
- В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.

Функциональное назначение: **«Центр книги»**

- Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки; небылицы, загадки.
- Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные, птицы.
- Книжки-раскраски.
- Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки.
- Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.
- Цветные карандаши, бумага.

Функциональное назначение: **«Центр ИЗО-деятельности»,** или **«Центр творчества»**

- Палитра.
- Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).
- Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.
- Цветные карандаши, гуашь.
- Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.
- 30 × 30 см для вытирания рук во время лепки.
- Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.
- Емкости для промывания ворса кисти от краски.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм.
- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества).
- Альбомы для раскрашивания.
- Ножницы, клей.
- Фон разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал).
- Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, салфетки.
- Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме.

Функциональное назначение: **«Уголок уединения»**

- Стул или пуфик.
- Книги.
- Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага

Функциональное назначение: **«Домашняя зона»**

- Журнальный столик.
- Любимые детские игрушки

#### **4. Учебно-методическое сопровождение программы.**

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования От рождения до школы/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.

Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/

- Под ред. Н. В. Нищевой. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 240 с»

- О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

- И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

- Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.

- В. В. Гербова Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.

- Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 128 с.: цв. вкл.

- И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 216 с., 7 издание перераб и доп.

- Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 128 с.

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. . Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002.

- Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 192 с.: цв. вкл.

- Хрестоматия для старшей группы. Составитель Юдаева М. В. ОАО «Издательство «Высшая школа». – М., 2017. – с. 218

- Грамматика в картинках :

1. Антонимы глаголы

2. Многозначные слова
  3. Словообразование.
  4. Антонимы прилагательные.
  5. Говори правильно, наглядно дидактическое пособие.
6. Множественное число
- Рассказы по картинкам наглядно дидактическое пособие:
    1. Зимние виды спорта.
    2. Летние виды спорта.
    3. Родная природа.
    4. В деревне.
    5. Кем быть?
    6. Профессии.
    7. Лето
    8. Весна
    9. Осень
    10. Зима.
    11. Распорядок дня
    12. Защитники Отечества.
  - Карточки для занятий в детском саду 3 -7 лет
    1. О лесных животных.
    2. О хлебе
    3. О домашних животных.
    4. О садовых ягодах.
      5. О птицах
    6. О Москве
      7. О животных жарких стран.
      8. О насекомых
      9. О рабочих инструментах
      10. О морских обитателях.
      11. О фруктах.
      12. О грибах
      13. О деревьях.
      14. О транспорте.
    15. О специальных машинах.
      16. Об овощах
      17. Мебель.
      18. Месяцы
  - Каринки с текстом на обороте:
    1. Полевые цветы.
  - 2. Посуда столовая
    3. Весна.
    4. Лето.
  - Обучающие карточки:
    1. Виды спорта.
    2. Что такое хорошо, что такое плохо?

3. Животные России.
  4. Домашние животные и птицы.
5. Обитатели морей и океанов.
  6. Азбука.
  7. Герои зарубежных сказок.
8. Космос.
  9. Тема.
  10. Кем быть?
    11. Цифры и фигуры?
    12. Инструменты.
    13. Уроки безопасности.
    14. Профессии
    15. Формы и фигуры.
- Накладно – дидактические пособия:
  1. Формы и фигуры.
  2. Грибы и ягоды.
  3. Мебель.
  4. Игрушки.
  5. Сравни противоположности.
6. Набор карточек:
  - «Кто живет в зоопарке».
  - «Будь здоров».
  - Демонстрационный материал:
    1. Времена года( весна, осень, лета, зима)
    2. Счет до 10.
    3. Счет до 20.
    4. Цвет .
    5. Форма.



## 5. Приложения

Приложение №1

### 5.1. Перспективное планирование по развитию речи.

№ п/п	Тема	Программное содержание	Словарная работа	Оборудование	Литература
Сентябрь					
1	Детский сад.  Впечатления о лете.  ПДД	<b>НОД №1</b>  Формирование словаря по теме «Игрушки». Развитие речевого слуха, чувства рифмы, зрительного внимания и восприятия, координации речи с движением. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.	игрушка, кукла, коляска, кубики, конструктор, клоун, машина, играть, беречь, ломать, придумывать, укачивать, убаюкивать; новый, красивый, яркий, интересный	Магнитная доска, предметные картинки с изображениями игрушек, контейнер с карандашами, плоскостное изображение машины, плоскостные изображения кукол.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 91
2	Золотая осень.  Признак и осени.  Деревья осенью.	<b>НОД № 2</b>  Расширение представлений об осенних изменениях в природе. Активизация словаря по теме. Развитие связной речи, памяти, мышления, ловкости. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе.	Осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, короткий, ясный, длинный; идти, желтеть, краснеть, дуть, опадать; пасмурно, солнечно, дождливо, ясно.	Пластиковая емкость с желудями (пальчиковый бассейн), маленькие сюжетные картинки для организационного момента, игра «Разноцветные круги», резиновый мяч среднего размера, сухие желтые березовые листики, конверты с целыми и разрезными сюжетными картинками.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 30
3	Дары осени  (Огород.  Овощи.  Сад.  Фрукты)	<b>НОД № 3</b>  Формирования и активизация словаря по теме «Огород. Овощи». Развитие связной речи, мышления, общей моторики, координации речи с движением.  Воспитывать навыки сотрудничества в игре и	Огород, овощи, картофель, морковь, свекла, репа, редис, редька, лук, чеснок, баклажан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка; растить, убирать, копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать; вкусный,	Магнитная доска, контейнер с цветными карандашами, предметные картинки по теме «Овощи», подносы с пластилином и салфетками по числу детей. Плоскостные изображения ежа, белки, яблок, контейнер с карандашами, «светофоры» и игрушечные ежи по	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 55

		на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.	полезный, сочный, душистый, мягкий, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, коричневый.  Фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, спелый, ароматный, сочный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, зреть, собирать, заготавливать.	числу детей, корзинка с муляжами фруктов, карточки со словами.	
4	Профессии в детском саду.	<b>НОД № 4</b>  Формирование словаря по теме «Детский сад. Профессии».  Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, общей моторики, тактильных ощущений.  Формирование взаимопониманий, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Профессия, работа, педагог, заведующая детским садом, воспитатель, психолог, логопед, музыкальный руководитель, руководитель физвоспитания, врач, медицинская сестра, массажист, повар, кладовщик, прачка; воспитывать, учить, обменивать, заниматься, помогать, руководить, лечить, готовить, варить, жарить, резать, стирать, гладить, хранить, делать массаж; нужный, необходимый, полезный, любимый	Магнитная доска и комплект фломастеров к ней, контейнер с горохом, трафареты, листы бумаги по числу детей, контейнер с карандашами, картинки с изображениями работников детского сада, мяч.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 111
Октябрь					
1	Продукты питания (откуда хлеб пришел)	<b>НОД № 5</b>  Формирование словаря по теме «Хлеб». Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, тактильных ощущений. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба, бублик, сушка, пряник, печенье, пирожное, торт; золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий, ржаной, сдобный, вкусный; растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь	Магнитная доска, коврограф. пальчиковые бассейны с различными наполнителями (гречей, кукурузой, пшеном, чечевицей), карточки со слогами, карточки со схемами предложений, маленький массажный мячик, плоскостные	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 605

				изображения предметов для игры «В гостях у Федоры*» (стол, самовар, чашка с блюдцем, блюдо, пирожок, бублик, пряник, булочка, печенье, сушки), небольшие предметные картинки (хлеб, хлебница, сухари, сахарница, конфеты, конфетница, сахар, сахарница).	
2	Народная культура и традиции России (неделя толерантности)	<b>НОД № 6</b> Учить детей поддерживать диалог; четко отвечать на вопросы, развивать монологическую речь, развивать навыки составления связного рассказа по серии сюжетных картин, развивать фантазии. И умение придумывать концовку рассказа; побуждать детей употреблять в речи вежливые слова; Учить детей употреблять в речи сложные формы предложения, подбирать подходящие по смыслу окончания фраз, понимать и объяснять пословицы.	Игрушки – Карлсон, снегирята, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики (возможна замена картинками для фланелеграфа)	Иллюстрации альбома «Народы мира»	<i>Петрова Т.Т., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа, с.41</i>
3	Человек и части тела	<b>НОД № 7</b> Обогащать, активизировать и	Мальчик, девочка, мужчина, женщина, бабушка, дедушка, человек, люди,	Картинки, с изображением тела человека; схематическое	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.:

		<p>расширять словарь по теме «Части тела»; закреплять</p> <p>закреплять умение пользоваться существительными с уменьшительно-ласкательными и увеличительными суффиксами;</p> <p>обратить внимание детей на многозначность слов.</p> <p>Развивать общую моторику и направленную воздушную струю;</p> <p>стимулировать развитие зрительного и слухового внимания, памяти, логического мышления.</p> <p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки;</p> <p>положительное отношение к занятиям, контроль над собственной речью.</p>	<p>названия частей тела, верхние, нижние конечности, темя, затылок, виски, скулы, мочки, запястье, голеностоп.</p>	<p>изображение человека, домика; туалетные принадлежности; простой карандаш.</p>	<p>ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
4	Семья	<p><b>НОД № 8</b></p> <p>Формирование словаря по теме «Моя семья». Познакомить детей с меж поколенными связями в семье.</p> <p>Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p> <p>Развивать воображение, скоординированность движений со словами, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать бережное и уважительное отношение ко всем членам семьи.</p>	<p>Мама, мамочка, мамуля, папа, папочка, бабушка, бабулечка, дедушка, дедулечка, сын, сыночек, дочь, дочка, доченька, внук, внучка, внучок, внученька,</p> <p>добрая, ласковая, нежная, сильный, старенький, заботливый, младший, старший, мамин, папин, бабушкин, дедушкин, братишкин, сестричкин, любить, помогать, поздравлять, называть</p>	<p>Текст стихотворения.</p> <p>Схемы – изображения членов семьи. Семейные фотографии.</p> <p>Картинки с изображением людей разного возраста.</p> <p>Плакат с коррекционно-развивающей игрой «Чей? Чья? Чьё?»</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>

		<p>Побуждать выражать свои чувства словами.</p> <p>Развивать умение слушать друг друга.</p> <p>Побуждать детей к общению.</p>			
Ноябрь					
1	Страна в которой я живу	<p><b>НОД № 9</b></p> <p>Учить детей составлять связные рассказы на заданную тему, закреплять умение детей отвечать на вопросы, поддерживать беседу; продолжать учить детей передавать содержание произведения без пропусков, подробно и выразительно.</p> <p>Обогащать словарь, учить употреблять в речи прилагательные, сочетая их с существительными</p>	Страна, Родина, малая родина, флаг, герб, гимн, столица.	<p>Карта, герб, флаг</p> <p>РОССИЙСКОЙ Федерации;</p> <p>тренажеры для развития дыхания;</p> <p>карточки со схемами слов и со словами;</p> <p>иллюстрации: портрет С. Есенина, природа России на картинах Е. Волкова «В березовой роще», М. Шишкина «Березовая роща», глобус, проектор, слайды на тему «Россия», мяч, макет березы;</p> <p>карточки со словами для упражнения «Составь предложение» (в конвертах, ленточки)</p>	<p>Петрова Т.Т., Петрова Е.С.</p> <p>Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа, с.58</p>
2	Посуда	<p><b>НОД № 10</b></p> <p>Формирование словаря по теме «Посуда».</p> <p>Развитие элементарных математических представлений (совершенствование навыков счета в пределах пяти). Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, общей, тонкой и</p>	<p>Посуда, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, дуршлаг, супница, тарелка, ложка, вилка, масленка, солонка, хлебница; готовить, варить, жарить, кипятить, тушить, наливать, класть; столовый, кухонный, чайный, фарфоровый, металлический, стеклянный,</p>	<p>Карточки для игры «Два и пять», мешочек с кукольным сервизом, кукольные кастрюльки с водой и соломинки для коктейля, большие плоскостные изображения</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 209</p>

		<p>артикуляционной моторики, тактильных ощущений.</p> <p>Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии,</p>	серебряный.	<p>чашек по числу детей, чашечки с чечевицей, пшеном, гречей, клеєм, кисти, подставки для кисточек, влажные салфетки, «Мой букварь» по числу детей.</p>	
3	<p>Одежда.</p> <p>Обувь</p>	<p><b>НОД № 11</b></p> <p>Обогащение словаря по теме «Одежда». Развитие связной речи, фонематического восприятия, зрительного внимания, координации речи с движением.</p> <p>Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии. Воспитание самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Одежда, комбинезон, куртка, пальто, плащ, платье, брюки, рубашка, кофта, свитер, шорты, майка, трусы, сарафан, колготки, пижама, рукав, воротник, капюшон, карман, удобный, новый, нарядный, теплый, шерстяной, шелковый, надевать, снимать, носить, стирать, гладить, чистить. Обувь, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, тапки, босоножки, сандалии, шлепанцы; надевать, снимать, носить, беречь, чистить; кожаный, замшевый, резиновый, удобный</p>	<p>Магнитная доска, фигурки котят по числу детей, предметные картинки с изображениями и одежды, карточки для игры в слоговое домино, плоскостные изображения полосатых разноцветных носков.</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 131</p>
4	<p>Животные наших лесов и их детёныши</p>	<p><b>НОД № 12</b></p> <p>Формирование словаря по теме «Дикие животные». Обучение детей пересказу знакомой сказки с опорой на зрительные образы. Формирование способности передавать содержание без пропусков и искажений.</p> <p>Развитие связной речи, речевого слуха, общих речевых навыков (звукопроизношения,</p>	<p>Животное, зверь, медведь, волк, лиса, барсук, заяц, белка, еж, лось, рысь, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово, лежка; дикий, хищное, травоядное, голодный, злой; менять, линять, спать, добывать, охотиться.</p>	<p>Магнитная доска, цветная иллюстрация к сказке, плоскостные фигурки для магнитной доски, черно-белые картинки для раскрашивания по числу детей, контейнер с цветными карандашами, элементы</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 271</p>

		четкости дикции, интонационной выразительности речи). Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности, самостоятельности. Воспитание любви к чтению.		костюмов для рассказывания сказки по ролям.	
5	Зима.(Зимующие птицы)	<b>НОД № 13</b> Обогащение и активизация словаря по теме «Зима. Зимующие птицы».  Развитие зрительного внимания и восприятия, тактильных ощущений, общей моторики, навыка пения с музыкальным сопровождением.  Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, голубь, воробей, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь; холодный, белый, пушистый, снежный, морозный, сильный, голодный, замерзать, покрывать, выпадать, завывать, замечать, кормить, сыпать.	Предметные картинки по теме «Зима», магнитофон, аудиозапись с записью пьесы П. И. Чайковского «Зимнее утро», контейнер с карандашами, бутылочки с густым пенопластом и соломинками для коктейля по числу детей.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 238

Декабрь

1	Наш край Югра	<b>НОД № 14</b> Формирование словаря по теме «Наш город». Совершенствование навыка составления описательного рассказа по заранее составленному плану.  Развитие связной речи, тонкой и общей моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	город, Ханты-Мансийск, река, Обь, улица, проспект, площадь, музей, театр, залив; площадь нефтяников, прекрасный, красивый, великолепный; возникать, стоять, раскинуться, возвышаться, впадать.	Магнитная доска книжка-раскраска, контейнер с карандашами.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 46
---	---------------	---	--	--	---

2	Домашние животные зимой	<p><b>НОД № 15</b></p> <p>Формирование и актуализация словаря по теме «Домашние животные».</p> <p>Совершенствование умения эмоционально передавать характер рассказа, чисто произносить слова.</p> <p>Развитие зрительного внимания и восприятия.</p> <p>Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Животное, корова, лошадь, коза, овца, свинья, собака, кошка, рога, грива, копыта, хлев, стойло, сено, поило, запас; домашний, теплый, полезный, умный; кормить, поить, чистить, доить, возить, охранять, ловить, давать, приносить.</p>	<p>Картина «Корова с телятами и бык», предметные картинки с изображениями и домашних животных, мяч.</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 263</p>
3	Новый год. (Зимние забавы)	<p><b>НОД № 16</b></p> <p>Формирование словаря по теме «Новогодний праздник».</p> <p>Развитие речевого слуха, связной речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной и тонкой моторики.</p> <p>Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка; веселый, праздничный, новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать, вешать.</p>	<p>Коврограф; маленькие пластиковые бутылочки, наполненные конфетти, со вставленными в крышку соломинками для коктейля по числу детей; небольшой резиновый мячик; контейнер с ватными палочками, влажные гигиенические салфетки.</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 314</p>
4	Новогодний серпантин	<p><b>НОД № 17</b></p> <p>Обогащение словаря по теме «Новогодний праздник».</p> <p>Развитие связной речи, речевого дыхания, навыков звукового</p>	<p>Елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка; веселый, праздничный, новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать,</p>	<p>Контейнер с карандашами, еловая ветка, контейнер с небольшими елочными игрушками, ватные палочки, магнитофон,</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 298</p>

		анализа, зрительного внимания и восприятия, связной речи, мышления, тактильных ощущений. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	вешать.	кассета с записью музыкального сопровождения песенки «Елочка».	
Январь					
2	Квартира. Мебель	<b>НОД № 18</b> Формирование словаря по теме «Мебель». Совершенствование умения эмоционально передавать характер рассказа. Развитие связной речи, речевого слуха, чувства рифмы, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	мебель, шкаф, диван, кровать, кресло, стол, стул, комод, стенка, полка, тахта, табурет, пуф, качалка, дверца, ножка, спинка, сиденье, подлокотник; сидеть, лежать, хранить, убирать, вешать, протирать; деревянный, кожаный, мягкий	Картинки с изображениями мебели, резиновый мяч среднего размера, рисунки по числу детей, контейнер с карандашами, контейнеры с гречкой, карточки с контурным изображением стула.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр69
3	Транспорт. Профессии на транспорте.	<b>НОД № 19</b> Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Транспорт». Совершенствование навыка составления описательного рассказа по заранее составленному плану. Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.	транспорт, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, кузов, руль, кабина, пассажир, остановка, шофер, водитель; ехать, плыть, лететь, везти, перевозить, управлять, тормозить, останавливаться; грузовой, пассажирский	Магнитная доска, пазлы «Транспорт» (8 частей), предметные картинки с изображениями и транспорта, игра «Что перепутал художник?» (игровое поле и предметные картинки, плоскостные изображения грузовиков.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 89
4	Животн	<b>НОД № 20</b>	Африка, климат, пуст	графареты	Источник:

	ые жарких стран	<p>Формирование представлений о животных жарких стран, уточнение, обогащение и активизация словаря по теме, развитие импрессивной речи, работа над слоговой структурой слов, обучение умению вести диалог, развитие связной речи. Развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения, тактильных ощущений, мелкой и общей моторики.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, воспитание эмоциональности.</p> <p>слов, обучение умению вести диалог, развитие связной речи.</p>	ыня, саванна, верблюд, жираф, слон, носорог, лев, обезьяна, крокодил.	(рамки и картинки ) для игры «Подбери по силуэту», фланелеграфа, картинки с изображением животных (для работы на фланелеграфе), «ступеньки» для составления предложений, картинки для игры «Собери животное» .	<a href="http://logoportal.ru/konspekt-12202/.html">http://logoportal.ru/konspekt-12202/.html</a> НОД № 40 (лексика и грамматика).
--	-----------------	---	---	--	---

Февраль

1	Комнатные растения	<p><b>НОД № 21</b></p> <p>Формирование словаря по теме «Комнатные растения».</p> <p>Развитие связной речи, развитие зрительного внимания, восприятия, мышления, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.</p> <p>Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	растение, кактус, розан, толстянка, камнеломка, колеус, кливия, герань, бегония, сенполия, фикус, гортензия; подкормка, рыхление, полив, горшок, поддон, лейка; ухаживать, поливать, рыхлить, опрыскивать; комнатный, сочный, зеленый, гладкий, опушенный, колючий	Магнитная доска, предметные картинки с изображениями комнатных растений, плоскостные изображения растений, состоящие из частей.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 24
2	Папы всякие нужны, папы всякие важны.	<p><b>НОД № 22</b></p> <p>Обогащение, активизация и актуализация словаря</p>	профессия, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, контролер; управлять, водить.	Магнитная доска, «Профессии на транспорте» (8 частей),	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада

	Профессии (пап.)	по теме «Профессии на транспорте». Развитие связной речи, зрительного внимания, восприятия, мышления, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.	рулить, сигналить, перевозить, продавать; нужный, трудный	предметные картинки с изображениями людей работающих на транспорте.	для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 98
3	Наша армия	<b>НОД №23</b> Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Наша армия». Развитие связной речи, мышления, памяти, навыков звукового анализа, чувства ритма, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.  Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, мышления, памяти, навыков звукового анализа, чувства ритма.	армия, Родина, граница, защита, работа, специальность, труд, профессия, военный, пограничник, летчик, моряк; защищать, охранять, любить, работать, трудиться, оберегать, служить, нести; трудный, опасный, интересный, полезный, нужный, необходимый, пограничный, государственный, внимательный, осторожный; умело, ловко, внимательно, осторожно, тщательно	Магнитная доска, предметные картинки с изображениями и представителями разных профессий, контейнер с фишками, плоскостные изображения леса, облаков, радуги, самолетов, магниты, фигурки сказочных героев.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 147
4	Юный пешеход	<b>НОД № 24</b> Расширение представлений о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения» Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, общих речевых навыков, артикуляционной и общей моторики,	движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, дистанция, развязка, милиционер, регулировщик, жезл, свисток дорожный, пешеходный, проезжая, соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следить	Магнитная доска, предметные и сюжетные картинки по теме «Правила дорожного движения», «светофорчики», музыкальный мячик, плоскостные изображения дяди Степы, четырех	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 89

		<p>координации речи с движением.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>		<p>маршрутных автобусов, животных; карточки со словами и буквами (ж...к, с.м, к...т, б...к, у, о, и, ы).</p>	
5	<p>Мамы всякие важны, мамы всякие нужны.(Профессии мам.)</p>	<p><b>НОД № 25</b></p> <p>Уточнение и расширение глагольного словаря по теме «Мамин праздник». Развитие фонематических представлений, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>профессия, работа, ателье, фабрика, швея, портниха, одежда, ткань, пуговица, швейная машина, нитки, ножницы, метр: кроить, шить, нужный, необходимый, полезный</p>	<p>Контейнер, игра «Кому это нужно?», тетрадь №2 по числу детей, простые и цветные карандаши, ваза с веточкой мимозы, фишки.</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 241</p>
Март					
1	<p>Мамин праздник</p>	<p><b>НОД № 26</b></p> <p>Учить детей составлять связный рассказ по серии сюжетных картин, называть главных героев рассказа, последовательно и точно описывать их действия; составлять рассказ по репродукции к картине П.П.Кончаловского «Сирень», определять жанр живописи, чувствовать настроение картины и передавать свои впечатления, использовать в речи красочные, образные выражения, продумывать</p>	<p>Мама, мамочка, мамуля, добрая, красивая, ласковая, любимая, заботливая, трудолюбивая, терпеливая.</p>	<p>Картинки из серии «Развитие речи» В.В.Гербовой «Подарок маме».</p> <p>Репродукция к картине П.П.Кончаловского «Сирень»</p> <p>Коврограф, наборное полотно, магнитная</p>	<p>Петрова Т.Т., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа, с.77</p>

		<p>предшествующие события; учить детей подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных), употреблять в своей речи поздравления, учить детей использовать в речи сложные предложения; привлекать внимание детей к четкости и выразительности произнесения фраз</p>		<p>доска, картина «В универмаге», детали для сборки плоскостного изображения куртки, мяч, контейнер с разноцветным и плоскостными изображениям и шапочек, предметные картинки с изображениям и одежды и головных уборов, игра «Помоги Пете»<sup>1</sup>, магнитофон, кассета с записью спокойной инструментальной музыки</p>	
2	Почта	<p><b>НОД № 27</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Почта». Развитие диалогической речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, навыков ориентировки на плоскости, мышления, артикуляционной и тонкой моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>почта, почтальон, сумка, ящик, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, посылка, бандероль, марка, конверт; разносить, послать, отправлять; почтовый, свежий, поздравительный, заказной</p>	<p>Плоскостные изображения кота Матроскина, галчонка и почтового ящика, небольшие предметные картинки для игры «Соберем бандероль Буратино», игра «Кто скорее?», конверты и карточки с наложенными буквами, «светофорчик», звучащий мяч</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 86</p>
3	Вода и её обитатели	<p><b>НОД № 28</b></p> <p>. Активизация и актуализация словаря по теме «Пресноводные рыбы». Формирование целостного впечатления</p>	<p>животное, рыба, река, пруд, озеро, водоем, аквариум, малек, икра, охота, хищник, меченосец, гуппи, скалярия, гурами, сом, щука, лещ, карп, ерш, карась, плотва,</p>	<p>Магнитная доска, серия картинок «Воришка» (Серии картинок для обучения дошкольников</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР</p>

		<p>об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.</p>	<p>окунь, судак, красноперка, форель. туловище, хвост, плавник, чешуя, жабры; прозрачный, хищный, зубастый, длинный, блестящий, усатый, полосатый, серебристый; ловить, охотиться, плавать, размножаться, питаться, затаиться</p>	<p>рассказывани ю. Выпуск 1,—СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.), предметные картинки с изображениям и пресноводных рыб, игра «Рыбка» (НищеваН. В. Играйка7. Собирайка.-СПб.,ДЕТСТВ О-ПРЕСС, 2007.), карточки-шифровки, бумажные рыбки с написанными на них словами</p>	<p>Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 35</p>
4	<p>Веселые истории вокруг нас</p> <p>(юмор в искусстве и в жизни)</p>	<p><b>НОД № 29</b></p> <p>Продолжать учить детей составлять описательны рассказ с выдуманным персонажем, развивать способность самостоятельно придумывать события; Активизировать в речи детей сложные предложения, учить детей находить неточности в тексте и исправлять их, употреблять в речи притяжательные прилагательные; Продолжать воспитывать умение произносить фразы с различными интонациями.</p>	<p>Юмор, смех, клоун, пантомима. смешить.</p>	<p>Плоскостные изображения клоуна, галчонка и почтового ящика, небольшие предметные картинки для игры «Развеселим Буратино », игра «Кто скорее?», конверты и карточки с наложенным и буквами, звучащий мяч.</p>	<p>Петрова Т.Т., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа, с.79</p> <p>Петрова Т.Т., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа, с.68</p>
Апрель					
1	<p>Неделя здоровья</p>	<p><b>НОД № 30</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные</p>	<p>рабочий, хлебороб, овощевод, садовод, пастух, поле, сад, огород, теплица, пастбище, пахота, сев, побелка, трактор,</p>	<p>Магнитная доска, коврограф, картинки для организационного момента,</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для</p>

		<p>работы».</p> <p>Развитие связной речи, зрительного внимания, восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>плуг, борона, лопата, грабли, семена, ведро, кисть, весенний, черный, влажный, белый; пахать, боронить, рыхлить, копать, белить, сеять.</p>	<p>массажный мячик, предметные картинки с изображениями и сельскохозяйственной техники и других машин, сюжетная картинка для составления предложения, контейнер с полосками и точками для анализа предложений, карточка с ребусом, карточки с предложениями на плоскостных изображениях листов капусты.</p>	<p>детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 56</p>
2	Космос	<p><b>НОД № 31</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Космос».</p> <p>Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики.</p> <p>Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.</p>	<p>космос, космонавт, корабль, ракета, станция, иллюминатор, спутник, полет, планета, звезда, орбита; первый, космический, орбитальный; осваивать, летать, запускать</p>	<p>Магнитная доска, карточки для организационного момента, тетради «Занимаемся вместе» по числу детей, фишки, колокольчик, мяч, алгоритм для составления рассказа о профессии, картинка с изображением космонавта, картинка с изображением космического корабля на орбите Земли, плоскостные изображения звезд.</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 59</p>

3	Весна. Приметы весны.	<p><b>НОД № 32</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Весна». Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики, тактильных ощущений. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности</p>	весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталинка, верба, лужа, ручей, ледоход, льдина, почка, подснежник, мать-и-мачеха, мимоза, фиалка, трава; грач, грачица, грачата, гнездо, скворец, соловей, аист, кукушка, ласточка, утка, гусь, лебедь, насекомое; чистый, голубой, прозрачный, первый, длинный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить, растить	Магнитная доска, альбом «Живая природа. В мире растений», предметные картинки с изображениями и первых весенних цветов (Нищева И В. Первые весенние цветы. Книжка-раскраска. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.), «Мой букварь», тетрадь №2, книжка-раскраска «Первые весенние цветы» <sup>1</sup> по числу детей, контейнер с карандашами, мяч, картинки с изображением девочек с букетами.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 11
4	Неделя театра, книги, творчества писателей.	<p><b>НОД № 33</b></p> <p>Формировать представления детей о создании первой печатной книги с использованием ТС, о частях книги, их назначении; закрепить представление о библиотеке. Учить составлять схемы предложения из 3-х слов и предложения к заданной схеме; научить детей делать отпечатки букв. Обогащать и словарь по теме, закрепить употребление порядковых</p>	Книга, библиотека, переплет, библиотекарь, печатный станок, книжный магазин, типография. страница, обложка, иллюстрация.	выставка книг, (книги с формулярами, разные по форме, размеру, весу, с пронумерованными страницами от 1 до 10), карточки читателей, сюжетные демонстрационные картинки “в библиотеке”, “в читальном зале”, плакат библиотекаря;	Петрова Т.Т., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа,

		<p>числительных до 10, образование относительных прилагательных, понимание сложных предлогов, согласование существительных с числительными, образовывать существительные множественного числа в Р.п.; вовлекать детей в сюжетно-ролевую игру “В библиотеке” ; Развивать мелкую и общую моторику, пространственную ориентацию на листе бумаги, закреплять графический образ букв. Воспитывать бережное отношение к книге, чувство гордости за великих соотечественников . Продолжать прививать детям культурные навыки поведения в общественных местах.</p>		<p>ноутбук, презентация на тему “История создания первой печатной книги” ; “буквы – печати”, образцы напечатанных слов, подготовленная гуашь, баночки для краски, листочки с разметкой, салфетки; закладки, цифры 1,2,5, схемы слов для составления предложений; халат “мастера – печатника”.</p>	
--	--	--	--	---	--

Май

1	<p>Этих дней не смолкнет слава.</p>	<p><b>НОД № 34</b></p> <p>Закреплять и систематизировать знания о Великой Отечественной войне. Уточнять и активизировать словарь по теме «Война».</p> <p>Развивать связную речь, речевой слух, мышление, все виды восприятия, творческое воображение, координацию речи с движением, артикуляционную и тонкую моторику.</p> <p>Воспитывать чувства любви к Родине, гордости за отечество, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Поддерживать чувства гордости за солдат, сражавшихся за</p>	<p>Война, снаряд, Великая Отечественная война, ветеран, битва, акупация, Красная площадь, парад.</p>	<p>Песня «День Победы» Д. Тухманова, спокойная песня военных лет, мультимедийное оборудование (проектор, экран), указка, сюжетные картины разных родов войск. Контейнер с материалом для анализа предложений, голуби из бумаги, открытка с поздравлением, буквы, клей.</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
---	-------------------------------------	--	--	--	---

		победу, и желание быть похожими на них.			
2	Насекомые.(Полые цветы)	<p><b>НОД № 35</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые». Совершенствование навыка составления рассказов-описаний об объектах по предварительно составленному плану. Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>	насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, шмель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, божья коровка, кузнечик, крыло, глаза, усы, личинка, куколка, яйцо; ползать, летать, порхать, кружиться, жужжать, звенеть, собирать; пчелиный, комариный, пестрый, разноцветный, полезный, вредный	Магнитная доска, пальчиковый бассейн с горохом, игра «На полянке» (Нищева Н. В. Играйка 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.), картинка-загадка, плоскостные изображения девочки, передника и предметов со звуком [р'] в названиях, трех разноцветных ромашек.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 97
3	Сад. Парк. Цветы. Клумба.	<p><b>НОД № 36</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Полевые цветы». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики, Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.</p>	природа, охрана, поле, луг, опушка, цветок, мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, гвоздика, дрема, букет, венок, стебель, лист, бутон, корень; полевой, луговой, красивый, яркий, разноцветный, нежный, душистый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий; охранять, нюхать, рисовать, фотографировать, рвать, собирать, уничтожать	Магнитная доска, серия картинок «Необыкновенное поле!» (Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск?.— СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.), предметные картинки с изображениями и полевых цветов, игрушка-застежка «Василек» по числу детей.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 116

4	<p>Дети нашей планеты .(Здравствуй лето, «День защиты детей»)</p>	<p><b>НОД № 37</b></p> <p>Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Лето»  .Развитие связной речи, мышления, памяти, навыков звукового анализа, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.</p> <p>Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.</p>	<p>лето, жара, солнце, отпуск, каникулы, отдых, солнцезащитный крем, река, море, озеро, пляж, загар, купание; летний, жаркий, прохладный, теплый, горячий, солнечный, радостный; отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать</p>	<p>Магнитная доска, предметные и сюжетные картинки по теме «Лето», карточки со схемами предложений, фишки, «светофорчики», буквари по числу детей, контейнер с карандашами</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр106</p>
---	---	---	---	--	---

## Физическая культура.

Дата	№	Тема	Программные задачи	Методич Литература
	1	Ходьба и бег в колонне по одному, бег враспынную	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 15
	2	Ходьба по гимнастической скамейке	Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) между предметами, положенными на расстоянии 40 см один от другого («змей кой»). Перебрасывание мячей в шеренгах после удара мячом о пол (по сигналу воспитателя дети ударяют мячом о пол, затем ловят двумя руками и перебрасывают партнеру).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 17
	3	Построение в колонну.	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 17
	4	Ходьба и бег между предметами.	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 19

5	Прыжки в высоту с места.	Прыжки в высоту с места – упражнение «Достань до предмета». Задание выполняется фронтальным способом (группами), повторить серией прыжков по 4-5 раз подряд, 2-3 подхода. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15—20 раз). Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 20
6	Ходьба и бег между предметами	Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге, разучить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 20
7	Ходьба с высоким подниманием колен	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 21
8	Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах		Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 23
9	Бег продолжительностью до 1 мин	Повторить бег, продолжительностью до 1 мин, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 24

10	Ходьба и бег с изменением темпа движения	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 24
11	Пролезание в обруч прямо и боком.	Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз). Равновесие - ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза). Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м) (повторить 2-3 раза).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 26
12	Бег на длинную дистанцию.	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 26
13	Бег продолжительностью до 1 мин	Учить детей в беге продолжительностью до 1 мин; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 28
14	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2-3 шага). Повторить 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положения — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз)	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 29

15	Знакомство с ведением мяча правой и левой рукой	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 29
16	Поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 30
17	Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги	Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8—10 раз). Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м). Ползание на четвереньках с переползанием через препятствия (скамейка).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 32
18	Разучивание игровых упражнений с мячом	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 32
19	Ходьба с изменением темпа движения	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 33
20	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4—5 раз). Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змейкой»), 2—3 раза. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 34

21	Ходьба и бег с перешагиванием через препятствия.	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 мин; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 35
22	Ходьба парами	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Гуси-лебеди».	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 35
23	Ползание на четвереньках с преодолением препятствий.	Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пойти дальше (руки на пояс или за голову). Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 37
24	Разучивание игры «Посадка картофеля».	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 37
25	Повторение ходьбы с высоким подниманием колен	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывания мячей в шеренгах.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 39
26	Ходьба по гимнастической скамейке с перекладыванием мяча из одной руки в другую.	Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза). Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2-3 раза). Перебрасывание мячей	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 41

			друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 м одна от другой.	
27	Бег, игровые упражнения с мячом.	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Мышеловка».	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 41	
28	Ходьба с изменением направления движения, бег между предметами.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 42	
29	Прыжки на правой и левой ноге попеременно.	Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 м), повторить 2 раза. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг). Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 43	
30	Бег с перешагиванием через предметы.	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом; упражнять в беге.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 43	
31	Бег между предметами.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 44	
32	Ведение мяча в ходьбе.	Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на	Пензулаева Л. И. Физическая культура в	

			расстояние 6 м, 2—3 раза. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2-3 раза. Ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами, 2—3 раза.	детском саду. Старшая группа. Стр. 45
33	Перебрасывание мяча в шеренгах.	Упражнять в беге, развивать выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 45	
34	Ходьба с выполнением действий по сигналу воспитателя.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 46	
35	Подлезание под шнур прямо и боком.	Подлезание под шнур прямо и боком (2—3 раза). Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). Ходьба между предметами на носках, руки за головой.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 47	
36	Бег с преодолением препятствий.	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 47	
37	Ходьба по наклонной доске.	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 48	
38	Ходьба по скамейке с перешагиванием.	Ходьба по наклонной доске прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 49	

			ребенка. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м). Переброска мячей (диаметр 20—25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей).	
39	Игровые упражнения с бегом и прыжками.	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 50	
40	Ходьба и бег по кругу.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 51	
41	Прыжки, ползание по прямой.	Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м, 2 раза. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3-4 м), повторить 2 раза. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2-3 раза.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 52	
42	Бросание снежков в цель, повторить ходьбу и бег.	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 52	
43	Ходьба и бег враспынную.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 53	

44	Перебрасывание мячей, ползание и ходьба по гимнастической скамейке.	Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек). Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание обращается на сохранение правильной осанки и удержанию мешочка на голове.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 54
45	Ходьба на лыжах, бросание в горизонтальную цель.	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 54
46	Ходьба и бег по кругу, лазанье на гимнастическую стенку.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 55
47	Лазанье до верха гимнастической стенки, равновесие — ходьба, прыжки на двух ногах.	Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 раза). Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза). Прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатым между колен (2—3 раза).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 57
48	Игровые упражнения с шайбой и клюшкой.	Повторить передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая

			с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	группа. Стр. 57
49	Ходьба и бег между предметами, забрасывание мяча в кольцо.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 59	
50	Ходьба по наклонной доске, спуск шагом	Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2—3 раза). Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 60	
51	Ходьба по учебной лыжне.	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 61	
52	Прыжки в длину с места.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 61	
53	Прыжки в длину с места, переползание через предметы и подлезание под дугу.	Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8—10 раз. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 63	
54	Ходьба на лыжах.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах;	Пензулаева Л. И. Физическая культура в	

			повторить игровые упражнения с бегом и метанием. Катание на санках.	детском саду. Старшая группа. Стр. 63
55	Ходьба и бег между предметами.		Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 63
56	Перебрасывание мячей, пролезание в обруч.		Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 64
57	Скользкий шаг в ходьбе на лыжах.		Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 65
58	Лазанье на гимнастическую стенку, ходьба и бег по кругу.		Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 65
59	Лазание на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, ведение мяча до обозначенного места.		Лазание на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза); Прыжки через шнуры (6—8 шт.) на двух ногах без паузы; расстояние между ними 50 см (2—3 раза); Ведение мяча до обозначенного места.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 66
60	Повороты на лыжах.		Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 66

61	Ходьба и бег враспынную, ходьба на повышенной опоре, забрасывание мяча в корзину.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 мин; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 68	
62	Равновесие — бег, прыжки через бруски.	Равновесие — бег по гимнастической скамейке; прыжки через бруски правым и левым боком; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 69	
63	Ходьба по лыжне скользящим шагом, игровые упражнения с шайбой.	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжении по ледяной дорожке.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 69	
64	Прыжки в длину с места, отбивании мяча о пол.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 70	
65	Прыжки в длину с места; ползание на четвереньках; перебрасывание мяча и его ловля после отскока.	Прыжки в длину с места; Ползание на четвереньках между набивными мячами; Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 71	
66	Ходьба на лыжах, метании снежков на дальность.	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 71	

67	Метание в вертикальную цель, лазанье под палку и ее перешагивание.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 71
68	Метание мешочков, ходьба на носках, прыжки через шнуры.	Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м; Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине — «Проползи - не урони»; Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между ними 30 см); Прыжки на двух ногах через шнуры.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 72
69	Игровые упражнения с бегом и прыжками.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 73
70	Непрерывный бег, лазанье на гимнастическую стенку.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 73
71	Игровые упражнения на санках, упражнять в беге и прыжках.	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 74
72	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 75
73	Ходьба колонной по одному, с поворотом в другую сторону, ходьбу по канату.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 76

			газомер.	
74	Равновесие - ходьба по канату, прыжки на двух ногах.	Равновесие - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе; прыжки на двух ногах через набивные мячи, положенные в ряд; переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 77	
75	Игровые упражнения с бегом, перебрасывание шайбы друг другу.	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 78	
76	Прыжок в высоту с разбега, метание мешочков в цель.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 79	
77	Прыжки в высоту с разбега, метание мешочков.	Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см); Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м); ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5м.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 80	
78	Повторение бега в чередовании с ходьбой.	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с прыжками и с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 80	
79	Повторение ходьбы со сменой темпа движения.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 81	

80	Прыжки из обруча в обруч.	Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше; прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 82
81	Бег и ходьба в чередовании.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 83
82	Ходьба с перестроением в колонну по два.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 83
83	Метание мешочков в горизонтальную цель, ползание на четвереньках.	Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча; ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами; равновесие - ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 84
84	Бег на скорость; разучивание упражнения с прокатыванием мяча	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 85
85	Ходьба и бег по кругу.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 86
86	Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча, прыжки на двух ногах.	Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной; Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух но-	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 87

			гах и снова перепрыгивание через предмет; броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	
87	Чередование ходьбы и бега, эстафета с большим мячом.	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 87	
88	Прыжки с короткой скакалкой.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 88	
89	Прыжки на месте через скакалку, прокатывание обручей друг другу.	Прыжки на месте через короткую скакалку и с продвигаясь вперед на расстояние 8—10 м; прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м; пролезание в обруч.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 89	
90	Упражнять в длительном беге, в прокатывании обруча.	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 89	
91	Ходьба и бег колонной по одному, метание в вертикальную цель.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 89	
92	Метание мешочков в вертикальную цель, ходьба и ползание по гимнастической скамейке.	Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой); Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны; ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежь»).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 91	

93	Бег на скорость, игровые упражнения с мячом.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 91	
94	Ходьба и бег между предметами, лазанье на гимнастическую стенку.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закрепить навык лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесии и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 91	
95	Лазанье на гимнастическую стенку, прыжки - перепрыгивание через шнур.	Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропускающая реек; Прыжки – перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3 -4 м); Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 93	
96	Упражнять в беге на скорость, игровые упражнения с мячом.	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 93	
97	Ходьба и бег с поворотом, упражнения в прыжках и с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 94	
98	Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, прыжки на обеих ногах.	Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше; прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 95	

99	Бег с высоким подниманием бедра.	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 96
100	Ходьба и бег в колонне по одному, прыжок в длину с разбега.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 96
101	Прыжки в длину с разбега, забрасывание мяча в корзину.	Прыжки в длину с разбега; забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; лазанье под дугу (обруч).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 97
102	Прокатывание обручей, непрерывный бег.	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 97
103	Ходьба и бег между предметами.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 98
104	Броски мяча о пол и его ловля, лазанье в обруч.	Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками; лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами; Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 99

105	Бег на скорость, игровые упражнения с мячом.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 99
106	Ходьба с изменением темпа движения, ползание по гимнастической скамейке, прыжки между предметами.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 100
107	Ползание по гимнастической скамейке, ходьба с перешагиванием, прыжки на обеих ногах.	Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см); прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 101
108	Ходьба и бег с изменением темпа движения.	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 101

**5.2 Учебный график организованной образовательной деятельности.**

ООД		Возраст		
Основные направления развития и образования детей	Содержание образовательной области	6-7 лет		
		Длительность ООД 25 мин		
		Нормативное количество ООД в неделю 14		
		Количество ООД в неделю/месяц /в год		
		Н	М	Г
Физическое развитие	Физкультурное	3	12	105
Познавательное	Формирование целостной картины мира	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36
	Экология	0,5	2	18
Речевое	Развитие речи	1	4	36
	Художественная литература	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	2	8	72
	Конструктивно-модельная деятельность	1	4	36
	Музыка	2	8	72
Социально-коммуникативное развитие	ОБЖ	0,5	2	18
Итого занятий в неделю				

## Оглавление

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1. Пояснительная записка.
  - 1.1. Нормативно-правовая база и основная образовательная программа.....3
  - 1.2. Цели и задачи рабочей программы .....4
- 2. Характеристика особенностей развития детей 6-го года: возрастные и индивидуальные особенности.....5
- 3. Планируемые результаты освоения программы для детей 5-6 лет.....8

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 1. Общие положения .....11
- 2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям с детьми 5-6 лет .....12
- 3. Взаимодействие с семьями воспитанников.....48
- 4. Содержание национально-регионального компонента.....53

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 1. Режим дня.....54
- 2. Особенности традиционных мероприятий в ДОУ.....57
- 3. Организация предметно-пространственной развивающей среды.....77
- 4. Учебно-методическое сопровождение программы.....82
- 5. Приложения.
  - 5.1. Перспективное планирование.....85
  - 5.2. Учебный график организованной образовательной деятельности.....123

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1. Пояснительная записка**

1.1. Нормативно-правовая база и основная образовательная программа.

Образовательная деятельность осуществляется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», авторы: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) Н. В. Нищевой.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении САНПИН», от 01 января 2021 года СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СП 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Программа сформирована для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

## 1.2. Цели и задачи рабочей программы

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

**Целью** Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:**

1. реализация адаптированной основной образовательной программы;
2. коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
3. охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. создание благоприятных условий развития в соответствии с их

возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7. формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

При разработке и конструировании АООП группы использовались АООП МБДОУ № 28, комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту (см. п. «Перечень литературных источников») и парциальные образовательные программы (см. п. «Перечень литературных источников»), а также методические и научно-практические материалы.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Ростовской области. Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края, донского казачества.

## **2. Характеристика особенностей развития детей 6-го года: возрастные и индивидуальные особенности.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры настроить свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал

ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся

правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **3. Планируемые результаты освоения программы для детей 5 -6 лет.**

#### **«Физическое развитие» (физическая культура, здоровье):**

##### **Здоровье.**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется ножом, вилкой. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.

##### **Физическая культура.**

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2.5 м.) с изменениями темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега (не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

#### **«Социально-коммуникативное развитие» (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание):**

##### **Игра:**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто с кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

### **Труд:**

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

### **Безопасность:**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»). Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**«Речевое развитие» (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота):**

#### **Развитие речи.**

Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

#### **Чтение художественной литературы.**

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**«Познавательное развитие» (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание):**

#### **Конструктивная деятельность.**

Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10),

отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает две неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания (убывания). Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство- неравенство стороны). Называет день, утро, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

### **Окружающий мир.**

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного поселка, страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

**«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность):**

### **Продуктивная деятельность:**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.** Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

### **Музыкальное воспитание:**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения

(поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы дается с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально – коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи:**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- \* усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- \* становления самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий;
- \* развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- \* формирования готовности к совместной деятельности с сверстниками и взрослыми,
- \* формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- \* формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- \* формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- \* развития игровой деятельности.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

## **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы:**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

-Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и

образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы

для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

### **Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### **Труд в природе.**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### **Уважение к труду взрослых.**

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности.**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

## **Основные цели и задачи:**

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных

представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устраивать причинно – следственные связи между миром предметов и природным миром.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от

окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

#### **Количество и счет.**

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

#### **Величина.**

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с

помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

#### **Познавательно – исследовательская деятельность.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию

о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно – исследовательской деятельности.

### **Сенсорное развитие.**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### **Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный

отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качества материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, и т. д. Побуждать сравнивать предметы, классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать

детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Развитие речи.**

#### **Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации

(телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Формирование словаря.**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и

выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Художественная литература.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

## **КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ТНР**

### **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы**

#### **I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

#### ***Речевое развитие и навыки речевого общения.***

Развитие словаря	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</li> <li>2. <i>Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений {осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель,</i></li> </ol>
------------------	--

кабачок, баклажан, яблоко, груша, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка, крышка, носик).

3. *Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий* (деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, игрушки, одежда, обувь, посуда, лесные ягоды, садовые ягоды, кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда, летняя одежда, осенняя одежда, летняя обувь, осенняя обувь).
4. *Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами, личных и возвратных глаголов* {наливать, выливать, поливать; одевать — одеваться, обувать — обуваться}.
5. *Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами* {березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной}.
6. *Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов* {большой — маленький, высокий — низкий, старый — новый}. *Расширение понимания значения простых предлогов, {в, на, у, под, над, за} и активизация их в речи.*
7. *Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями* {мой, твой, наш, ваш, его, ее}, *указательными наречиями* (тут, здесь, там), *количественными и порядковыми числительными* (один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый).
8. *Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.*

<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>куртка — куртки, дерево — деревья, пень — ~ ведра</i>), глаголов настоящего времени (<i>убирает — убирают</i>), глаголов прошедшего времени (<i>собирал — собирала — собирали</i>).</li> <li>2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (<i>куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, на мяче</i>).</li> <li>3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>кофточка, носочек, деревце, свитерок</i>).</li> <li>4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (<i>насыпать, высыпать, посыпать</i>).</li> <li>5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (<i>дубовый, грушевый, клюквенный, кожаный</i>).</li> <li>6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (<i>пальто, кофе, какао</i>).</li> <li>7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы, два мяча, пять мячей</i>).</li> <li>8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (<i>Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.</i>)</li> </ol>
--	--

## *Развитие фонетико-фонематической*

### *системы языка и навыков языкового анализа*

Развитие просодической стороны речи	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.</li><li>2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления.</li><li>3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</li><li>4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности модуляции голоса в специальных игровых упражнениях</li></ol>
Коррекция произносительной стороны речи	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</li><li>2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.</li><li>3. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности</li></ol>
Работа над слоговой структурой слова	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.</li><li>2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (<i>шишка, бидон</i>), двумя закрытыми слогами (<i>кафтан, кувшин</i>), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (<i>рябина, желуди</i>) и использования их в речи.</li><li>3. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов</li></ol>
Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Закрепление понятий</i> звук, гласный звук, согласный звук. <i>Формирование понятий</i> звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</li><li>2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция),</li></ol>

<p>анализа и синтеза</p>	<p>подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.</p> <p>3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость — звонкость, твердость — мягкость: [б]—[п], [п]-[п'], [б]-[б&gt;], [б']-[п'], [д]—[т], [т]-[т'], [д]—[д'], [д']-[т'], [г]-[к], [к]—[к'], [г]-[г'з], [г']-[к'], [в]-[ф], [ф]-[ф'1], [в]-[в'], [в']—[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>4. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.</p> <p>5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ам, бу, ни, мак, кит</i>)</p>
<p>Обучение элементам грамоты</p>	<p>1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>2. Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В.</p> <p>3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и коротких предложений с пройденными буквами</p>
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<p>1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.</p> <p>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Колобок») и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.</p> <p>5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию</p>

**II период (декабрь, январь, февраль)**  
**Речевое развитие и навыки речевого общения.**

Развитие словаря	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения, умения выбирать наиболее подходящие данной ситуации слова.</li><li>2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</li><li>3. <i>Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений</i> (зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, пойло, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, картофелечистка, мясорубка, овощерезка).</li><li>4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (<i>животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия; домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных</i>).</li><li>5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (<i>выезжать, въезжать, подъезжать</i>), возвратных и невозвратных глаголов (<i>чистить — чиститься</i>).</li><li>6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (<i>собачий, коровий, медвежий</i>) и прилагательными с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>красненький, мягонький</i>).</li><li>7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (<i>хороший</i></li></ol>
------------------	--

	<p>— <i>плохой, тяжелый — легкий</i>).</p> <p>8. Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за, с, со, из</i>) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (<i>на — с, в — из, над — под</i>) в речи.</p> <p>9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.</p> <p>10. Совершенствование умения оперировать понятием <i>слово</i></p>
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>стол — столы, белка — белки</i>), глаголов настоящего времени (<i>строит — строят, учит — учат, управляет — управляют</i>), глаголов прошедшего времени (<i>красил — красила — красили</i>).</li> <li>2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами (<i>вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне</i>).</li> <li>3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>диванчик, кровать</i>), суффиксами <i>-енок-, -енок-, -ат-, -ят-</i> (<i>котенок — котята, медвежонок — медвежата</i>), прилагательных с ласкательными суффиксами (<i>новенький, легонький</i>), глаголов с различными приставками (<i>пришивать, вышивать, зашивать, нашивать</i>).</li> <li>4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (<i>деревянный, кожаный</i>) и притяжательных (<i>кошачий, медвежий</i>) прилагательных.</li> <li>5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (<i>метро, пианино, какао</i>).</li> <li>6. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов</i>).</li> <li>7. Совершенствование навыка составления и</li> </ol>

	распространения простых предложений с помощью определений. ( <i>У Маши резиновый мяч. У Маши круглый красный резиновый мяч.</i> )
--	---

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

Развитие просодической стороны речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</li> <li>2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.</li> <li>3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.</li> <li>5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.</li> <li>6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками</li> </ol>
Коррекция произносительной стороны речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.</li> <li>3. Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности</li> </ol>
Работа над слоговой структурой слова	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (<i>котенок, снегопад</i>).</li> <li>2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов</li> </ol>
Совершенствование фонематического восприятия и навыков	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Дальнейшее закрепление понятий</i> звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</li> <li>2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным</li> </ol>

<p>звукового анализа и синтеза</p>	<p>звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.</li> <li>4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость — звонкость, твердость — мягкость: [x]—[к]—[г], [x']-[к']-[г'], [x]-[x'], [x]—[к'], [c]—[c'], [з]-[з'], [С]—[З], [c']—[з'] — в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, усы, сом</i>)</li> </ol>
<p>Обучение элементам грамоты</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы</li> <li>2. Ознакомление с буквами Х, Ы, С, З.</li> <li>3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</li> <li>4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</li> <li>5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</li> <li>6. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание <i>жи, ши</i> с буквой И)</li> </ol>
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</li> <li>2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.</li> <li>3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.</li> <li>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Теремок») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога</li> </ol>

**III период (март, апрель, май, июнь)**  
**Речевое развитие и навыки речевого общения**

Развитие словаря	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.</li><li>2. <i>Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений</i> {весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почт, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, космонавт, механизатор, хлебороб, тракторист, комбайнер, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар).</li><li>3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (<i>птицы, рыбы, насекомые, цветы, профессии', перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы</i>).</li><li>4. <i>Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем</i> {таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять), <i>приставочных глаголов</i> (прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить).</li><li>5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (<i>ржаной, пшеничный</i>), притяжательных прилагательных {<i>грачиный</i>) и прилагательных с ласкательными суффиксами {<i>новенький, сухонький</i>).</li><li>6. <i>Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами</i> {старый — новый, широкий — узкий) <i>и словами-синонимами</i> {идет — движется', бежит — мчится', красный — алый', веселый — радостный).</li><li>7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций {<i>гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник</i>).</li><li>8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.</li><li>9. Активизация освоенных ранее других частей речи.</li></ol>
------------------	--

	<p>10. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.</p> <p>Развитие словаря</p> <p>11. Активизация освоенных ранее других частей речи</p>
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (<i>по пруду — за прудом — в пруду, на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде', по лужам — над лужами — в лужах</i>).</p> <p>2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные {звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком-, зеленые — зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых).</p> <p>3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (копать — перекопать, вскопать, закопать', летает — летают', плавал — плавала — плавали).</p> <p>Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами -ое-, -ев-, -ан-, -ян- (<i>луговой, полевой, серебряный, ржаной</i>), притяжательных прилагательных (<i>пчелиный</i>), прилагательных с ласкательными суффиксами (<i>голубенький, сухонький</i>).</p> <p>Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне</i>) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (<i>один жук, два жука, пять жуков', одна муха, две мухи, пять мух</i>).</p> <p>Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (<i>креке, к озеру; от реки, от озера', с дома, со шкафа</i>).</p> <p>Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов. (<i>Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки.</i>)</p> <p>Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.</p> <p>Обучение составлению сложносочиненных предложений. (<i>Налетела туча, и пошел сильный дождь.</i>)</p> <p>10. Обучение составлению предложений с противительным союзом а. (Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.)</p> <p>11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений. (Мы не пошли гулять, потому что шел</p>

	сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.)
--	---

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

<p>Развитие просодической стороны речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.</li> <li>2. Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.</li> <li>3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.</li> </ol>
<p>Коррекция произносительной стороны речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.</li> <li>2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].</li> <li>3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности</li> </ol>
<p>Работа над слоговой структурой слова</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (<i>сосулька, кактусы, трактора</i>) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.</li> <li>2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов</li> </ol>
<p>Совершенствование фонематических</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Дальнейшее закрепление понятий</i> звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</li> </ol>

<p>представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.</li> </ol> <p>Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости — звонкости, твердости — мягкости: [с]—[ш], [з]—[ж], [с]-[ш]-[з]-[ж], [р]-[р'], [л]—[л'], [р]—[л], [р']—[л'], [р]—[л]—[р']—[л']—0 — в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>4. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).</li> <li>5. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).</li> <li>6. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось</i>)</li> </ol>
<p>Обучение элементам грамоты</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление с буквами Ш, Ж, Ы, Э.</li> <li>2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</li> <li>3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</li> <li>4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами</li> </ol>
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи.</li> <li>2. Стимуляция собственных высказываний детей — вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.</li> <li>3. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</li> <li>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») и коротких</li> </ol>

	рассказов. 5. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом
--	--

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание

желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию

зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить

располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

### **Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### **Декоративная лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **Аппликация.**

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **Художественный труд.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и

игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### **Слушание.**

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### **Пение.**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

#### **Песенное творчество.**

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура.**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы,

кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### **Подвижные игры.**

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

### 3. Взаимодействие с семьями воспитанников.

#### План работы с родителями на 2021 - 2022 учебный год в старшей группе

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки	Участники мероприятия	Ответственные
Оформление информационных стендов в группе	- Распространение педагогических знаний среди родителей. - Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.	Август - сентябрь	Педагог-психолог, учитель логопед, мед. сестра, воспитатель	Воспитатель
Организационное родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет»	- Знакомство родителей с возрастными особенностями детей.	Сентябрь	Родители, воспитатель, педагог-психолог, логопед	Воспитатель
Инструктаж на тему: «Обеспечение воспитанников дошкольных организаций светоотражающими элементами»	- Ознакомление родителей с основными мерами, способствующими безопасности дошкольников на дороге.		Родители, дети	Родители, воспитатель
Памятка на тему: «Светоотражающие элементы».	- Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в семье и ДО.		Родители, воспитатель	Воспитатель
Выставка совместных работ (дети и родители) посвящённая 27 сентября – Дню воспитателя и всех дошкольных работников»	- Приобщение к совместному творчеству.		Дети, родители	Родители
Консультация на тему: «Все о развитии детской речи».	- Формирование единого подхода к формированию правильной речи детей в детском саду и дома.	Октябрь	Учитель логопед, родители, воспитатель	Учитель логопед, воспитатель

<p>Папка-передвижка на тему: «Зачем логопед задаёт домашнее задание?»</p> <p>Традиционный осенний праздник: «У куреня».</p> <p>Памятка на тему: «Витаминный календарь осени»</p>	<p>- Информирование родителей о необходимости выполнения домашних заданий.</p> <p>- Приобщение детей и родителей к культуре Донских казаков.</p> <p>- Просвещение родителей в оздоровлении детей и профилактики некоторых заболеваний.</p>		<p>Родители</p> <p>Дети, родители, музыкальный руководитель, воспитатель</p> <p>Родители</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>
<p>Выставка на тему: «Дары природы».</p> <p>Консультация: «Профилактика – ческие прививки»</p> <p>Папка-передвижка на тему: «Как учить стихи с детьми?»</p> <p>Памятка для родителей на тему: «Съедобные и ядовитые грибы».</p>	<p>- Активизация родителей в жизни детей и развитие творческого взаимодействия.</p> <p>- Информирование родителей о необходимости привития дошкольников.</p> <p>- Информирование родителей о способах заучивания стихотворений с дошкольниками.</p> <p>- Информирование родителей о пребывании в природе ложных грибов.</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>Дети, родители</p> <p>Родители, мед. сестра</p> <p>Родители</p> <p>Родители</p>	<p>Родители, воспитатель</p> <p>Родители, мед сестра</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>
<p>Тематическое родительское собрание - Круглый стол на тему: «Поощрять или наказывать» (обмен опытом и мнениями).</p> <p>Инструктаж на тему: «Безопасность детей в зимний период».</p> <p>Выставка совместных работ</p>	<p>- Установление партнёрских отношений с семьями воспитанников, совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>- Информирование родителей о безопасности жизнедеятельности детей.</p> <p>- Привлечение родителей к</p>	<p>Декабрь</p>	<p>Педагог-психолог, воспитатель, родители</p> <p>Родители</p> <p>Родители, дети,</p>	<p>Педагог-психолог, воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Родители,</p>

<p>(родители и дети) на тему: «Мастерская Деда Мороза».</p> <p>Праздник : «Новогодний карнавал».</p>	<p>совместному творчеству.</p> <p>- Демонстрация творческих способностей детей и родителей, сформированных творческих умений и навыков, развитие положительного, эмоционального взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ..</p>		<p>воспитатель</p> <p>Дети, родители, музыкальный руководитель, воспитатель</p>	<p>воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатель</p>
<p>Папка-передвижка для родителей на тему: «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной».</p> <p>Памятка на тему: «Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах зимой».</p> <p>Выставка детских рисунков на тему: «У леса на опушке, жила Зима в избушке...»</p>	<p>- Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>- Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>- Привлечь родителей к совместному художественному творчеству с детьми</p>	<p>Январь</p>	<p>Родители</p> <p>Родители</p> <p>Родители, дети, воспитатель</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>

<p>Выставка детских рисунков на тему: «Мой папа»- ко дню защитника отечества.</p> <p>Спортивный праздник на тему«Вместе с папой».</p> <p>Экологическая акция «Покормит е птиц зимой».</p> <p>Консультация на тему: «Как провести выходной день с ребёнком»:</p>	<p>- Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимает папа.</p> <p>- Распространение педагогических знаний и творческих умений среди родителей.</p> <p>- Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе.</p> <p>- Обогащение педагогических знаний родителей.</p>	<p>Февраль</p>	<p>Дети, родители</p> <p>Физ. Руководитель, воспитатель, родители</p> <p>Родители, дети, воспитатель</p> <p>Родители</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Физ. Руководитель</p> <p>Родители, воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>
<p>Тематическое родительское собрание на тему: «Одарённые и талантливые дети»</p> <p>Консультация на тему: «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p> <p>«Масленица»</p> <p>Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню.</p>	<p>- Демонстрация творческих способностей и талантов детей. Информирование родителей о необходимости развития творчества дошкольника.</p> <p>- Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>= Привлечение родителей к участию в празднике, развитие положительного эмоционального взаимодействия воспитателя, родителей и детей.</p> <p>- Показ творческих способностей детей, сформированных умений и навыков, развитие эмоционально положительного настроения</p>	<p>Март</p>	<p>Родители, музыкальный руководитель, воспитатель</p> <p>Родители</p> <p>Музыкальный руководитель, родители, дети, воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель, дети, воспитатель</p>	<p>Воспитатель, музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатель</p>

	родителей детей и работников ДОУ..			
Папка – передвижка на тему: «Об опасности открытых окон».	- Информирование родителей об опасности нахождения детей рядом с открытыми окнами.	Апрель	Родители	Родители, воспитатель
Советы психолога на тему: «Развиваем мелкую моторику рук».	- Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей будущих школьников, практическая помощь семье.		Педагог-психолог, родители	Педагог-психолог
Семинар-практикум на тему: «Знакомим детей с профессиями взрослых через сюжетно-ролевые игры».	- Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста.		Родители, дети, воспитатель	Воспитатель
Акция «Бессмертный полк».	- Реализация единого подхода детского сада и семьи в работе по патриотическому воспитанию.	Май	Дети, родители, воспитатель, музыкальный руководитель	Воспитатель, музыкальный руководитель
Итоговое родительское собрание на тему: «Наши успехи».	- Подведение итогов воспитательно-образовательной деятельности группы, повышение информированности родителей о жизни детей в ДОУ за год.		Учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель, родители	Воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог

#### **4. Содержание национально-регионального компонента.**

Отмечена большая роль регионального компонента, позволяющего обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью. Основные функции дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

##### **Национально-региональный компонент призван способствовать:**

- социализации дошкольника по месту рождения и проживания;
- возрождению национального самосознания как важнейшего фактора формирования духовных и нравственных основ личности;
- формирование интереса к культурному наследию города и Донского региона;
- воспитание нравственных, трудовых, эстетических качеств, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев.
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению.

Именно в ДОУ педагог имеет возможность раскрыть детям дух родной культуры через знакомство и историей, народными традициями, старинными обычаями и свершениями знаменитых соотечественников, возродить традиции семейного воспитания. Познакомить дошкольников с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности поможет программа «Дом, в котором я живу», разработанная коллективом детского сада для детей в возрасте с 3 до 7 лет. Главной целью программы является создание условий для приобщения детей дошкольного возраста к духовно-нравственным ценностям, а также воспитание готовности следовать им. Она призвана содействовать реализации общероссийских задач формирования у детей гражданской ответственности, национальной идентичности, духовности, культуры в области дошкольного образования. Программа предусматривает распределение работы по духовно-нравственному воспитанию по трем блокам: «Моя семья», «Родной город», «Родная страна» Каждая из тем повторяется в возрастных группах, изменяются только содержание, объем познавательного материала,

сложность и длительность изучения. Это длительное, систематическое и целенаправленное воздействие на ребенка, так как воспитание патриотических чувств не ограничивается временными отрезками, они не могут возникнуть после нескольких, даже очень удачных занятий.

### **Принципы реализации содержания регионального компонента.**

- гуманитаризации, отражающий общечеловеческие ценности в искусстве и обеспечивает гармоничное развитие личности;
- культуросообразности, выстраивающий содержание программы, последовательное усвоение национально-культурных традиций и разработке на этой основе ценностных ориентации и смыслов;
- аксиологического (ценностного) подхода к произведениям искусства. Культура и искусство выступает мощным фактором развития у дошкольников ценностного отношения к родному краю и нацеливает ребенка на сохранение произведений искусства;
- интегративности, определяющий взаимодействие различных произведений искусства: архитектуры, музыки, литературы, живописи и скульптуры, целостности произведений и его частей в продуктивной изобразительно-творческой, конструктивной деятельности;
- диалогичности, реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего языка искусства родного края, внутренний диалог ребёнка со своим "Я".

Отличительными особенностями содержания является то, что оно раскрывает культурно-познавательные гуманистические, нравственные, эстетические ценности искусства родного края. Содержание предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Донского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент художественно-эстетического образования дошкольников. Содержание выступает средством, стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребёнка, потребности к самовыражению свои чувства, ценностей и мироощущений. В программе широко представлены традиции донского казачества.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### РЕЖИМ ДНЯ

##### 1. Режим дня в холодное время года

Длительность пребывания детей в группе: 10 часов

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия. Игры детей	07.30-08.20
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	08:30-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие	09:00-09.25
Перерыв	Физкультурные минутки	09.25-09.40
Образовательная нагрузка	Занятие	09.40-10.05
Двигательная активность	Подвижные игры	10.05-10.30
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка. Возвращение с прогулки: переодевание	10.30-12.00
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	12.00-12.35
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати. Дневной сон. Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.35-15.05
Образовательная нагрузка	Занятие	15.05-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15:30-16:00
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры	16:00-17:30

## Режим дня в тёплое время года

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия. Игры детей	07.30-08.20
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	08:30-09.00
Прогулка, двигательная активность (при необходимости проводятся занятия)	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание	9.00 -10.30
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	10.30-10.50
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка: подвижные игры. Возвращение с прогулки: переодевание.	10.50-11.45
Самостоятельная деятельность	Отдых, чтение книг	11.45-12.00
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	12.00-12.35
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати. Дневной сон. Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.35-15.05
Самостоятельная деятельность	Спокойный досуг	15.05-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	15:30-16:00
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка: подвижные игры	16:00-17:30

## 2. Особенности традиционных мероприятий в ДОУ.

### Традиционные праздники детского сада.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный **календарь праздников**, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, 8 марта и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

### Календарный план воспитательной работы.

Краткая информационная справка	Время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника	Подготовка к празднику
<b>День знаний</b>			
1 сентября уже в течение многих десятков лет — настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях, чтобы грызть гранит науки. С 1984 года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно — с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой — праздник отмечают в школах. А его главными действующими лицами становятся конечно же первоклассники. Бывшие детсадовцы впервые переступают школьный порог в новом качестве учеников. Как правило, стихами и подарками, сделанными своими руками, их	1 сентября	экскурсия в школу; участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)	<u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и т. д.), труду учителя.</u> 5—7 лет сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 Сентября»); беседы по теме праздника; экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; придумывание для

<p>приветствуют гости — старшие дошкольники</p>			<p>первоклассников          физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;          чтение художественной литературы по теме праздника;          знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;          отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;          разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках;          слушание и исполнение песен школьной тематики;          мастерская (изготовление подарков первоклассникам)</p>
---	--	--	--

**День воспитателя и всех дошкольных работников**

<p>27 сентября — новый общенациональный, но еще не учрежденный официально праздник: День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет — и учителя, и мамы. Они научают, воспитывают, развивают, формируют, наставляют, кормят, одевают, закаляют. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей со своими воспитателями в дошкольном возрасте, во многом зависит их последующие</p>	<p>4-я неделя сентября</p>	<p>день открытых дверей;          выставка рисунков («Моя любимая воспитатель-ница», «Мой любимый детский сад», и т. д.).</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.</u>          3—5 лет          сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); наблюдения за трудом младшего воспитателя</p>
--	----------------------------	---	--

<p>благополучие и успешность.  Праздничный день —  хороший повод ещё раз  привлечь внимание  российского общества  к проблемам  дошкольного  образования</p>			<p>(накрывает на стол, моет посуду и т. д.),  отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);  обзорная экскурсия по детскому саду;  чтение художественной литературы по теме праздника;  разучивание стихотворений по теме праздника;  ситуативные разговоры и беседы по теме праздника;  слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду;  мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок);  создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»);  • развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.;  организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю;  5—7 лет  • наблюдения за трудом работников детского сада;  • тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);  • мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание</p>
--	--	--	--

			<p>коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» — рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» — портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</li> </ul>
<b>Международный день музыки</b>			
<p>Можно отдавать предпочтение серьёзной музыке или лёгкой, классической или современной, симфонической или эстрадной, но жить без музыки нельзя! Потому что, по образному выражению русского композитора А. Н. Серова, музыка — это «язык души». Ни один вид искусства не передаёт так тонко и точно человеческие эмоции, характеры и настроения.</p> <p>По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учреждён Международный день музыки. Все музыканты мира отмечают праздник большими концертными программами, а художественные коллективы открывают новый концертный сезон</p>	<p>1-я неделя октября</p>	<p>— Клубный час «Музыка и дети»; — экскурсия в Музыкальную школу посёлка</p>	<p>Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему.</p> <p>5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки разных жанров и направлений;</li> <li>• беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами);</li> <li>• «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку);</li> <li>• разучивание танцев разных ритмов;</li> <li>• музыкально-дидактические игры, подвижные игры с</li> </ul>

			музыкальным сопровождением; • придумывание движений под музыку
<b>«Покров Богородицы»</b>			
<p>Этот день совместил в себе две традиции, присущие казачьему братству – православную и воинскую. В православной традиции этот праздник посвящен великому событию – явлению Пресвятой Богородицы Андрею Юродивому в храме, в котором хранилась риза Божьей Матери. В воинской традиции казаков этот день был посвящен не менее важному событию – победе казачьего войска над турками под Азовом в XVII веке. В Покров традиционно поминаются воины, погибшие при Азовском осадном сидении. По ним служится молебн, и в честь них устраиваются традицион-ные кулачные бои.</p>	2-я неделя октября	<p>— экскурсия в храм; - неделя посещение мини музея «У куреня» - <b>посвящение в казачата</b></p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о православном празднике. 3—5 лет • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихов; • беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме 5—7 лет • мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); • разучивание музыкально-танцевальной композиции «Колокольный звон»; • чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; • отгадывание и составление загадок по теме праздника; Презентация «Традиции праздника Покрова Пресвятой Богородицы»</p>
<b>День казачества</b>			
<p>9 ноября по всему миру отмечается <b>Всемирный день казачества</b>. Этот праздник появился не так давно - в 1989 году по инициативе Организации Объединенных Наций, получив статус всемирного праздника. Он отмечается во многих странах,</p>	1 неделя ноября	<p><b>Фестиваль казачьей песни;</b> спортивное развлечение (подвижные игры донских казачат); — выставка рисунков, поделок,</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о казаках.</u> <u>Воспитание уважения к казакам.</u> 5—7 лет цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Казачья Россия»;</p>

<p>не имеет четко установленной даты, а выпадает на второй ноябрьский четверг. Учитывая, что казаки вольнолюбивый и колоритный народ, празднования в самых различных уголках мира могут проводиться в течение нескольких дней. В некоторых регионах праздник превращается в настоящий фестиваль, и участвуют в нем все, без исключения!</p>		<p>посвящённых (национальному костюму, природе донского края и т. п. Освещение работы в журнале для родителей «Алые зори на Дону» и в родительских уголках групп</p>	<p>чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок о казаках разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографии с изображением символики донских казаков, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; ситуации морального выбора, педагогические ситуации; проектная деятельность («Путешествие по карте Ростовской области»); мастерская по изготовлению национальных костюмов (рисование, аппликация); слушание, разучивание Гимна (донского казачества) Всевеликого Войска Донского. Слова Ф.И.Анисимова (1855 г) в обработке В.Мангулина, музыка Ф.И.Анисимова и исполнение песен казачьих, разучивание и исполнение танцев казаков.</p>
---	--	--	--

<p><b>День матери</b></p>			
<p>Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама — почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. День и ночь матери помнят о</p>	<p>4-я неделя ноября</p>	<p>— конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; — выставки рисунков («Моя мама»); — спортивный конкурс (с участием мам)</p>	<p>Воспитание чувства <u>любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней.</u> 3—5 лет • сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; • игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для</p>

<p>нас, волнуются за нас, гордятся нами. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме</p>			<p>мамы лучше» и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>• слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>• разучивание танцев для мам.</li> </ul> <p style="text-align: center;">5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Семья»;</li> <li>• организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> <li>• проектная деятельность (организация выставки портретов- рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);</li> <li>мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> <li>спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам;</li> <li>разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам</li> <li>педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.);</li> <li>ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)</li> </ul>
<b>Новый год</b>			
<p>В разных странах мира Новый год может праздн-</p>	<p>3-4 неделя декабря</p>	<p>- новогодний утренник;</p>	<p><u>Формирование представлений о Новом</u></p>

<p>ваться в разное время года: в январе — европейский, в феврале или марте — китайский, в середине лета — индийский, в сентябре — израильский и т. д. Объединяет их одно — это самые весёлые и желанные праздники на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо</p>		<p>- карнавал; - костюмированный бал</p>	<p><u>годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времени года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.).</u> <u>Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</u> Новый год — традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм праздника). В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность»</p>
<b>«Святки»</b>			
<p>Святки на Руси традицион-но длятся с сочельника до Крещения. В эти дни в казачьих станицах было весело. Дети и молодежь катались с горок, облитых</p>	<p>3-я неделя января</p>	<p>— колядки Освещение работы в журнале для родителей «Алые зори на Дону» и на</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о традициях Святки на Дону</u> 3—5 лет</p>

<p>льдом, на санях или в корзинах. Взрослые женщины и молодые девки ходили по дворам и пели песни, славящие Рождество – колядовали. В это мистическое время, которое наши предки называли порубежным, так как считалось, что души предков в эти дни навещают живых, было принято гадать. Гадали молодые на суженого, а умудренные – на жизнь или смерть или на урожай. Заканчивались святки Крещением.</p>		<p>информационных стендах для родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихов;</li> <li>• беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме</li> </ul> <p style="text-align: center;">5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);</li> <li>• разучивание музыкально-танцевальной композиции «Святой огонь»;</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> </ul> <p>Презентация «Традиции праздника Крещение»</p>
--	--	---	--

### День защитника Отечества

<p>Защита Отечества в соответствии с Конституцией Российской Федерации носит всеобщий характер. Иными словами, защищать свою Родину, своё государство должны все граждане России. Но главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник — День защитника Отечества (ранее — День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.</p>	<p>3-я неделя февраля</p>	<p>—спортивный праздник (с участием пап); — музыкально-Театрализованный досуг; конструирование танка, пушки, другой военной техники</p>	<p>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>3—5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Семья»;</li> <li>• ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника;</li> <li>• рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных</li> </ul>
---	---------------------------	---	--

<p>Поздравления и подарки от женщин — символ их уверенности в том, что в случае военной угрозы слабые и незащитные члены общества (женщины, старики, дети) смогут положиться на своих защитников — мужчин</p>			<p>картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>• мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);</li> <li>• слушание и исполнение песен по теме праздника; 5—7 лет</li> <li>• подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>• создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>• слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</li> <li>• викторина по теме праздника;</li> <li>• рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) — военный» и др.);</li> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>• мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>
---	--	--	--

<b>Международный женский день</b>			
<p>В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится без какой-либо политической окраски, просто как дня всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества</p>	<p>1-я неделя марта</p>	<p>— утренник, посвящённый Международному женскому дню; — выставка поделок, изготовленных дома; — выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); — проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)</p>	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них.</u> В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвящённого Международному женскому дню. Подготовительные мероприятия к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к Международному женскому дню</p>
<b>Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов</b>			
<p>21 марта с наступлением астрономической весны (весеннего равноденствия) отмечается Всемирный день Земли, посвящённый «мирным и радостным Дням Земли» (из обращения Генерального секретаря ООН У Тана). По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира. Кроме того, 22 апреля проводится праздник с очень похожим названием — Международный день Земли. Его главный смысл — защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей. 22 марта человечество отмечает Всемирный день водных ресурсов. Несмотря на то, что из Космоса Земля выглядит как</p>	<p>2—3-я неделя марта</p>	<p>— праздник-экспериментирование (с водой и землёй); — праздник «Да Здравствует вода!»; — путешествие по экологической тропе; — дидактическая игра (викторина) «Наш дом — Земля» Освещение работы в журнале для родителей «Алые зори на Дону»</p>	<p><u>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.</u> 5—7 лет • сюжетно-ролевая игра «Путешествие»; • игры-эстафеты (собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора и т. п.); • рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; • ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть — образование нефтяного пятна — погибшая рыба и др.);</p>

<p>«голубая планета», более 90% воды, покрывающей её, является соленой. Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности — всеми возможными способами беречь пресную воду</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения и экспериментирование по теме праздника;</li> <li>• создание коллекций «Водоёмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), «Камни» (наиболее распространённые минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воду?»), «Водные и «земные» виды спорта»;</li> <li>• развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.;</li> <li>• чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника; рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека;</li> <li>• проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»); составление и защита памятки о</li> </ul>
---	--	--	---

			<p>бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• викторина познавательного характера по теме праздника;</li> <li>• решение проблемных ситуаций по теме праздника;</li> <li>• игры с водой;</li> <li>• музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле);</li> <li>• слушание и исполнение песен о воде и земле;</li> <li>• подвижные игры</li> </ul>
<b>Международный день птиц</b>			
<p>Международный день птиц — праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда слышим весёлое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любимся самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель — сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, располагает фактами варварского отношения к птицам (истребление странствующих голубей для снабжения ресторанов, уничтожение воробьёв для сохранения урожая зерновых и др.). Исчезновение птиц — настоящая экологическая</p>	<p>1-я неделя апреля</p>	<p>— выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в лес; —развлечение «Птичьи голоса»</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о птицах, как меньших братьях человека. 3—5 лет сюжетно-ролевая игра «Птички и кот»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры по теме праздника, игры — имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) птиц;</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихов о птицах;</li> <li>• игры — драматизации сказок о птицах;</li> <li>• рассматривание фотографий зимующих и перелётных птиц, изображений домашних птиц, иллюстраций из книг с изображением</li> </ul>

<p>катастрофа, последствия которой могут быть непредсказуемы для людей. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых</p>			<p>персонажей- птиц, живых объектов в уголке природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии птиц, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения птиц, защите пернатых со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты птиц;</li> <li>• развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» и т. д.;</li> <li>• наблюдения за птицами (во дворе, в уголке природы, дома).</li> </ul>
---	--	--	--

### Всемирный день здоровья

<p>«Здоров будешь — всё добудешь», «Здоровье дороже богатства»,  «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» — это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни.  Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Ежегодно праздник посвящается какой-либо актуальной теме, связанной с проблемами физического, психического или социального благополучия населения Земли.  Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной</p>	<p>3-я неделя апреля</p>	<p>— спортивный праздник (развлечение)</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</u></p> <p>3—5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.);</li> <li>• чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале);</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше — болеть или быть здоровым; что делать,</li> </ul>
---	--------------------------	--	--

<p>страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром</p>			<p>чтобы не заболеть и когда человек болен; признаки больного и здорового человека и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>• развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.;</li> </ul> <p style="text-align: center;">5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эстафеты и соревнования, посвященные празднику;</li> <li>• экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);</li> <li>• проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстри-рованной энциклопедии здоровья и др.);</li> <li>• беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляю-щем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаливающих процедур для укреплении здоровья);</li> <li>• организация конкурса рисунков («Мама, папа, я — здоровая семья!»);</li> <li>• решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе» К. И. Чуковского и др.);</li> <li>• спортивные и физкультурные досуги;</li> </ul>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• викторины познавательного характера по теме праздника;</li> <li>• создание коллекций «Полезные для здоровья травы», «Полезные для здоровья продукты», «Полезные для здоровья напитки» и т. п.</li> </ul>
<b>Пасха красная</b>			
<p>Более многочисленные и длительные увеселения устраивались на Пасху – самый яркий праздник весеннего цикла. Пасхальные торжества начинались с вербного воскресенья. Этот день посвящался детям. В станицах, городах, слободах организовывались ярмарки с различными представлениями (ученые медведи, скоморохи, купальные представления)</p>	28апреля	<p>— просмотр видеофильма (о Пасхе Красной др.);</p> <p>— беседа о традициях празднования праздника ;</p> <p>— выставка поделок «Пасхальный перезвон»</p> <p>- выступление на конкурсе «Пасха Красная»</p> <p>Освещение работы в журнале для родителей «Алые зори на Дону»</p>	Проводится аналогично празднику «Покров Пресвятой Богородицы»
<b>9 мая</b>			
<p>Война приходит неожиданно. Ее жестокость и несправедливость ломают человеческие судьбы. Даже сегодня, 70 лет спустя после окончания Великой Отечественной, планета отмечает триумф мира, что является символом негибимой воли духа народа к свободе. Позже, 22 июня 1945 года, Иосиф Виссарионович издал приказ. В нем говорилось о том, что в связи с падением Германии Москва проведет торжественное шествие, в котором возвеличит своих героев. Идея у главы державы возникла еще в начале мая, до решающего акта. Первый</p>	2-я неделя мая	<p>— развлечение «Память жива»;</p> <p>— выставка рисунков;</p> <p>— посадка деревьев на участке детского сада, группы (совместно с ветеранами);</p> <p>-Акция «День Победы»</p> <p>-возложение цветов к мимариалу</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</u></p> <p>3—5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• рассказы из личного опыта по теме праздника;</li> <li>• организация досугов с ветеранами (чаепития, развлечения);</li> <li>• рассматривание и обсуждение фотографий орденов ветеранов;</li> <li>• ситуативные разговоры и беседы по теме праздника;</li> <li>• разучивание</li> </ul>

<p>военный смотр, который назвали Парад Победы, состоялся в июне, хотя 9 мая - День Победы. История праздника началась с 24 числа. Погода в тот день была ужасная, лил дождь. Возглавляли шествие барабанщики-суворовцы. Далее шли сводные полки фронтов. Это были солдаты разных национальностей и званий. Каждый из них проявил смелость и чрезвычайную преданность родине в бою. В общем, участвовали более 40 000 военных.</p>			<p>стихотворений по теме праздника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание и исполнение песен военных лет. 5—7 лет</li> <li>• проектная деятельность (создание альбомов с фотографиями родственников ветеранов ВОВ);</li> <li>• организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сёстрами, дедушками и бабушками) конкурсов и соревнований, выставок поделок;</li> <li>• организация и презентация фотовыставок семейных посещения парада Дня победы, реконструкции ВОВ, возложения в парке цветов, Бессмертного полка.</li> <li>• рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни ветерана или её членов; награды членов семьи ветеранов и др.)</li> </ul>
--	--	--	---

**Международный день защиты детей**

<p>Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира — от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения... Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки</p>	<p>1 июня</p>	<p>— беседа о правах детей в нашей стране; — спортивное развлечение.</p>	<p><u>Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.</u></p> <p>5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей);</li> <li>• развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</li> </ul>
--	---------------	--	--

<p>общества. Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права. Главные проблемы Российской Федерации в сфере детства — это сокращение численности детского населения, рост заболеваемости детей, социальное сиротство</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, детских учреждениях и др.);</li> <li>• знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей;</li> <li>• проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле и др.);</li> <li>• организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих детскую тематику;</li> </ul>
--	--	--	--

**День России**

<p>Русь, Руссия, Московия, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик — так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена</p>	<p>12 июня</p>	<p>интеллектуальная викторина; - выставка рисунков, поделок, посвящённых Дню России, природе России и т. п. недельная экскурсии</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян.</u> 5—7 лет • сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России», «Выборы»;</p>
---	----------------	---	--

<p>Российская Федерация. Современная Россия — молодая страна с вековыми традициями и историей. Её государственный праздник тоже молодой: своё официальное название он получил в 2002 году. День России, отмечаемый 12 июня, — символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян</p>		<p>в мини музей «У куреня»</p> <p>Освещение работы в журнале для родителей «Алые зори на Дону»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсия в краеведческий музей;</li> <li>• проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, села, главной улицы, площади и т. п.);</li> <li>• беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская Армия, достопримечательности России, народы России, родной город или село и др.);</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</li> <li>• рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия — огромная многонациональная страна, её моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города или села и др.);</li> <li>• слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</li> </ul>
---	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</li> <li>• викторины познавательного характера;</li> <li>• мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например, Кремль, костюмы народов России и др.);</li> <li>• рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</li> <li>• составление загадок по теме праздника;</li> <li>• разучивание гимна России</li> </ul>
--	--	--	---

### Выпуск в школу

<p>Детский сад — это не только место, куда вы приводили ребенка, чтобы за ним присмотрели, пока вы работаете. В детском саду ваш малыш научился многому, в том числе освоил первые навыки общения со сверстниками и взрослыми. Там он играл, учился говорить, рисовать, танцевать, петь, ходил на экскурсии, участвовал в утренниках. Остался выпускной — и прощай дошкольное детство.</p>	<p>конец мая - июня</p>	<p>Утренник «Выпуск в школу» Выставки рисунков «Прощай наш любимый детский сад» «Прощай наш друг выпускник»</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о первоклассниках.</u> 5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсия в образовательную школу;</li> <li>• проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация детский сад наш до свиданье;</li> <li>• беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихотворений (о первоклассниках, детском саде, школе);</li> <li>• рассматривание фотоальбомов «Мы выпускники»</li> </ul>
--	-----------------------------	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание (и исполнение) песен о школе, детском саду, воспитателях...</li> <li>• музыкальные драматизации по заданной теме;</li> <li>• викторины познавательного характера;</li> <li>• рассказы детей о школе;</li> <li>• составление загадок по теме праздника;</li> <li>• <u>разучивание песен и танцев по заданной теме.</u></li> </ul>
--	--	--	--

### **3. Организация предметно-пространственной развивающей среды.**

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания»;
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности», «Центр безопасности»;
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

Функциональное назначение: **«Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»**

- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Игры для интеллектуального развития.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Пазлы.
- Календарь недели.

Функциональное назначение: **«Центр занимательной математики», или «Игротека»**

- Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найти путь к домику», «Найти клад по схеме».
- Игры на составление целого из частей (10–12 частей): «Лоскутное одеяло», пазлы, «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет».
- Числовой ряд.
- Цветные счетные палочки.
- Магнитная доска.
- Наборное полотно.
- Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно»

Функциональное назначение: **«Центр безопасности»**

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет проезжей части.
- Макет светофора, дорожных знаков.
- Образцы, схемы, планы группы, микрорайона.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.), опасные ситуации.

Функциональное назначение: **«Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»**

- Снег, лед (принесенные непосредственно перед экспериментом с прогулки или из морозильной камеры пищевого блока), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений.
- Стол с клеенкой.
- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).
- Увеличительное стекло.
- Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.

Функциональное назначение: **«Центр природы»**

- Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха.
- Растения ближайшего окружения.
- Растения, требующие разных способов ухода. 3–4 цветущих комнатных растения.
- Растения, характерные для всех времен года.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь погоды.
- Календарь природы.

- Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, совки).
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Иллюстрации животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птицы (перелетные, зимующие, кочующие).

Функциональное назначение: **«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»**

- Конструкторы различного размера.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т. д.
- Игрушки бытовой тематики.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический).
- Клей, пластилин, бумага.
- Строительный материал из коробок разной величины.
- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником); автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.
- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки.
- Машинки, светофор.

Функциональное назначение: **«Центр социально-эмоционального развития»**

- Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).

Функциональное назначение: **«Центр патриотического воспитания»**

- Российский флаг, герб России, портрет президента России.
- Книги о родном городе.
- Изделия народных промыслов, народные игрушки.
- Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей.

Функциональное назначение: **«Центр двигательной активности», или «Физкультурно-оздоровительный центр»**

- Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный длиной 30 см, диаметром 30 см; коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 × 40 см; горка детская; шнур длинный.

- Оборудование для прыжков: мини-мат длиной 60 см, шириной 60 см, высотой 7 см; обруч плоский цветной диаметром 40–50 см; палка гимнастическая длинная, длина 150 см, сечение 3 см.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый диаметром 10–15 см; мяч-шар надувной диаметром 40 см; обруч малый диаметром 54–65 см; шарик пластмассовый диаметром 4 см.
- Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная высотой 103 см, шириной 80–85 см.
- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный диаметром 6–8 см; мяч резиновый диаметром 20–25 см; обруч плоский диаметром 20–25 см; палка гимнастическая короткая, длина 60–80 см, палка гимнастическая длинная, длиной 2500 мм, диаметром 30 мм.
- Гимнастическая скамейка, бревно.
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.
- Плоскостные дорожки, ребристая доска.
- Дуги, кегли, воротца.
- Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения выполняются только под контролем взрослого).
- Наклонная лестница, наклонная доска, скат.
- Горизонтальная цель, вертикальная цель.
- Скакалки.
- Канат.
- Оборудование к спортивным играм: баскетбол, бадминтон, футбол (ворота, воланы, ракетки, сетки).
- Шары цветные фибропластиковые диаметром 200–250 мм и 14–30 мм  
Функциональное назначение: **«Центр дежурства»**
- График дежурства.
- Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора.
- Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными  
Функциональное назначение: **«Центр игры»**
- Игрушки-транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.).
- Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.).
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»).

- Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.
- Игрушки-животные.
- Куклы разного возраста (ребенок, дедушка и т. д.).
- Набор посуды, соответствующий размеру куклы.
- Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.).
- Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-погремушки, коляски, тележки и пр.).
- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:

**Кукольный уголок:** гостиная (комната для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1–2) на уровне роста детей, и т. п. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2–3 лет (40–50 см), с подвижными частями тела (мальчик, девочка); имитирующие ребенка-младенца (голыш); коляски для кукол.

**Спальня** (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3–4) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрас, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало – 3–4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол (мальчиков, девочек), наборы зимней и летней одежды.

**Кухня** (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной и столовой посуды, набор овощей и фруктов (из папье-маше).

**Ванная комната** (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.

**Прачечная:** гладильная доска, утюжки.

**Парикмахерская, салон красоты** (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули.

**Магазин:** весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд (суп, борщ, каша, компот); наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона,

фанеры, объемные из клеенки, набитой поролоном; муляжи-продукты (булочки, пирожки); сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.).

**Больница:** кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.

**Мастерская:** набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и т. д.).

**Телестудия, телепередача** (микрофоны, ширмы).

**Кафе** (посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги).

**Гипермаркет** (муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрины). Большое количество реальных предметов. Одежда для ряжения (для одевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д. Зеркало (в рост или в полроста ребенка). Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т. д.

Функциональное назначение: **«Центр театра»**

- Игрушки-забавы.
- Маски, шапочки.
- Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках.

Функциональное назначение: **«Центр музыки»**

- Игрушки – музыкальные инструменты (пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушки
- Народные музыкальные игрушки.
- В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.

Функциональное назначение: **«Центр книги»**

- Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки; небылицы, загадки.
- Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные, птицы.
- Книжки-раскраски.
- Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки.
- Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.
- Цветные карандаши, бумага.

Функциональное назначение: **«Центр ИЗО-деятельности»,** или **«Центр творчества»**

- Палитра.
- Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).
- Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.
- Цветные карандаши, гуашь.
- Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.
- 30 × 30 см для вытирания рук во время лепки.
- Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.
- Емкости для промывания ворса кисти от краски.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм.
- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества).
- Альбомы для раскрашивания.
- Ножницы, клей.
- Фон разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал).
- Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, салфетки.
- Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме.

Функциональное назначение: **«Уголок уединения»**

- Стул или пуфик.
- Книги.
- Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага

Функциональное назначение: **«Домашняя зона»**

- Журнальный столик.
- Любимые детские игрушки

#### **4. Учебно-методическое сопровождение программы.**

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования От рождения до школы/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.

Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/

- Под ред. Н. В. Нищевой. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 240 с»

- О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

- И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

- Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.

- В. В. Гербова Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.

- Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 128 с.: цв. вкл.

- И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 216 с., 7 издание перераб и доп.

- Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 128 с.

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. . Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002.

- Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 192 с.: цв. вкл.

- Хрестоматия для старшей группы. Составитель Юдаева М. В. ОАО «Издательство «Высшая школа». – М., 2017. – с. 218

- Грамматика в картинках :

1. Антонимы глаголы

2. Многозначные слова
  3. Словообразование.
  4. Антонимы прилагательные.
  5. Говори правильно, наглядно дидактическое пособие.
6. Множественное число
- Рассказы по картинкам наглядно дидактическое пособие:
    1. Зимние виды спорта.
    2. Летние виды спорта.
    3. Родная природа.
    4. В деревне.
    5. Кем быть?
    6. Профессии.
    7. Лето
    8. Весна
    9. Осень
    10. Зима.
    11. Распорядок дня
    12. Защитники Отечества.
  - Карточки для занятий в детском саду 3 -7 лет
    1. О лесных животных.
    2. О хлебе
    3. О домашних животных.
    4. О садовых ягодах.
      5. О птицах
    6. О Москве
      7. О животных жарких стран.
      8. О насекомых
      9. О рабочих инструментах
      10. О морских обитателях.
      11. О фруктах.
      12. О грибах
      13. О деревьях.
      14. О транспорте.
    15. О специальных машинах.
      16. Об овощах
      17. Мебель.
      18. Месяцы
  - Каринки с текстом на обороте:
    1. Полевые цветы.
  - 2. Посуда столовая
    3. Весна.
    4. Лето.
  - Обучающие карточки:
    1. Виды спорта.
    2. Что такое хорошо, что такое плохо?

3. Животные России.
  4. Домашние животные и птицы.
5. Обитатели морей и океанов.
  6. Азбука.
  7. Герои зарубежных сказок.
8. Космос.
  9. Тема.
  10. Кем быть?
    11. Цифры и фигуры?
    12. Инструменты.
    13. Уроки безопасности.
    14. Профессии
    15. Формы и фигуры.
- Накладно – дидактические пособия:
  1. Формы и фигуры.
  2. Грибы и ягоды.
  3. Мебель.
  4. Игрушки.
  5. Сравни противоположности.
6. Набор карточек:
  - «Кто живет в зоопарке».
  - «Будь здоров».
  - Демонстрационный материал:
    1. Времена года( весна, осень, лета, зима)
    2. Счет до 10.
    3. Счет до 20.
    4. Цвет .
    5. Форма.



## 5. Приложения

Приложение №1

### 5.1. Перспективное планирование по развитию речи.

№ п/п	Тема	Программное содержание	Словарная работа	Оборудование	Литература
Сентябрь					
1	Детский сад.  Впечатления о лете.  ПДД	<b>НОД №1</b>  Формирование словаря по теме «Игрушки». Развитие речевого слуха, чувства рифмы, зрительного внимания и восприятия, координации речи с движением. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.	игрушка, кукла, коляска, кубики, конструктор, клоун, машина, играть, беречь, ломать, придумывать, укачивать, убаюкивать; новый, красивый, яркий, интересный	Магнитная доска, предметные картинки с изображениями игрушек, контейнер с карандашами, плоскостное изображение машины, плоскостные изображения кукол.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 91
2	Золотая осень.  Признак и осени.  Деревья осенью.	<b>НОД № 2</b>  Расширение представлений об осенних изменениях в природе. Активизация словаря по теме. Развитие связной речи, памяти, мышления, ловкости. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе.	Осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, короткий, ясный, длинный; идти, желтеть, краснеть, дуть, опадать; пасмурно, солнечно, дождливо, ясно.	Пластиковая емкость с желудями (пальчиковый бассейн), маленькие сюжетные картинки для организационного момента, игра «Разноцветные круги», резиновый мяч среднего размера, сухие желтые березовые листики, конверты с целыми и разрезными сюжетными картинками.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 30
3	Дары осени  (Огород.  Овощи.  Сад.  Фрукты)	<b>НОД № 3</b>  Формирования и активизация словаря по теме «Огород. Овощи». Развитие связной речи, мышления, общей моторики, координации речи с движением.  Воспитывать навыки сотрудничества в игре и	Огород, овощи, картофель, морковь, свекла, репа, редис, редька, лук, чеснок, баклажан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка; растить, убирать, копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать; вкусный,	Магнитная доска, контейнер с цветными карандашами, предметные картинки по теме «Овощи», подносы с пластилином и салфетками по числу детей. Плоскостные изображения ежа, белки, яблок, контейнер с карандашами, «светофоры» и игрушечные ежи по	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 55

		на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.	полезный, сочный, душистый, мягкий, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, коричневый.  Фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, спелый, ароматный, сочный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, зреть, собирать, заготавливать.	числу детей, корзинка с муляжами фруктов, карточки со словами.	
4	Профессии в детском саду.	<b>НОД № 4</b>  Формирование словаря по теме «Детский сад. Профессии».  Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, общей моторики, тактильных ощущений.  Формирование взаимопониманий, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Профессия, работа, педагог, заведующая детским садом, воспитатель, психолог, логопед, музыкальный руководитель, руководитель физвоспитания, врач, медицинская сестра, массажист, повар, кладовщик, прачка; воспитывать, учить, обменивать, заниматься, помогать, руководить, лечить, готовить, варить, жарить, резать, стирать, гладить, хранить, делать массаж; нужный, необходимый, полезный, любимый	Магнитная доска и комплект фломастеров к ней, контейнер с горохом, трафареты, листы бумаги по числу детей, контейнер с карандашами, картинки с изображениями работников детского сада, мяч.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 111
Октябрь					
1	Продукты питания (откуда хлеб пришел)	<b>НОД № 5</b>  Формирование словаря по теме «Хлеб». Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, тактильных ощущений. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба, бублик, сушка, пряник, печенье, пирожное, торт; золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий, ржаной, сдобный, вкусный; растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь	Магнитная доска, коврограф. пальчиковые бассейны с различными наполнителями (гречей, кукурузой, пшеном, чечевицей), карточки со слогами, карточки со схемами предложений, маленький массажный мячик, плоскостные	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 605

				изображения предметов для игры «В гостях у Федоры*» (стол, самовар, чашка с блюдцем, блюдо, пирожок, бублик, пряник, булочка, печенье, сушки), небольшие предметные картинки (хлеб, хлебница, сухари, сахарница, конфеты, конфетница, сахар, сахарница).	
2	Народная культура и традиции России (неделя толерантности)	<b>НОД № 6</b> Учить детей поддерживать диалог; четко отвечать на вопросы, развивать монологическую речь, развивать навыки составления связного рассказа по серии сюжетных картин, развивать фантазии. И умение придумывать концовку рассказа; побуждать детей употреблять в речи вежливые слова; Учить детей употреблять в речи сложные формы предложения, подбирать подходящие по смыслу окончания фраз, понимать и объяснять пословицы.	Игрушки – Карлсон, снегирята, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики (возможна замена картинками для фланелеграфа)	Иллюстрации альбома «Народы мира»	<i>Петрова Т.Т., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа, с.41</i>
3	Человек и части тела	<b>НОД № 7</b> Обогащать, активизировать и	Мальчик, девочка, мужчина, женщина, бабушка, дедушка, человек, люди,	Картинки, с изображением тела человека; схематическое	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.:

		<p>расширять словарь по теме «Части тела»; закреплять</p> <p>закреплять умение пользоваться существительными с уменьшительно-ласкательными и увеличительными суффиксами;</p> <p>обратить внимание детей на многозначность слов.</p> <p>Развивать общую моторику и направленную воздушную струю;</p> <p>стимулировать развитие зрительного и слухового внимания, памяти, логического мышления.</p> <p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки;</p> <p>положительное отношение к занятиям, контроль над собственной речью.</p>	<p>названия частей тела, верхние, нижние конечности, темя, затылок, виски, скулы, мочки, запястье, голеностоп.</p>	<p>изображение человека, домика; туалетные принадлежности; простой карандаш.</p>	<p>ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
4	Семья	<p><b>НОД № 8</b></p> <p>Формирование словаря по теме «Моя семья». Познакомить детей с меж поколенными связями в семье.</p> <p>Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p> <p>Развивать воображение, скоординированность движений со словами, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать бережное и уважительное отношение ко всем членам семьи.</p>	<p>Мама, мамочка, мамуля, папа, папочка, бабушка, бабулечка, дедушка, дедулечка, сын, сыночек, дочь, дочка, доченька, внук, внучка, внучок, внученька,</p> <p>добрая, ласковая, нежная, сильный, старенький, заботливый, младший, старший, мамин, папин, бабушкин, дедушкин, братишкин, сестричкин, любить, помогать, поздравлять, называть</p>	<p>Текст стихотворения.</p> <p>Схемы – изображения членов семьи. Семейные фотографии.</p> <p>Картинки с изображением людей разного возраста.</p> <p>Плакат с коррекционно-развивающей игрой «Чей? Чья? Чьё?»</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>

		<p>Побуждать выражать свои чувства словами.</p> <p>Развивать умение слушать друг друга.</p> <p>Побуждать детей к общению.</p>			
Ноябрь					
1	Страна в которой я живу	<p><b>НОД № 9</b></p> <p>Учить детей составлять связные рассказы на заданную тему, закреплять умение детей отвечать на вопросы, поддерживать беседу; продолжать учить детей передавать содержание произведения без пропусков, подробно и выразительно.</p> <p>Обогащать словарь, учить употреблять в речи прилагательные, сочетая их с существительными</p>	Страна, Родина, малая родина, флаг, герб, гимн, столица.	<p>Карта, герб, флаг</p> <p><b>РОССИЙСКО</b></p> <p><b>Й Федерации;</b></p> <p>тренажеры для развития дыхания;</p> <p>карточки со схемами слов и со словами;</p> <p>иллюстрации: портрет С. Есенина, природа России на картинах Е. Волкова «В березовой роще», М. Шишкина «Березовая роща», глобус, проектор, слайды на тему «Россия», мяч, макет березы;</p> <p>карточки со словами для упражнения «Составь предложение» (в конвертах, ленточки)</p>	Петрова Т.Т., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа, с.58
2	Посуда	<p><b>НОД № 10</b></p> <p>Формирование словаря по теме «Посуда». Развитие элементарных математических представлений (совершенствование навыков счета в пределах пяти). Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, общей, тонкой и</p>	Посуда, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, дуршлаг, супница, тарелка, ложка, вилка, масленка, солонка, хлебница; готовить, варить, жарить, кипятить, тушить, наливать, класть; столовый, кухонный, чайный, фарфоровый, металлический, стеклянный,	<p>Карточки для игры «Два и пять», мешочек с кукольным сервизом, кукольные кастрюльки с водой и соломинки для коктейля, большие плоскостные изображения</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 209</p>

		<p>артикуляционной моторики, тактильных ощущений.</p> <p>Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии,</p>	серебряный.	<p>чашек по числу детей, чашечки с чечевицей, пшеном, гречей, клеєм, кисти, подставки для кисточек, влажные салфетки, «Мой букварь» по числу детей.</p>	
3	<p>Одежда.</p> <p>Обувь</p>	<p><b>НОД № 11</b></p> <p>Обогащение словаря по теме «Одежда». Развитие связной речи, фонематического восприятия, зрительного внимания, координации речи с движением.</p> <p>Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии. Воспитание самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Одежда, комбинезон, куртка, пальто, плащ, платье, брюки, рубашка, кофта, свитер, шорты, майка, трусы, сарафан, колготки, пижама, рукав, воротник, капюшон, карман, удобный, новый, нарядный, теплый, шерстяной, шелковый, надевать, снимать, носить, стирать, гладить, чистить. Обувь, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, тапки, босоножки, сандалии, шлепанцы; надевать, снимать, носить, беречь, чистить; кожаный, замшевый, резиновый, удобный</p>	<p>Магнитная доска, фигурки котят по числу детей, предметные картинки с изображениями и одежды, карточки для игры в слоговое домино, плоскостные изображения полосатых разноцветных носков.</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 131</p>
4	<p>Животные наших лесов и их детёныши</p>	<p><b>НОД № 12</b></p> <p>Формирование словаря по теме «Дикие животные». Обучение детей пересказу знакомой сказки с опорой на зрительные образы. Формирование способности передавать содержание без пропусков и искажений.</p> <p>Развитие связной речи, речевого слуха, общих речевых навыков (звукопроизношения,</p>	<p>Животное, зверь, медведь, волк, лиса, барсук, заяц, белка, еж, лось, рысь, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово, лежка; дикий, хищное, травоядное, голодный, злой; менять, линять, спать, добывать, охотиться.</p>	<p>Магнитная доска, цветная иллюстрация к сказке, плоскостные фигурки для магнитной доски, черные, белые картинки для раскрашивания по числу детей, контейнер с цветными карандашами, элементы</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 271</p>

		четкости дикции, интонационной выразительности речи). Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности, самостоятельности. Воспитание любви к чтению.		костюмов для рассказывания сказки по ролям.	
5	Зима.(Зимующие птицы)	<b>НОД № 13</b> Обогащение и активизация словаря по теме «Зима. Зимующие птицы».  Развитие зрительного внимания и восприятия, тактильных ощущений, общей моторики, навыка пения с музыкальным сопровождением.  Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, голубь, воробей, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь; холодный, белый, пушистый, снежный, морозный, сильный, голодный, замерзать, покрывать, выпадать, завывать, замечать, кормить, сыпать.	Предметные картинки по теме «Зима», магнитофон, аудиозапись с записью пьесы П. И. Чайковского «Зимнее утро», контейнер с карандашами, бутылочки с густым пенопластом и соломинками для коктейля по числу детей.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 238

Декабрь

1	Наш край Югра	<b>НОД № 14</b> Формирование словаря по теме «Наш город». Совершенствование навыка составления описательного рассказа по заранее составленному плану.  Развитие связной речи, тонкой и общей моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	город, Ханты-Мансийск, река, Обь, улица, проспект, площадь, музей, театр, залив; площадь нефтяников, прекрасный, красивый, великолепный; возникать, стоять, раскинуться, возвышаться, впадать.	Магнитная доска книжка-раскраска, контейнер с карандашами.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 46
---	---------------	---	--	--	---

2	Домашние животные зимой	<p><b>НОД № 15</b></p> <p>Формирование и актуализация словаря по теме «Домашние животные».</p> <p>Совершенствование умения эмоционально передавать характер рассказа, чисто произносить слова.</p> <p>Развитие зрительного внимания и восприятия.</p> <p>Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Животное, корова, лошадь, коза, овца, свинья, собака, кошка, рога, грива, копыта, хлев, стойло, сено, пойло, запас; домашний, теплый, полезный, умный; кормить, поить, чистить, доить, возить, охранять, ловить, давать, приносить.</p>	<p>Картина «Корова с телятами и бык», предметные картинки с изображениями и домашних животных, мяч.</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 263</p>
3	Новый год. (Зимние забавы)	<p><b>НОД № 16</b></p> <p>Формирование словаря по теме «Новогодний праздник».</p> <p>Развитие речевого слуха, связной речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной и тонкой моторики.</p> <p>Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка; веселый, праздничный, новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать, вешать.</p>	<p>Коврограф; маленькие пластиковые бутылочки, наполненные конфетти, со вставленными в крышку соломинками для коктейля по числу детей; небольшой резиновый мячик; контейнер с ватными палочками, влажные гигиенические салфетки.</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 314</p>
4	Новогодний серпантин	<p><b>НОД № 17</b></p> <p>Обогащение словаря по теме «Новогодний праздник».</p> <p>Развитие связной речи, речевого дыхания, навыков звукового</p>	<p>Елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка; веселый, праздничный, новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать,</p>	<p>Контейнер с карандашами, еловая ветка, контейнер с небольшими елочными игрушками, ватные палочки, магнитофон,</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 298</p>

		анализа, зрительного внимания и восприятия, связной речи, мышления, тактильных ощущений. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	вешать.	кассета с записью музыкального сопровождения песенки «Елочка».	
Январь					
2	Квартира. Мебель	<b>НОД № 18</b> Формирование словаря по теме «Мебель». Совершенствование умения эмоционально передавать характер рассказа. Развитие связной речи, речевого слуха, чувства рифмы, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	мебель, шкаф, диван, кровать, кресло, стол, стул, комод, стенка, полка, тахта, табурет, пуф, качалка, дверца, ножка, спинка, сиденье, подлокотник; сидеть, лежать, хранить, убирать, вешать, протирать; деревянный, кожаный, мягкий	Картинки с изображениями мебели, резиновый мяч среднего размера, рисунки по числу детей, контейнер с карандашами, контейнеры с гречкой, карточки с контурным изображением стула.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр69
3	Транспорт. Профессии на транспорте.	<b>НОД № 19</b> Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Транспорт». Совершенствование навыка составления описательного рассказа по заранее составленному плану. Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением. Воспитание навыков сотрудничества в игре на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.	транспорт, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, кузов, руль, кабина, пассажир, остановка, шофер, водитель; ехать, плыть, лететь, везти, перевозить, управлять, тормозить, останавливаться; грузовой, пассажирский	Магнитная доска, пазлы «Транспорт» (8 частей), предметные картинки с изображениями и транспорта, игра «Что перепутал художник?» (игровое поле и предметные картинки, плоскостные изображения грузовиков.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 89
4	Животн	<b>НОД № 20</b>	Африка, климат, пуст	графареты	Источник:

	ые жарких стран	<p>Формирование представлений о животных жарких стран, уточнение, обогащение и активизация словаря по теме, развитие импрессивной речи, работа над слоговой структурой слов, обучение умению вести диалог, развитие связной речи. Развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения, тактильных ощущений, мелкой и общей моторики.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, воспитание эмоциональности.</p> <p>слов, обучение умению вести диалог, развитие связной речи.</p>	ыня, саванна, верблюд, жираф, слон, носорог, лев, обезьяна, крокодил.	(рамки и картинки ) для игры «Подбери по силуэту», фланелеграфа, картинки с изображением животных (для работы на фланелеграфе), «ступеньки» для составления предложений, картинки для игры «Собери животное» .	<a href="http://logoportal.ru/konspekt-12202/.html">http://logoportal.ru/konspekt-12202/.html</a> НОД № 40 (лексика и грамматика).
--	-----------------	---	---	--	---

Февраль

1	Комнатные растения	<p><b>НОД № 21</b></p> <p>Формирование словаря по теме «Комнатные растения».</p> <p>Развитие связной речи, развитие зрительного внимания, восприятия, мышления, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.</p> <p>Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	растение, кактус, розан, толстянка, камнеломка, колеус, кливия, герань, бегония, сенполия, фикус, гортензия; подкормка, рыхление, полив, горшок, поддон, лейка; ухаживать, поливать, рыхлить, опрыскивать; комнатный, сочный, зеленый, гладкий, опушенный, колючий	Магнитная доска, предметные картинки с изображениями комнатных растений, плоскостные изображения растений, состоящие из частей.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 24
2	Папы всякие нужны, папы всякие важны.	<p><b>НОД № 22</b></p> <p>Обогащение, активизация и актуализация словаря</p>	профессия, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, контролер; управлять, водить.	Магнитная доска, «Профессии на транспорте» (8 частей),	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада

	Профессии (пап.)	по теме «Профессии на транспорте». Развитие связной речи, зрительного внимания, восприятия, мышления, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.	рулить, сигналить, перевозить, продавать; нужный, трудный	предметные картинки с изображениями людей работающих на транспорте.	для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 98
3	Наша армия	<b>НОД №23</b> Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Наша армия». Развитие связной речи, мышления, памяти, навыков звукового анализа, чувства ритма, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.  Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, мышления, памяти, навыков звукового анализа, чувства ритма.	армия, Родина, граница, защита, работа, специальность, труд, профессия, военный, пограничник, летчик, моряк; защищать, охранять, любить, работать, трудиться, оберегать, служить, нести; трудный, опасный, интересный, полезным, нужный, необходимый, пограничный, государственный, внимательный, осторожный; умело, ловко, внимательно, осторожно, тщательно	Магнитная доска, предметные картинки с изображениями и представителями разных профессий, контейнер с фишками, плоскостные изображения леса, облаков, радуги, самолетов, магниты, фигурки сказочных героев.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 147
4	Юный пешеход	<b>НОД № 24</b> Расширение представлений о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения» Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, общих речевых навыков, артикуляционной и общей моторики,	движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, дистанция, развязка, милиционер, регулировщик, жезл, свисток дорожный, пешеходный, проезжая, соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следить	Магнитная доска, предметные и сюжетные картинки по теме «Правила дорожного движения», «светофорчики», музыкальный мячик, плоскостные изображения дяди Степы, четырех	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 89

		<p>координации речи с движением.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>		<p>маршрутных автобусов, животных; карточки со словами и буквами (ж...к, с.м, к...т, б...к, у, о, и, ы).</p>	
5	<p>Мамы всякие важны, мамы всякие нужны.(Профессии мам.)</p>	<p><b>НОД № 25</b></p> <p>Уточнение и расширение глагольного словаря по теме «Мамин праздник». Развитие фонематических представлений, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>профессия, работа, ателье, фабрика, швея, портниха, одежда, ткань, пуговица, швейная машина, нитки, ножницы, метр: кроить, шить, нужный, необходимый, полезный</p>	<p>Контейнер, игра «Кому это нужно?», тетрадь №2 по числу детей, простые и цветные карандаши, ваза с веточкой мимозы, фишки.</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС стр 241</p>
Март					
1	<p>Мамин праздник</p>	<p><b>НОД № 26</b></p> <p>Учить детей составлять связный рассказ по серии сюжетных картин, называть главных героев рассказа, последовательно и точно описывать их действия; составлять рассказ по репродукции к картине П.П.Кончаловского «Сирень», определять жанр живописи, чувствовать настроение картины и передавать свои впечатления, использовать в речи красочные, образные выражения, продумывать</p>	<p>Мама, мамочка, мамуля, добрая, красивая, ласковая, любимая, заботливая, трудолюбивая, терпеливая.</p>	<p>Картинки из серии «Развитие речи» В.В.Гербовой «Подарок маме».</p> <p>Репродукция к картине П.П.Кончаловского «Сирень»</p> <p>Коврограф, наборное полотно, магнитная</p>	<p>Петрова Т.Т., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа, с.77</p>

		<p>предшествующие события; учить детей подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных), употреблять в своей речи поздравления, учить детей использовать в речи сложные предложения; привлекать внимание детей к четкости и выразительности произнесения фраз</p>		<p>доска, картина «В универмаге», детали для сборки плоскостного изображения куртки, мяч, контейнер с разноцветным и плоскостными изображениям и шапочек, предметные картинки с изображениям и одежды и головных уборов, игра «Помоги Пете»<sup>1</sup>, магнитофон, кассета с записью спокойной инструментальной музыки</p>	
2	Почта	<p><b>НОД № 27</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Почта». Развитие диалогической речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, навыков ориентировки на плоскости, мышления, артикуляционной и тонкой моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>почта, почтальон, сумка, ящик, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, посылка, бандероль, марка, конверт; разносить, послать, отправлять; почтовый, свежий, поздравительный, заказной</p>	<p>Плоскостные изображения кота Матроскина, галчонка и почтового ящика, небольшие предметные картинки для игры «Соберем бандероль Буратино», игра «Кто скорее?», конверты и карточки с наложенными буквами, «светофорчик», звучащий мяч</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 86</p>
3	Вода и её обитатели	<p><b>НОД № 28</b></p> <p>. Активизация и актуализация словаря по теме «Пресноводные рыбы». Формирование целостного впечатления</p>	<p>животное, рыба, река, пруд, озеро, водоем, аквариум, малек, икра, охота, хищник, меченосец, гуппи, скалярия, гурами, сом, щука, лещ, карп, ерш, карась, плотва,</p>	<p>Магнитная доска, серия картинок «Воришка» (Серии картинок для обучения дошкольников</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР</p>

		<p>об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.</p>	<p>окунь, судак, красноперка, форель. туловище, хвост, плавник, чешуя, жабры; прозрачный, хищный, зубастый, длинный, блестящий, усатый, полосатый, серебристый; ловить, охотиться, плавать, размножаться, питаться, затаиться</p>	<p>рассказывани ю. Выпуск 1,—СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.), предметные картинки с изображениям и пресноводных рыб, игра «Рыбка» (НищеваН. В. Играйка7. Собирайка.-СПб.,ДЕТСТВ О-ПРЕСС, 2007.), карточки-шифровки, бумажные рыбки с написанными на них словами</p>	<p>Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 35</p>
4	<p>Веселые истории вокруг нас</p> <p>(юмор в искусстве и в жизни)</p>	<p><b>НОД № 29</b></p> <p>Продолжать учить детей составлять описательны рассказ с выдуманным персонажем, развивать способность самостоятельно придумывать события; Активизировать в речи детей сложные предложения, учить детей находить неточности в тексте и исправлять их, употреблять в речи притяжательные прилагательные; Продолжать воспитывать умение произносить фразы с различными интонациями.</p>	<p>Юмор, смех, клоун, пантомима. смешить.</p>	<p>Плоскостные изображения клоуна, галчонка и почтового ящика, небольшие предметные картинки для игры «Развеселим Буратино », игра «Кто скорее?», конверты и карточки с наложенным и буквами, звучащий мяч.</p>	<p>Петрова Т.Т., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа, с.79</p> <p>Петрова Т.Т., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа, с.68</p>
Апрель					
1	<p>Неделя здоровья</p>	<p><b>НОД № 30</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные</p>	<p>рабочий, хлебороб, овощевод, садовод, пастух, поле, сад, огород, теплица, пастбище, пахота, сев, побелка, трактор,</p>	<p>Магнитная доска, коврограф, картинки для организационного момента,</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для</p>

		<p>работы».</p> <p>Развитие связной речи, зрительного внимания, восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>плуг, борона, лопата, грабли, семена, ведро, кисть, весенний, черный, влажный, белый; пахать, боронить, рыхлить, копать, белить, сеять.</p>	<p>массажный мячик, предметные картинки с изображениями и сельскохозяйственной техники и других машин, сюжетная картинка для составления предложения, контейнер с полосками и точками для анализа предложений, карточка с ребусом, карточки с предложениями на плоскостных изображениях листов капусты.</p>	<p>детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 56</p>
2	Космос	<p><b>НОД № 31</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Космос».</p> <p>Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики.</p> <p>Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.</p>	<p>космос, космонавт, корабль, ракета, станция, иллюминатор, спутник, полет, планета, звезда, орбита; первый, космический, орбитальный; осваивать, летать, запускать</p>	<p>Магнитная доска, карточки для организационного момента, тетради «Занимаемся вместе» по числу детей, фишки, колокольчик, мяч, алгоритм для составления рассказа о профессии, картинка с изображением космонавта, картинка с изображением космического корабля на орбите Земли, плоскостные изображения звезд.</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 59</p>

3	Весна. Приметы весны.	<p><b>НОД № 32</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Весна». Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики, тактильных ощущений. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности</p>	весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталинка, верба, лужа, ручей, ледоход, льдина, почка, подснежник, мать-и-мачеха, мимоза, фиалка, трава; грач, грачица, грачата, гнездо, скворец, соловей, аист, кукушка, ласточка, утка, гусь, лебедь, насекомое; чистый, голубой, прозрачный, первый, длинный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить, растить	Магнитная доска, альбом «Живая природа. В мире растений», предметные картинки с изображениями и первых весенних цветов (Нищева И В. Первые весенние цветы. Книжка-раскраска. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.), «Мой букварь», тетрадь №2, книжка-раскраска «Первые весенние цветы» <sup>1</sup> по числу детей, контейнер с карандашами, мяч, картинки с изображением девочек с букетами.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 11
4	Неделя театра, книги, творчества писателей.	<p><b>НОД № 33</b></p> <p>Формировать представления детей о создании первой печатной книги с использованием ТС, о частях книги, их назначении; закрепить представление о библиотеке. Учить составлять схемы предложения из 3-х слов и предложения к заданной схеме; научить детей делать отпечатки букв. Обогащать и словарь по теме, закрепить употребление порядковых</p>	Книга, библиотека, переплет, библиотекарь, печатный станок, книжный магазин, типография. страница, обложка, иллюстрация.	выставка книг, (книги с формулярами, разные по форме, размеру, весу, с пронумерованными страницами от 1 до 10), карточки читателей, сюжетные демонстрационные картинки “в библиотеке”, “в читальном зале”, плакат библиотекаря;	Петрова Т.Т., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа,

		<p>числительных до 10, образование относительных прилагательных, понимание сложных предлогов, согласование существительных с числительными, образовывать существительные множественного числа в Р.п.; вовлекать детей в сюжетно-ролевую игру “В библиотеке” ; Развивать мелкую и общую моторику, пространственную ориентацию на листе бумаги, закреплять графический образ букв. Воспитывать бережное отношение к книге, чувство гордости за великих соотечественников . Продолжать прививать детям культурные навыки поведения в общественных местах.</p>		<p>ноутбук, презентация на тему “История создания первой печатной книги” ; “буквы – печати”, образцы напечатанных слов, подготовленная гуашь, баночки для краски, листочки с разметкой, салфетки; закладки, цифры 1,2,5, схемы слов для составления предложений; халат “мастера – печатника”.</p>	
--	--	--	--	---	--

Май

1	<p>Этих дней не смолкнет слава.</p>	<p><b>НОД № 34</b></p> <p>Закреплять и систематизировать знания о Великой Отечественной войне. Уточнять и активизировать словарь по теме «Война».</p> <p>Развивать связную речь, речевой слух, мышление, все виды восприятия, творческое воображение, координацию речи с движением, артикуляционную и тонкую моторику.</p> <p>Воспитывать чувства любви к Родине, гордости за отечество, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Поддерживать чувства гордости за солдат, сражавшихся за</p>	<p>Война, снаряд, Великая Отечественная война, ветеран, битва, акупация, Красная площадь, парад.</p>	<p>Песня «День Победы» Д. Тухманова, спокойная песня военных лет, мультимедийное оборудование (проектор, экран), указка, сюжетные картины разных родов войск. Контейнер с материалом для анализа предложений, голуби из бумаги, открытка с поздравлением, буквы, клей.</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
---	-------------------------------------	--	--	--	---

		победу, и желание быть похожими на них.			
2	Насекомые.(Полые цветы)	<p><b>НОД № 35</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые». Совершенствование навыка составления рассказов-описаний об объектах по предварительно составленному плану. Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>	насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, шмель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, божья коровка, кузнечик, крыло, глаза, усы, личинка, куколка, яйцо; ползать, летать, порхать, кружиться, жужжать, звенеть, собирать; пчелиный, комариный, пестрый, разноцветный, полезный, вредный	Магнитная доска, пальчиковый бассейн с горохом, игра «На полянке» (НищеваН. В. Играйка2.-СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.), картинка-загадка, плоскостные изображения девочки, передника и предметов со звуком [р'] в названиях, трех разноцветных ромашек.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 97
3	Сад.Парк.Цветы.Клумба.	<p><b>НОД № 36</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Полевые цветы». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики, Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.</p>	природа, охрана, поле, луг, опушка, цветок, мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, гвоздика, дрема, букет, венок, стебель, лист, бутон, корень; полевой, луговой, красивый, яркий, разноцветный, нежный, душистый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий; охранять, нюхать, рисовать, фотографировать, рвать, собирать, уничтожать	Магнитная доска, серия картинок «Необыкновенное поле!» (Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск?.—СПб..ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.), предметные картинки с изображениями и полевых цветов, игрушка-застежка «Василек» по числу детей.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр 116

4	<p>Дети нашей планеты .(Здравствуй лето, «День защиты детей»)</p>	<p><b>НОД № 37</b></p> <p>Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Лето» .Развитие связной речи, мышления, памяти, навыков звукового анализа, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.</p> <p>Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.</p>	<p>лето, жара, солнце, отпуск, каникулы, отдых, солнцезащитный крем, море, озеро, пляж, загар, купание; летний, жаркий, прохладный, теплый, горячий, солнечный, радостный; отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать</p>	<p>Магнитная доска, предметные и сюжетные картинки по теме «Лето», карточки со схемами предложений, фишки, «светофорчики», буквари по числу детей, контейнер с карандашами</p>	<p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕССстр106</p>
---	---	--	---	--	---

---

## Перспективное планирование по ФЭМП.

Дата	№ п/п	Тема	Программные задачи	Методич. литература
	1	Счет в пределах 5	<b>Цели:</b> • Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп	Помораева И.А. Позина В.А.

			<p>предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</li> <li>• Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</li> </ul>	<p>Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр.13</p>
	2	Счет и отсчитывание предметов в пределах 5	<p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</li> </ul>	<p>И.А. Помораева Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр.15</p>
	3	Счет в пределах 5	<p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</li> <li>• Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</li> <li>• Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</li> </ul>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр.17</p>
	4	Счет в пределах 6	<p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке,</li> </ul>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математи</p>

			<p>результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</li> </ul>	<p>ческих представлений: Старшая группа. Стр.19</p>
5	Счет в пределах 7	В	<p><b>Цели:</b> • Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>.</li> <li>• Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>. Закрепить умение сравнивать 2 предмета контрастного и одинакового размера по длине, ширине, высоте, толщине и общему объему, пользуясь приемами приложения и наложения, а также на глаз.</li> </ul>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр.21</p>
6	Счет в пределах 6 и 7	В	<p><b>Цели:</b> • Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>.</li> <li>• Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</li> </ul>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр.22</p>
7	Счет в пределах 8	В	<p><b>Цели:</b> • Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп</p>	<p>Помораева И.А. Позина В.А.</p>

			<p>предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</li> <li>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</li> </ul>	<p>Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 24</p>
8	Счет в пределах 9	<p><b>Цели:</b> • Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</li> <li>Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i>.</li> </ul>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 25</p>	
9	Образование числа 10	<p><b>Цели:</b> • Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</li> <li>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</li> </ul>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 28</p>	
10	Счет в пределах 10	<p><b>Цели:</b> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</li> </ul>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</li> </ul>	<p>математических представлений: Старшая группа. Стр. 31</p>
	11	Свойства и виды треугольников и четырехугольников	<p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</li> <li>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</li> <li>Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</li> </ul>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 32</p>
	12	Сравнение рядом стоящих чисел в пределах пяти	<p><b>Цели:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах пяти и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «Насколько число... меньше числа...»</li> <li>Познакомить с цифрой 4</li> <li>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки- указатели направления движения.</li> <li>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ol>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 34</p>
	13	Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 8	<p><b>Цели:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «Насколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</li> <li>Познакомить с цифрой 5</li> <li>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</li> <li>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры</li> <li>Развивать умение видеть и</li> </ol>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 36</p>

			устанавливать ряд закономерностей.	
	14	Отношения между рядом стоящими числами 9 и 10	<p><b>Цели:</b> 1. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</p> <p>2. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <p>3. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</p> <p>4. Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p> <p>5. Познакомить с цифрой 6</p>	<p>Помораева И.А. Позина В.А.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 39</p>
	15	Равенство групп предметов	<p><b>Цели:</b> 1. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p> <p>2. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</p> <p>3. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>1. Познакомить с цифрой 7</p>	<p>Помораева И.А. Позина В.А.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 41</p>
	16	Количественный состав числа 3	<p><b>Цели:</b> 1. Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</p> <p>2. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p> <p>3. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>4. Познакомить с цифрой 8</p>	<p>Помораева И.А. Позина В.А.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 43</p>
	17	Количественный состав чисел 3 и 4 из единиц	<p><b>Цели:</b> 1. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p> <p>2. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	<p>Помораева И.А. Позина В.А.</p> <p>Формирование элементарных</p>

			<p>3. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>4. Познакомить с цифрой 9</p>	<p>ных математических представлений: Старшая группа. Стр. 44</p>
18	Количественный состав числа 5 из единиц.	<p><b>Цели:</b> 1. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</p> <p>2. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>3. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</p> <p>4. Познакомить с цифрами от 1 до 9</p>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 46</p>	
19	Знакомство с цифрой 0	<p><b>Цели:</b> 1. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>2. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p> <p>3. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p>4. Познакомить с цифрой 0</p>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 51</p>	
20	Знакомство с записью числа 10	<p><b>Цели:</b> 1. Познакомить с записью числа 10</p> <p>2. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>3. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>4. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа.</p>	

				Стр. 53
	21	Деление квадрата на две равные части	<p><b>Цели:</b> 1. Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>2. Совершенствовать навыки счета в пределах 10.</p> <p>3. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</p> <p>4. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо —налево</i>).</p>	Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 55
	22	Счет в пределах 10	<p><b>Цели:</b> 1. Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</p> <p>2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>3. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 60
	23	Отношения рядом стоящих чисел в пределах 10	<p><b>Цели:</b> 1. Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>2. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p>3. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений:

				Старшая группа. Стр. 61
	24	Составление числа 5 из единиц	<b>Цели:</b> 1. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. 2. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 3. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 63
	25	Деление круга на 4 равные части	<b>Цели:</b> 1. Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. 2. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. 3. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 56
	26	Количественный состав числа 5 из единиц	<b>Цели:</b> 1. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. 2. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. 3. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 4. Познакомит со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5	Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 48

	27	<p>Счет в пределах 10, счет по образцу</p>	<p><b>Цели:</b> 1. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</p> <p>2. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>3. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>4. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>5. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10</p>	<p>Помораева И.А. Позина В.А.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 49</p>
--	----	--	---	--

### Перспективное планирование по конструированию.

Дата	№	Тема	Программные задачи	Методич. литература
	1	Дома.	<p><b>Цели:</b> Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.</p>	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 13
	2	Машины	<p><b>Цели:</b> Формировать представления детей о различных машинах, их</p>	Л. В. Куцакова

			функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 19
	3	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	<b>Цели:</b> Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 25
	4	Роботы	<b>Цели:</b> Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 29
	5	Микрорайон города	<b>Цели:</b> Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 34
	6	Мосты	<b>Цель:</b> Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов.	Л. В. Куцакова Конструирование

			Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	рование из строительного материала Старшая группа. Стр. 37
	7	Метро	<b>Цели:</b> Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 43
	8	Суда	<b>Цели:</b> Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 46
	9	Архитектура и дизайн	<b>Цели:</b> Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 49

### Перспективное планирование по ИЗО.

Дата	№ п/п	Тема	Программные задачи	Методич литература
	1	Веселое лето (коллективный альбом)	<b>Цели:</b> Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 22
	2	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и	<b>Цели:</b> Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца,	Т. С. Комарова Изобрази

		фрукты для игры в магазин»	помидора и др.) Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	тельная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 32
	3	Аппликация из бумаги «Веселые портреты»	<b>Цели:</b> Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление прически обрывной аппликацией.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 20
	4	Рисование декоративное «Лето красное прошло (краски лета)»	<b>Цели:</b> Создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 28
	5	Лепка сюжетная Собака со щенком	<b>Цели:</b> Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 30
	6	Аппликация сюжетная «Наш город»	<b>Цели:</b> Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду.

				саду. Старшая группа. Стр. 32
	7	Рисование с природы Осенние листья (краски осени)	<b>Цели:</b> Рисование осенних листьев с природы, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 52
	8	Лепка декоративная рельефная Листья танцуют и превращаются в деревья	<b>Цели:</b> Знакомство с техникой рельефной лепки; пластическое преобразование одних форм в другие (листьев в деревья).	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 48
	9	Аппликация симметричная Листочки на окошке (витраж)	<b>Цели:</b> Сочетание аппликативных техник; создание коллективной композиции из вырезанных листочков для интерьера группы.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 50
	10	Беседа о дымковских игрушках «Игрушки не простые – глиняные, расписные»	<b>Цели:</b> Знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 60

	11	Рисование «Дымковская слобода (деревня)»	<b>Цели:</b> Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 42
	12	Лепка из глины по мотивам народных игрушек Лошадки (веселая карусель)	<b>Цели:</b> Лепка лошадки из цилиндра (приемом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки.	Лькова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 62
	13	Рисование «Знакомство с городецкой росписью.	<b>Цели:</b> Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков - его бутоны и листья), мазки, точки, чертяки - оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 43
	14	Рисование «Городецкая роспись»	<b>Цели:</b> Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 44
	15	Аппликация обрывная коллективная	<b>Цели:</b> Вызвать у детей интерес к изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения.	Лькова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 44

		я «Золотые березы»	Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композиции.	тельная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 70
	16	Лепка-экспериментирование с художественными материалами «Пернатые, мохнатые, колючие...»	<b>Цели:</b> Экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 72
	17	Рисование-экспериментирование «Чудесные превращения кляксы (кляксография)»	<b>Цели:</b> Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание – «оживление» необычных форм.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 82
	18	Лепка-экспериментирование «Глиняный Ляп»	<b>Цели:</b> Создание образа и его быстрая трансформация по сюжету сказки-крошки; освоение связи между пластической формой и способом лепки.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 78

	19	Рисование с натуры «Еловые веточки (зимний венок)»	<b>Цели:</b> Рисование еловой ветки с натуры; создание коллективной композиции «рождественский венок»	И. А. Изобрази тельная деятельно сть в детском саду. Старшая группа. Стр. 102
	20	Аппликация из фольги и фантиков «Звездочки танцуют (зимнее окошко)»	<b>Цели:</b> Вырезание звездочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора.	И. А. Изобрази тельная деятельно сть в детском саду. Старшая группа. Стр. 98
	21	Лепка «Девочка в зимней шубке»	<b>Цели:</b> Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т. С. Комарова Изобразител ьная деятельност ь в детском саду. Старшая группа. стр. 60
	22	Аппликация С элементами конструирован ия «Елочки – красавицы»	<b>Цели:</b> Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа.	Лыкова И. А. Изобрази тельная деятельно сть в детском саду. Старшая группа. Стр.104

23	Аппликация «Снеговика в шапочках и шарфиках»	<b>Цели:</b> Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать чувство формы и пропорций.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 92
24	Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги «Снегири и яблочки»	<b>Цели:</b> Показать возможности лепки птиц из ваты. Расширить представление детей о способах создания пластичных образов. Учить самостоятельно, выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки (лепка, рисование, аппликация). Развивать восприятие объёмных форм в трехмерном пространстве. Вызвать желание украсить новогоднюю елку своими руками.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 100
25	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	<b>Цели:</b> Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. стр. 64
26	Лепка «Мы поедим, мы помчимся...» (Упряжка оленей)	<b>Цели:</b> Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приемов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек для копыт). Продолжать учить передавать движение и придавать устойчивость (использовать трубочки или зубочистки в качестве каркаса для тонких ног и копыт животного). Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 110

	27	Аппликация с элементами рисования «Заснеженный дом»	<b>Цели:</b> Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 114
	28	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Весело качусь под гору в сугроб...»	<b>Цели:</b> Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений).	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 118
	29	Зимние забавы. Лепка сюжетная	<b>Цели:</b> Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Учить детей анализировать простейшие схемы (фигурки человечков в разных позах).	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 116

	30	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)	<b>Цели:</b> Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать уметь рассматривать и оценивать созданные изображения.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. стр. 71
	31	Рисование «По мотивам хохломской росписи»	<b>Цели:</b> Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. стр. 75
	32	Рисование с опорой на фотографию Папин портрет	<b>Цели:</b> Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 138
	33	Аппликация предметно-декоративная Галстук для папы	<b>Цели:</b> Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 140

	34	Лепка по замыслу «Ходит Дрема возле дома»	<b>Цели:</b> Создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных способов и приемов лепки; включение разных материалов.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 132
	35	Аппликация ленточная Дружные ребята (оформление альбома)	<b>Цели:</b> Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 126
	36	Рисование по представлению или с опорой на фотографию «Милой мамочки портрет»	<b>Цели:</b> Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети).	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 144
	37	Аппликация коллективная Весенний букет (настенная открытка, этикет поздравлений)	<b>Цели:</b> Вырезание цветов (тюльпанов) из листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приемами.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 148

	38	Лепка «Кувшинчик»	<b>Цели:</b> Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. стр. 83
	39	Рисование декоративное «Солнышко, нарядись!»	<b>Цели:</b> Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 154
	40	Рисование-экспериментирование «Солнечный цвет»	<b>Цели:</b> Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий).	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 156
	41	Лепка декоративная из пластилина или цветного соленого теста «Весенний ковер» (плетение из жгутиков)	<b>Цели:</b> Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 168
	42	Аппликация с элементами рисования Нежные подснежники	<b>Цели:</b> Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности (тень, ноздреватый	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность

			снег)	сть в детском саду. Старшая группа. Стр. 172
	43	Рисование-экспериментирование «Я рисую море...»	<b>Цели:</b> Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 174
	44	Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	<b>Цели:</b> Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины (пластилина), какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. стр. 91
	45	Аппликация (бумажная пластика) с элементами рисования «По морям, по волнам...»	<b>Цели:</b> Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 176

	46	Рисование на камешках по замыслу «Превращение камешков»	<b>Цели:</b> Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приемов рисования на камешках различной формы.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 192
	47	Лепка коллективная «Плавают по морю киты и кашалоты...»	<b>Цели:</b> Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище в виде конуса + несколько вариантов хвоста и плавников)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 182
	48	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	<b>Цели:</b> Закреплять умение детей задумывать со держание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. стр. 97
	49	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	<b>Цели:</b> Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить об разной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, летали»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. стр. 101

	50	Аппликация коллективная «Цветы луговые» (панорамная композиция)	<b>Цели:</b> Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка, василек)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 200
	51	Лепка сюжетная коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили».	<b>Цели:</b> Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 202
	52	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	<b>Цели:</b> Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. стр. 103
	53	Аппликация силуэтная симметричная «Нарядные бабочки»	<b>Цели:</b> Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 206

	54	Рисование предметное (дидактическое) «Радуга-дуга»	<b>Цели:</b> Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами.	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 204
--	----	--	---	--

### Перспективное планирование по конструированию.

Дата	№	Тема	Программные задачи	Методич. литература
	1	Дома.	<p><b>Цели:</b> Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.</p>	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 13
	2	Машины	<p><b>Цели:</b> Формировать представления детей о различных машинах, их</p>	Л. В. Куцакова

			функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 19
	3	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	<b>Цели:</b> Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 25
	4	Роботы	<b>Цели:</b> Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 29
	5	Микрорайон города	<b>Цели:</b> Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 34
	6	Мосты	<b>Цель:</b> Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов.	Л. В. Куцакова Конструирование

			Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	рование из строительного материала Старшая группа. Стр. 37
	7	Метро	<b>Цели:</b> Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 43
	8	Суда	<b>Цели:</b> Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 46
	9	Архитектура и дизайн	<b>Цели:</b> Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа. Стр. 49

### Перспективное планирование по ОБЖ

Дата	№ п/п	Тема	Программные задачи	Методич литература
	1	Ребенок и другие люди.	<b>Цели:</b> Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по

				<p>основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 11-15</p>
	2	<p>Ребенок дома. Ребенок на улице.</p>	<p><b>Цели:</b> Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Познакомить с предметами домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей. Познакомить детей с правилами поведения на улицах, рассказать о правилах дорожного движения, объяснить, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, перекресток, какие виды транспорта можно увидеть на улицах города.</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 17, 28</p>
	3	<p>Внешность человека может быть обманчива</p>	<p><b>Цели:</b> Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности</p>

				жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 40
	4	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома.	<b>Цели:</b> Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях. Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми дома, научить их правильно себя вести в таких случаях.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 42, 46
	5	Ребенок и его старшие приятели.	<b>Цели:</b> Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего

				дошкольного возраста. Стр. 52
	6	Предметы, требующие осторожного обращения. Использование и хранение опасных предметов.	<b>Цели:</b> Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 56, 58
	7	Как вызвать милицию. Скорая помощь.	<b>Цели:</b> Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер). Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес).	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 63,

				64
	8	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности.	<b>Цели:</b> Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 66
	9	Взаимосвязь и взаимодействие в природе. Будем беречь и охранять природу.	<b>Цели:</b> Развить у детей понимание того, что планета Земля — наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек — часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды. Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 70, 73
	10	Контакты с животными.	<b>Цели:</b> Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.	Авдеева Н.Н., Князева

				<p>О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасно сть: Учебное пособие по основам безопасно сти жизнедея тельности детей старшего дошкольн ого возраста. Стр. 83</p>
	11	<p>Как устроено тело человека. Как работает сердце человека.</p>	<p><b>Цели:</b> Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. Познакомить детей с назначением и работой сердца.</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасно сть: Учебное пособие по основам безопасно сти жизнедея тельности детей старшего дошкольн ого возраста. Стр. 84, 86</p>

	12	<p>Что мы делаем, когда едим. Как мы дышим.</p>	<p><b>Цели:</b> Ознакомить детей с назначением и работой системы пищеварения. Ознакомить детей с органами дыхания.</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 89,90</p>
	13	<p>Отношение к больному человеку. Микробы и вирусы.</p>	<p><b>Цели:</b> По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 95,96</p>
	14	<p>Здоровье и болезнь. Личная гигиена.</p>	<p><b>Цели:</b> Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б.</p>

				Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 97,98
	15	Витамины и полезные продукты. Витамины и здоровый организм. Здоровая пища.	<b>Цели:</b> Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания — еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 101-104
	16	Режим дня. Детские страхи.	<b>Цели:</b> Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Научить детей справляться со своими страхами.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное

				<p>пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 106,110</p>
	17	<p>Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города. Опасные участки на пешеходной части улицы.</p>	<p><b>Цели:</b> Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 124,125</p>
	18	<p>К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице. Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?</p>	<p><b>Цели:</b> Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам</p>

				безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Стр. 129,130
--	--	--	--	---

## Перспективное планирование по ФЦКМ

Дата	№ п/п	Тема	Программные задачи	Методич литература
	1	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	<b>Цели:</b> Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр. 20
	2	«Моя семья»	<b>Цели:</b> Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр. 22
	3	«Что предмет расскажет о себе»	<b>Цели:</b> Формировать умение у детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр. 24

	4	«О дружбе и друзьях»	<p><b>Цели:</b> Расширять представления о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.</p>	<p>О.В.Дыбина на «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр. 25</p>
	5	«Коллекционер бумаги»	<p><b>Цели:</b> Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.</p>	<p>О.В.Дыбина на «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр. 27</p>
	6	«Детский сад»	<p><b>Цель:</b> Формировать представления детей о детском саде. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, к их труду.</p>	<p>О.В.Дыбина на «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр. 28</p>
	7	«Наряды куклы Тани»	<p><b>Цель:</b> Формировать представления детей о разных видах тканей, об их свойствах. Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.</p>	<p>О.В.Дыбина на «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа.</p>

				группа. Стр. 31
	8	«Игры во дворе»	<b>Цели:</b> Формировать представления у детей об элементарных основах безопасности жизнедеятельности, о необходимых мерах предосторожности, о номерах телефонов первой необходимости.	О.В.Дыбина на «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр. 32
	9	«В мире металла»	<b>Цели:</b> Формировать представления у детей о свойствах и качестве металла. Формировать умение находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина на «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр. 34
	10	«В гостях у кастелянши»	<b>Цели:</b> Формировать представления у детей о деловых и личностных качествах кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	О.В.Дыбина на «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр. 35
	11	«Песня колокольчика»	<b>Цели:</b> Совершенствовать знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах. Формировать представления об истории колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В.Дыбина на «Ознакомление с предметным социальным

				ым окружени ем». Стар шая группа. Стр. 37
1 2	«Российская армия»	<b>Цели:</b> Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Формировать представления о военных профессиях – пограничник, моряк, летчик. Воспитывать выносливость, смелость, находчивость.	О.В.Дыбина «Ознаком ление с предметн ым социальн ым окружени ем». Стар шая группа. Стр. 38	
1 3	«Путешествие в прошлое лампочки»	<b>Цели:</b> Формировать представления детей об истории электрической лампочки. Вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	О.В.Дыбина «Ознаком ление с предметн ым социальн ым окружени ем». Стар шая группа. Стр.41	
1 4	«В гостях у художника»	<b>Цели:</b> Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	О.В.Дыбина «Ознаком ление с предметн ым социальн ым окружени ем». Стар шая группа. Стр.43	
1 5	«Путешествие в прошлое пылесоса»	<b>Цели:</b> Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные	О.В.Дыбина «Ознаком ление с	

			приспособления для облегчения труда.	предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр 45
1 6	«Россия – огромная страна»	–	<b>Цели:</b> Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерация, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В.Дыбина на «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр 46
1 7	«Путешествие в прошлое телефона»		<b>Цели:</b> Формировать представления детей об истории изобретения и совершенствования телефона. Закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В.Дыбина на «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр 49
1 8	«Профессия артист»	-	<b>Цели:</b> Формировать представления детей о творческой профессии актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	О.В.Дыбина на «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа. Стр 50

### Перспективное планирование по экологии.

Дата	№ п/п	Тема	Программные задачи	Методическая литература
	1	Как заполнять календарь природы?	<b>Цели:</b> Формирование способности символического обозначения явлений окружающего мира.	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 24
	2	Овощи и фрукты на нашем столе.	<b>Цели:</b> Расширение и уточнение представлений об овощах и фруктах.	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 32
	3	Растения в нашем уголке природы.	<b>Цели:</b> Уточнение представлений о комнатных растениях и условиях их жизни.	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог».

				Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 38
	4	Корова и коза – домашние животные. Для чего животным хвосты?	<b>Цели:</b> Формирование обобщенных представлений о домашних животных. Развитие понимания функций частей тела животных, их приспособительное значение.	Николаев а С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 43, 45
	5	Как лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме.	<b>Цели:</b> Расширение представлений о жизни лесных животных, их приспособленности к условиям зимы.	Николаев а С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 51
	6	Уходит золотая осень.	<b>Цели:</b> Уточнение представлений об осени, развитие восприятия красоты природы.	Николаев а С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 55

	7	Станем юными защитниками природы. Подкормка птиц на участке.	<b>Цели:</b> Воспитание доброго отношения к людям и природе; знакомство с жанром плаката. Воспитание доброго и ответственного отношения к птицам, формирование практических навыков ухода за ними.	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 63
	8	Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу.	<b>Цели:</b> Формирование представлений о приспособленности лесных зверей к жизни в зимнее время.	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 67
	9	Что за зверь!	<b>Цели:</b> Развитие воображения и умения слушать чтение познавательного материала.	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 73
	10	Лес – это дом для многих жильцов.	<b>Цели:</b> Формирование представлений о лесе как сообществе растений и животных, их взаимосвязи.	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог».

				Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 77
	1 1	Как люди помогают лесным обитателям.	<b>Цели:</b> Расширение представлений о лесе и его обитателях, проявлении заботы о них лесников.	Николаев а С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 81
	1 2	Прошла зима холодная.	<b>Цели:</b> Уточнение представлений о зиме, развитие восприятия красоты природы.	Николаев а С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 93
	1 3	Наши четвероногие друзья.	<b>Цели:</b> Формирование представлений о собаках, как домашних животных и умных помощниках человека.	Николаев а С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 97

	1 4	Как люди заботятся о своем здоровье весной.	<b>Цели:</b> Уточнение представлений о теле человека, его оздоровлении весной.	Николаев а С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 102
	1 5	Весна в жизни лесных зверей.	<b>Цели:</b> Уточнение и расширение представлений о жизни лесных животных.	Николаев а С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 114
	1 6	Береги деревянные предметы. Бережно относимся к бумаге.	<b>Цели:</b> расширение представлений об изготовлении предметов из дерева и бережном обращении с ними. Уточнение представлений о видах бумаги и бумажных изделий, воспитание бережного отношения к ним.	Николаев а С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 120,135
	1 7	Чтение произведения М. Пришвина «Этажи леса»	<b>Цели:</b> Закрепление представлений о лесе как сообществе его обитателей.	Николаев а С. Н. Парциальная программа «Юный эколог».

				Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 138
	1 8	Весна кончается – лето начинается.	<b>Цели:</b> Уточнение и обобщение представлений о весне – быстро меняющихся условиях жизни и приспособленности растений и животных к ним. Развитие эстетического восприятия красоты природы.	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Стр. 148

## Физическая культура.

Дата	№	Тема	Программные задачи	Методич Литература
	1	Ходьба и бег в колонне по одному, бег враспынную	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 15
	2	Ходьба по гимнастической скамейке	Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) между предметами, положенными на расстоянии 40 см один от другого («змей кой»). Перебрасывание мячей в шеренгах после удара мячом о пол (по сигналу воспитателя дети ударяют мячом о пол, затем ловят двумя руками и перебрасывают партнеру).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 17
	3	Построение в колонну.	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 17
	4	Ходьба и бег между предметами.	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 19

			бросках мяча вверх.	
5	Прыжки в высоту с места.	Прыжки в высоту с места – упражнение «Достань до предмета». Задание выполняется фронтальным способом (группами), повторить серией прыжков по 4-5 раз подряд, 2-3 подхода. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15—20 раз). Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза).		Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 20
6	Ходьба и бег между предметами	Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге, разучить игровые упражнения с мячом.		Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 20
7	Ходьба с высоким подниманием колен	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 21
8	Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах			Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 23

9	Бег продолжительностью до 1 мин	Повторить бег, продолжительностью до 1 мин, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 24
10	Ходьба и бег с изменением темпа движения	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 24
11	Пролезание в обруч прямо и боком.	Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз). Равновесие - ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза). Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м) (повторить 2-3 раза).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 26
12	Бег на длинную дистанцию.	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 26
13	Бег продолжительностью до 1 мин	Учить детей в беге продолжительностью до 1 мин; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 28
14	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2-3 шага). Повторить 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 29

		Повторить 2—3 раза. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положения — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз)	
15	Знакомство с ведением мяча правой и левой рукой	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 29
16	Поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывание мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 30
17	Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги	Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8—10 раз). Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м). Ползание на четвереньках с переползанием через препятствия (скамейка).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 32
18	Разучивание игровых упражнений с мячом	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 32
19	Ходьба с изменением темпа движения	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 33
20	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4—5 раз). Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 34

			другого («змейкой»), 2—3 раза. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза).	
21	Ходьба и бег с перешагиванием через препятствия.		Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 мин; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 35
22	Ходьба парами		Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Гуси-лебеди».	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 35
23	Ползание на четвереньках с преодолением препятствий.	на с	Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пойти дальше (руки на пояс или за голову). Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 37
24	Разучивание игры «Посадка картофеля».		Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 37
25	Повторение ходьбы с высоким подниманием колен		Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывания мячей в шеренгах.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 39
26	Ходьба по гимнастической скамейке с перекладыванием мяча из одной руки в другую.	по	Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза). Прыжки по прямой	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 41

			(расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2-3 раза). Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 м одна от другой.	
27	Бег, игровые упражнения с мячом.	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Мышеловка».	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 41	
28	Ходьба с изменением направления движения, бег между предметами.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 42	
29	Прыжки на правой и левой ноге попеременно.	Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 м), повторить 2 раза. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг). Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 43	
30	Бег с перешагиванием через предметы.	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом; упражнять в беге.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 43	
31	Бег между предметами.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в	Пензулаева Л. И. Физическая культура в	

			беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	детском саду. Старшая группа. Стр. 44
32	Ведение мяча в ходьбе.	Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2—3 раза. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2-3 раза. Ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами, 2—3 раза.		Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 45
33	Перебрасывание мяча в шеренгах.	Упражнять в беге, развивать выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.		Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 45
34	Ходьба с выполнением действий по сигналу воспитателя.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.		Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 46
35	Подлезание под шнур прямо и боком.	Подлезание под шнур прямо и боком (2—3 раза). Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). Ходьба между предметами на носках, руки за головой.		Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 47
36	Бег с преодолением препятствий.	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.		Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 47
37	Ходьба по наклонной доске.	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.		Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 48
38	Ходьба по скамейке с	Ходьба по наклонной доске		Пензулаева Л. И.

		перешагиванием.	прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м). Переброска мячей (диаметр 20—25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей).	Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 49
39		Игровые упражнения с бегом и прыжками.	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 50
40		Ходьба и бег по кругу.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 51
41		Прыжки, ползание по прямой.	Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м, 2 раза. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3-4 м), повторить 2 раза. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2-3 раза.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 52
42		Бросание снежков в цель, повторить ходьбу и бег.	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 52
43		Ходьба и бег враспынную.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, повторить ползание по гимнастической скамейке;	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 53

			упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	
44	Перебрасывание мячей, ползание и ходьба по гимнастической скамейке.	Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек). Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание обращается на сохранение правильной осанки и удержанию мешочка на голове.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 54	
45	Ходьба на лыжах, бросание в горизонтальную цель.	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 54	
46	Ходьба и бег по кругу, лазанье на гимнастическую стенку.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 55	
47	Лазанье до верха гимнастической стенки, равновесие — ходьба, прыжки на двух ногах.	Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 раза). Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза). Прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатым между колен (2—3 раза).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 57	
48	Игровые упражнения с	Повторить передвижения на	Пензулаева Л. И.	

		шайбой и клюшкой.	лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 57
49		Ходьба и бег между предметами, забрасывание мяча в кольцо.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 59
50		Ходьба по наклонной доске, спуск шагом	Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2—3 раза). Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 60
51		Ходьба по учебной лыжне.	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 61
52		Прыжки в длину с места.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 61
53		Прыжки в длину с места, переползание через предметы и подлезание под дугу.	Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8—10 раз. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 63

54	Ходьба на лыжах.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. Катание на санках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 63
55	Ходьба и бег между предметами.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 63
56	Перебрасывание мячей, пролезание в обруч.	Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 64
57	Скользкий шаг в ходьбе на лыжах.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 65
58	Лазанье на гимнастическую стенку, ходьба и бег по кругу.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 65
59	Лазание на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, ведение мяча до обозначенного места.	Лазание на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза); Прыжки через шнуры (6—8 шт.) на двух ногах без паузы; расстояние между ними 50 см (2—3 раза); Ведение мяча до обозначенного места.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 66

60	Повороты на лыжах.	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 66
61	Ходьба и бег враспынную, ходьба на повышенной опоре, забрасывание мяча в корзину.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 мин; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 68
62	Равновесие — бег, прыжки через бруски.	Равновесие — бег по гимнастической скамейке; прыжки через бруски правым и левым боком; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 69
63	Ходьба по лыжне скользящим шагом, игровые упражнения с шайбой.	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжении по ледяной дорожке.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 69
64	Прыжки в длину с места, отбивании мяча о пол.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 70
65	Прыжки в длину с места; ползание на четвереньках; перебрасывание мяча и его ловля после отскока.	Прыжки в длину с места; Ползание на четвереньках между набивными мячами; Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 71

66	Ходьба на лыжах, метании снежков на дальность.	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 71
67	Метание в вертикальную цель, лазанье под палку и ее перешагивание.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 71
68	Метание мешочков, ходьба на носках, прыжки через шнуры.	Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м; Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине — «Проползи - не урони»; Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между ними 30 см); Прыжки на двух ногах через шнуры.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 72
69	Игровые упражнения с бегом и прыжками.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 73
70	Непрерывный бег, лазанье на гимнастическую стенку.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 73
71	Игровые упражнения на санках, упражнять в беге и прыжках.	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 74
72	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 75

73	Ходьба колонной по одному, с поворотом в другую сторону, ходьбу по канату.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 76
74	Равновесие - ходьба по канату, прыжки на двух ногах.	Равновесие - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе; прыжки на двух ногах через набивные мячи, положенные в ряд; переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 77
75	Игровые упражнения с бегом, перебрасывание шайбы друг другу.	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 78
76	Прыжок в высоту с разбега, метание мешочков в цель.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 79
77	Прыжки в высоту с разбега, метание мешочков.	Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см); Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м); ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5м.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 80
78	Повторение бега в чередовании с ходьбой.	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с прыжками и с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 80

79	Повторение ходьбы со сменой темпа движения.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 81
80	Прыжки из обруча в обруч.	Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше; прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 82
81	Бег и ходьба в чередовании.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 83
82	Ходьба с перестроением в колонну по два.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 83
83	Метание мешочков в горизонтальную цель, ползание на четвереньках.	Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча; ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами; равновесие - ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 84
84	Бег на скорость; разучивание упражнения с прокатыванием мяча	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 85
85	Ходьба и бег по кругу.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 86

86	Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча, прыжки на двух ногах.	Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной; Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет; броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 87
87	Чередование ходьбы и бега, эстафета с большим мячом.	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 87
88	Прыжки с короткой скакалкой.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 88
89	Прыжки на месте через скакалку, прокатывание обручей друг другу.	Прыжки на месте через короткую скакалку и с продвигаясь вперед на расстояние 8—10 м; прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м; пролезание в обруч.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 89
90	Упражнять в длительном беге, в прокатывании обруча.	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 89
91	Ходьба и бег колонной по одному, метание в вертикальную цель.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 89

92	Метание мешочков в вертикальную цель, ходьба и ползание по гимнастической скамейке.	Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой); Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны; ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежь»).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 91
93	Бег на скорость, игровые упражнения с мячом.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 91
94	Ходьба и бег между предметами, лазанье на гимнастическую стенку.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закрепить навык лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 91
95	Лазанье на гимнастическую стенку, прыжки - перепрыгивание через шнур.	Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек; Прыжки – перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3 -4 м); Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 93
96	Упражнять в беге на скорость, игровые упражнения с мячом.	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 93
97	Ходьба и бег с поворотом, упражнения в прыжках и с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 94

98	Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, прыжки на обеих ногах.	Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше; прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 95
99	Бег с высоким подниманием бедра.	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 96
100	Ходьба и бег в колонне по одному, прыжок в длину с разбега.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 96
101	Прыжки в длину с разбега, забрасывание мяча в корзину.	Прыжки в длину с разбега; забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; лазанье под дугу (обруч).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 97
102	Прокатывание обручей, непрерывный бег.	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 97
103	Ходьба и бег между предметами.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 98

104	Броски мяча о пол и его ловля, лазанье в обруч.	Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками; лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами; Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 99
105	Бег на скорость, игровые упражнения с мячом.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 99
106	Ходьба с изменением темпа движения, ползание по гимнастической скамейке, прыжки между предметами.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 100
107	Ползание по гимнастической скамейке, ходьба с перешагиванием, прыжки на обеих ногах.	Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см); прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м).	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 101
108	Ходьба и бег с изменением темпа движения.	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Стр. 101

**5.2 Учебный график организованной образовательной деятельности.**

ООД		Возраст		
Основные направления развития и образования детей	Содержание образовательной области	5-6 лет		
		Длительность ООД 25 мин		
		Нормативное количество ООД в неделю 14		
		Количество ООД в неделю/месяц /в год		
		Н	М	Г
Физическое развитие	Физкультурное	3	12	105
Познавательное	Формирование целостной картины мира	0,5	2	18
	ФЭМП	1	4	34
	Экология	0,5	2	18
Речевое	Развитие речи	2	8	68
	Художественная литература	Включается в режимные моменты		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	2	8	68
	Конструктивно-модельная деятельность	0,5	2	18
	Музыка	2	8	68
Социально-коммуникативное развитие	ОБЖ	0,5	2	18
Коррекционное направление	Занятия с учителем логопедом	2	8	68
	Занятия с педагогом психологом	1	4	34
Итого занятий в неделю		15		